

深圳建设社会主义现代化文明典范城市与深圳高职院校 工匠人才培养路径研究 ——以深圳职业技术学院为例

张莎莎

(深圳职业技术学院马克思主义学院, 广东 深圳 518000)

摘要: 深圳打造“城市文明典范”是《中共中央国务院关于支持深圳建设中国特色社会主义先行示范区的意见》中五大战略定位之一。“深圳精神”作为深圳建设社会主义现代化文明典范城市的核心,深圳高职院校从理论层面、教学层面、实践层面着手,将“深圳精神”融入到高职院校工匠人才的培养当中,提升学生的政治素养和国家认同。

关键词: 文明城市;深圳精神;人才培养

一、深圳建设社会主义现代化文明典范城市的内涵

深圳建设社会主义现代化文明典范城市的理论研究。深圳的发展实际上是先进文化推动经济发展的过程,也是经济发展催生先进文化的过程。40年开拓进取、砥砺前行,带来了经济蓬勃发展,从改革开放初期的“两手抓、两手都要硬”到进入20世纪以来连续6年被评为全国文明城市,深圳实现经济发展的同时文化繁荣昌盛。深圳市委市政府高度重视文化建设,2015年底制定出台了《深圳文化创新发展2020(实施方案)》,构建起城市精神体系、文化品牌体系、现代文化传播体系、公共文化服务体系和现代文化产业体系,特别是随着《中共中央国务院关于支持深圳建设中国特色社会主义先行示范区的意见》颁布实施,赋予了深圳“城市文明典范”的战略定位,提出要加快建设区域文化中心城市和彰显国家文化软实力的现代文明之城,率先塑造展现社会主义文化繁荣兴盛的现代城市文明,成为新时代举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的引领者。《深圳加快建设区域文化中心城市和彰显国家文化软实力的现代文明之城实施方案》,提出以先行示范区标准率先塑造展现社会主义文化繁荣兴盛的现代城市文明,打造城市文明典范。将构建六大体系,把深圳建成精神文明建设典范、国际时尚创意之都、公共文化服务标杆、文化创意产业先锋、世界级旅游目的地以及国际文化交流中心。城市文明典范是深圳建设中国特色社会主义先行示范区的战略定位之一。深圳对全国的文化建设起到了示范引领作用。

首先从历史的角度出发,依据改革开放以来中央关于经济特区、沿海开放城市、先行示范区的相关政策和创建全国文明城市、建设社会主义现代化文明典范城市相关文件,对社会主义现代化文明典范城市的性质进行厘定。打造“城市文明典范”是《中共中央国务院关于支持深圳建设中国特色社会主义先行示范区的意见》中五大战略定位之一。开放多元、兼容并蓄、创新创业、现代时尚的城市文化特质更加鲜明,社会主义核心价值观深入人心,城市文明程度、公共文化服务水平、文化产业发展质量显著提高,建成一批标志性文化基础设施,形成更具国际影响力的文化品牌和城市品牌。对社会主义现代化文明典范城市的性质加以界定,能够有效澄清关于先行示范区的种种误读与曲解。其次,对社会主义现代化文明典范城市与中国特色社会主义道路、理论、制度

和文化之间的内在关系进行分析和阐释。社会主义现代化文明典范城市本质上对中国特色社会主义道路的坚持、探索与发展,丰富了中国特色社会主义理论的基本内涵,对完善中国特色社会主义制度、推动中国特色社会主义文化创造性转化和创新性发展等都具有重要作用。

二、深圳建设社会主义现代化文明典范城市的实践

首先从社会主义现代化文明典范城市历史沿革的角度对深圳建设社会主义现代化文明典范城市的具体发展阶段进行划分。改革开放以来,深圳建设社会主义现代化文明典范城市的发展历程大体经历了三个阶段,1980年至1992年是起步阶段,1992从文化视角出发分别从政治、经济、社会、生态等四个方面的关系加以概括阐释。通过对深圳建设社会主义现代化文明典范城市具体实践过程及其实践内容的全面梳理和研究概括,理清改革开放四十年来深圳建设社会主义现代化文明典范城市的总体状况。

深圳在四十年来建设社会主义现代化文明典范城市的实践历程中,既遇到了不少问题、经历了不少困难和挑战,也在解决问题、应对困难和挑战的过程中摸索出不少极具创新性的解决办法,积累了大量经验。这些经验中,有的具有深圳特色,有的则具有较强的可复制性。对这些经验进行系统总结和提炼,不但对中国其他城市和地区经济社会发展具有重要的借鉴参考价值,而且对世界其他国家和地区经济社会发展、城市治理等具有重要的指导作用。深圳建设社会主义现代化文明典范城市的基本经验是中国智慧的重要体现,是中国为完善世界治理体系提供的中国方案的重要组成部分。

深圳建设社会主义现代化文明典范城市的实践研究。深圳建设社会主义现代化文明典范城市的实践是涉及多个领域、多个方面且不断变化的发展过程,深圳率先提出了“文化立市”战略,确定了文化在发展战略全局中的突出位置。从发展阶段看,深圳自建市至今,大体上经历了从改革开放至1992年邓小平南方谈话,从党的十四大到党的十八大,以及从党的十八大至今的三个发展阶段,其建设社会主义现代化文明典范城市的具体实践相应呈现出不同的特点。从发展目标看,从改革开放初期物质文明和精神文明两手抓、两手都要硬,到20世纪初深圳“十大观念”的产生,到2020年全面深化“深圳精神”的内涵,打造“创新之都”“创新之城”,其建设社会主义现代化文明典范城市的具体实践呈现出开放性、创新性不断增强的总体特点。从实践动力看,中央政策支持、地方政府引领、充分市场竞争与社会力量参与,构成了深圳建设社会主义现代化文明典范城市的基本动力。从实践特点看,开放性和创新性是深圳在建设社会主义现代化文明典范城市过程中最为显著且贯穿始终的两个特点。从实践内容看,深圳建设社会主义现代化文明典范城市的实践涉及了多个领域、多个方面,大体而言,科技教育创新发展、城市文化发展与文化创意产

业、城市社会治理与社区治理、公共服务与社会保障、生态文明建设等多个方面,可以说,具体实践的内容既极为丰富、复杂,又极具中国特色和创新色彩。从实践效果看,改革开放四十年来,深圳始终是中国特色社会主义道路的探索者、先行者和开辟者,以实际行动践行物质文明、精神文明两手抓两手都要硬的要求和期待,探索总结出的不少经验性方式方法和较为成熟完备的体制机制等都被中国其他城市和地区充分汲取,有的甚至上升到国家层面,成为全国通行的做法,可以说,深圳建设社会主义现代化文明典范城市的具体实践为中国特色社会主义道路的成功开辟与实践作出了巨大贡献。

三、深圳建设社会主义现代化文明典范城市的核心:“深圳精神”

(一)新时代“深圳精神”的内涵

深圳精神即开放多元、兼容并蓄的城市文化和敢闯敢试、敢为人先、埋头苦干的特区精神和粤港澳大湾区人文精神。新时代深圳精神是城市治理体系和治理能力现代化的深厚支撑,是社会主义先进文化的具体体现。“深圳精神”是深圳人拼搏奋斗为国家实现创新发展的爱国主义精神、兼容并蓄的开放精神、敢为人先的创新精神、埋头苦干的奉献精神特区精神。新时代“深圳精神”是城市治理体系和治理能力现代化的深厚支撑,是社会主义先进文化的具体体现。

新时代深圳精神的实践研究 从发展阶段看,葛桦(2019)提出新时代深圳精神的实践经历了五个发展阶段。第一阶段,1987年概念的提出;第二阶段,1990年概念的增补;第三阶段,2000年正式命名深圳精神;第四阶段,2002年公众参与概念新概括;第五阶段,2010年深圳十大观念产生。从发展目标上看,吴俊忠(2016)提出“深圳精神”的文化功能是在深圳改革开放和经济社会发展的历史进程中自然形成的,深圳从改革开放初期的经济特区、沿海开放城市定位到今天的“创新之都”“创新之城”,“图书馆之城”“儿童友好城市”,其新时代深圳精神呈现出开放性、创新性不断增强的总体特点。从实践内容上看,张革华、陆钰霜(2019)改革开放四十年来,深圳始终是中国特色社会主义道路的探索者、先行者和开辟者,新时代深圳精神涵盖的层面延伸至历史、文化、教育、创新、科技、景观等多个层面。从实践效果上看,新时代深圳精神是中国特色社会主义先进文化的一部分,是中国特色社会主义先行示范区的精神文明的现实表现。其价值引领作用与社会主义核心价值观是步调一致的,为增强中国特色社会主义四个自信做出了突出的贡献。

四、“深圳精神”融入高职院校工匠人才培养路径

“深圳精神”蕴含着丰富的精神教育资源,是深圳地域优秀精神的总和,也是高校大学生接受思想政治教育的重要载体,更是高职院校培育工匠精神的重要资源。“深圳精神”深化了对中国特色社会主义建设和中国式现代化城市发展规律的认识,深圳用短短40年走完西方百年历程,已成为一座充满了动力、活力、创新力的国际化创新型城市,创造了世界工业化、城市化、现代化发展的历史奇迹。

教师引导学生学习“深圳精神”的内涵。一是,课堂讲好“深圳精神”改革故事,增强“四个自信”。围绕深圳改革开放故事持续挖掘宣传素材,尤其是围绕中国共产党百年精神谱系中的“改革开放精神”“特区精神”增强师生的“四个自信”。二是,讲好“深圳精神”产业故事,促发技能报国。深圳上市公司数量达500余家,

涌现出了以华为、腾讯等世界一流创新型企业,这些企业在技术、工艺、标准和业态创新方面走在了世界前列。近期,世界职业技术教育发展大会的贺信中指出,职业教育与经济社会发展紧密相连。作为毗邻著名企业的职业院校,学校积极对接深圳产业,以新媒体平台为重点、围绕产业故事开展专题策划宣传,以大宣传助力大教育,激发学生技能报国之志。三是,讲好“深圳精神”文明故事,涵养文明校风。从获评首届全国文明城市,深圳至今已连续六次荣膺全国文明城市称号,成功实现“六连冠”,是全国文明指数最高的城市之一,深圳职业技术学院将文明城市宣传与文明校园创建紧密结合,持续打造优良校风、优良学风、优良教风,自2009年,我校连续四届“全国文明单位”,2020年获评“全国文明校园”。四是,讲好“深圳精神”深港故事,实现同向同行。学校毗邻香港,是教育部批准的全国第一所面向港澳台开展单独招生的高职院校。长期以来,深圳职业技术学院围绕“黄克兢班”“万人计划”等面向香港招生项目,聚焦“国情、市情、两地情”主要内容面向香港学生开展“三情”主题宣传教育,累计2000余名香港师生近距离感受“深圳精神”,提升了民族自豪感、国家认同感。

教师引导学生探索“深圳精神”的实践。一是,讲好“实践融合”故事,助力香港青年融入国家发展大势。与香港职业训练局联合发起了粤港澳青年学生交流与创新发展联盟,积极拓展联合实训实践模式,深入宣传“实践融合”特色做法,引导香港青年积极投身“双区”建设,在奋斗中实现精彩人生。二是,讲好“项目融合”故事,助力香港融入国家发展大局。多年来,学校与香港职业训练局开展了持续的深度合作,共建“粤港澳大湾区职业教育特色园区”等实体项目,依托深港两地优势媒体资源,宣传特色职教特色园区的政策优势和发展预期,助力深港职教合作,助力香港职教融入“职业教育大有可为”的光荣实践。

参考文献:

- [1] 张一鸣.深圳精神的生成逻辑与时代价值[J].特区经济,2021(01):9-11.
- [2] 孙晓玲.深圳精神与中国特色社会主义城市文化自觉[J].特区经济,2020(09):14-17.
- [3] 何玉海.关于“课程思政”的本质内涵与实现路径的探索[J].思想理论教育导刊,2019(10):130-134.
- [4] 谢志彪,李卓.深圳模式:世界潮流与中国特色——改革开放40年深圳现代化发展成就的理论阐释[J].深圳社会科学,2019(01):97-110+159.
- [5] 毛少莹.深圳文化的精神指纹与观念内核[J].特区实践与理论,2015(04):96-101.
- [6] 李培志.改革创新与深圳精神[J].特区实践与理论,2010(03):24-26.

基金项目:

本文系2022年深圳职业技术学院马克思主义学院质量工程,高职院校“劳动精神”融入课程思政教学研究的阶段性研究成果(主持人:张莎莎)。

2021年深圳市教育局课题,“深圳精神”融入高校思政课实践教学改革的阶段性研究成果(主持人:张莎莎)。

作者简介:张莎莎(1986-),女,深圳职业技术学院马克思主义学院副教授,法学博士。主要研究方向为马克思主义中国化,高校思想政治教育。