

借助“互联网+”优化中职语文教学的路径分析

刘宇

(洛阳文化旅游职业学院, 河南 洛阳 471000)

摘要:如今, 国民经济迅猛发展, 科学技术得到进一步优化和创新, 进而涌现出各种先进技术与设备, 随之迎来了互联网时代。基于此, 中职学校语文教师便可以借助“互联网+”来构建信息化教学模式, 旨在通过整合教学资源、拓展教学途径来构建高效课堂、优化顶层设计, 最终能够为学生提供优质的教学服务。为此, 教师需要在“互联网+”背景下, 结合课程教学特点、信息技术优势以及学生切实需求来探寻引入互联网技术的契机和路径, 从而能够提高语文课堂的趣味性和新颖度, 并提高学生参与课堂活动的专注力和活跃度, 最终为语文课程改革助力。如何借助“互联网+”来优化中职语文教学成效是当前教师们亟待解决的重要议题, 本文将围绕这一议题展开深入探究, 以期对教师们有所裨益。

关键词:“互联网+”; 中职学校; 语文教学; 路径分析

伴随素质教育的广泛落实与积极推进, 使得各个阶段的课程教师都需要积极参与到教学改革工作中, 而中职语文教师也不例外, 应探寻新颖且有效的措施来优化教学成效, 提高教学质量。基于这一要求下, 教师需要与时俱进地更新教学理念、创新教学方法, 通过引入“互联网+”技术来营造和谐氛围、调动学生清晰, 吸引他们能够全神贯注地投入到课程学习和师生互动中, 最终能够满足教学改革需求、顺应学科发展趋势, 大幅提升中职语文课程教学质量。为了充分彰显“互联网+”技术在语文课堂上的辅导作用, 教师还应不断提升自己的信息素养和教学技能, 从而能够充分发挥先进技术的应用价值, 帮助学生理解思维性强、理论性强的语文知识, 最终能够帮助他们突破语文学习瓶颈。鉴于此, 笔者结合自身教学经验和专业理论围绕语文教学改革展开研究, 探寻语文教学中存在的阻碍因素, 并分析借助“互联网+”技术开展教学的意义和途径, 旨在为教师开展相关研究提供参考依据。

一、中职语文教学中的阻碍因素

(一) 教学观念亟待更新

基于传统教学模式下, 部分教师很难在较短时间内转变教学理念和方式, 习惯于投入大量的时间和精力提升学生的考试成绩, 对于他们综合素养培育工作比较忽视, 这样, 虽然可以提升学生的考试成绩, 但是并不利于学生的个性发展, 甚至还会导致他们产生抵触心理, 最终不利于学生健康发展。具体来讲, 一些教师为有效提升学生的考试成绩, 多是以自我为中心来开展教学活动, 并未过多关注学生的兴趣需求、问题困惑, 最终无法有效调动学生的主观能动性; 此外, 有些教师仍沿用之前的教学模式来教授知识和技能, 不仅无法顺利完成既定的教学任务, 还不利于学生的全面发展。

(二) 教学方式有待优化

由于深受应试思维的限制, 多数教师并未与时俱进地创新、优化教学方法, 在实践教学过程中, 仍习惯于采用说教式或是填鸭式的教学方法来构建语文课堂, 久而久之, 容易让课堂氛围变得沉闷和无趣, 不仅无法激发他们的内需和动力, 还会限制他们的思维发展、遏制他们的思想能力。另外, 有些教师在完成基础教学任务之后, 并未留给学生充裕的时间和自由的空间来思考和

探究, 最终无法深化所学知识和技能, 影响了语文教学质量。

(二) 教学内容不够丰富

处于中职学阶段的学生还未形成成熟的认知思维和完善的知识体系, 并且普遍缺乏自主意识和自控能力, 但是却有着性格活泼、好奇心强等优势, 从而表现出他们虽然对新鲜事物比较好亲, 但是却很难长时间集中精力来学习语文课程。中职学校语文教师在讲解基础内容时常常会照搬教材内容来阐述和讲解, 不仅无法活跃课堂氛围, 还无法调动学生情绪, 逐渐导致他们失去了语文学习热情和动力, 最终导致教学成效不佳。另外, 部分教师认为完成教材中规定任务即可, 并未结合学生的实际情况来拓展和延伸, 进而使得教学内容比较单一和陈旧, 最终影响了课程教学质量。

二、借助“互联网+”优化中职语文教学的现实意义

(一) 提高学生语文学习效率

教师可以利用“互联网+”技术来优化课程设置、创世教学内容, 提高语文课堂的趣味性、开放性以及丰富性, 以此来吸引学生全神贯注地投入到课程学习中, 并且能够利用课余时间观看视频动画和浏览图片文字, 在此过程中获取知识点和技能点, 进而能够帮助他们记忆和学习, 提升他们的语文学习效率。结合笔者对中职阶段语文教材的认真研读可知, 包含有大量的古诗词、散文等类型的阅读文本, 无形中增加了学生的学习难度, 此时, 教师便可以通过浏览互联网平台来搜集丰富且优质的教学素材, 旨在帮助学生深化对所学内容的认知和理解, 最终可以切实提升其语文学习能力。

(二) 帮助学生突破学习瓶颈

中职语文课程中包含有大量繁杂、晦涩且细碎的知识点, 一定程度上增加了学生的学习难度, 也提高了教师的教学难度, 为顺利突破语文教学平键, 教师可以借助“互联网+”技术来构建信息化语文课堂, 旨在帮助学生夯实基础知识、突破学习瓶颈。比如教师可以依互联网技术为学生录制、剪辑微课视频, 借助这种短小精悍、重点突出的视频动画来讲抽象、晦涩的知识变得形象、立体起来, 进而可以针对性地引导学生认知和理解难点内容, 让他们体会语言的精妙之处, 感知文本的情感内涵, 最终能够切实提升他们的语文综合素养, 为他们后续步入高阶学习阶段奠定基础。

(三) 提升语文教师教学水平

为充分彰显互联网技术的先进性、有效性, 教师需要结合课程特点和技术优势来探寻融入先进技术的契机和路径, 同时, 教师还需要掌握熟练的技术操作技能, 比如剪辑技术、录制技术、幻灯片制作技术等等。基于互联网教学模式下, 教师不仅要充分意识到现代教育技术在语文教学中的重要作用, 还需要将重难点教学内容融入到教学资源整合、微课视频剪辑、教学课件制作等环节中, 旨在借助以上资源来创新学生思维、拓展学生视野, 久而久之, 不仅能够提高课程教学质量, 还能够提高教师的教学水准。

三、借助“互联网+”优化中职语文教学的实践路径

(一) 借助“互联网+”营造课堂氛围

基于“互联网+”发展背景下, 中职语文教师需充分利用多

媒体、投影仪、白板等技术来讲枯燥的教材内容有图文并茂、多姿多彩的方式呈现出现,旨在营造和谐、活跃的班级氛围,使得他们在视听双重享受的过程中调动积极性。比如教师在为学生讲解“荷塘月色”这篇文章时,文章内容主要对月色下荷塘景色进行了详细描述,语言背后蕴含着作者复杂的情绪,对美景的赞叹,对现实的无奈。此时,教师便可以借助互联网的共享性、丰富性特征来搜集有效素材,其中可以是影视剧片段剪辑、可以是文字图片 ppt 讲解,以此来加深学生对文本内容的记忆和理解。其中教师在为学生讲解“有袅娜地开着的,有羞涩地打着朵儿的。”这句话时,若是仅仅依靠学生的自我想象,是很难体会到荷塘夜景美妙之处的,此时,教师便可以将图片、解说文字以及背景音乐融入到 ppt 课件中,借助多媒体技术为学生展示,让他们能够子啊音乐、图片营造的浓厚氛围、优美情调中感受荷塘的景色之美和情感之浓。教师借助“互联网+”来构建新型语文课堂,能够营造浓厚氛围和教学情境,同时,还能够提高学生的鉴赏能力和人文素养,最终可以完成既定的教学任务。

（二）借助“互联网+”拓展教学内容

伴随互联网时代的来临,教师应先摒弃传统教学观念和模式,利用教学软件和网络凭条来搜集丰富、优质的学习素材,以此来适当拓展和延伸教材内容,使得语文课程教学更为饱满和深刻,这样,学生也能够在线阅读生动形象、趣味十足的素材时丰富自己的思想认知,为提升语文课程教学质量提供丰富素材。为此,教师需要摒弃照搬教材的教学理念,以互联网为载体搜集、筛选、整合各种与文章作者、创作背景、同期作品、名家鉴赏点评、影视剧改编作品相关的素材,以此来拓展学生认知范畴、拓展他们知识广度,培育他们的语文素养。在互联网技术不断优化和革新的视域下,教师需利用互联网东风来充实、丰富教学内容,以此来提高语文课堂的丰富性、延伸性。比如教师在为学生讲解“念奴娇·赤壁怀古”这首古诗词时,便可以利用互联网来探寻与该篇诗词相关的参考文献、补充资料,并将其融入到 ppt 课件中,使得学生可以利用辅助资料来理解、掌握古代字词具体含义,并了解不同情境下的不同解释,最终能够使得学生对基础古诗词进行思维发散和延伸。教师可以通过借阅图书馆藏书来搜集与苏东坡相关的创作背景、人生阅历,并以巧妙的方式导入课堂教学中,以此来激发学生的好奇心和探究欲,能够积极获取知识。此外,教师还可以整理、总结与本诗词相关的创作背景,其中包含具体位置、发展走向、故事结局等等,让学生能够与作者产生多层次的情感共鸣,感受作者对英雄人物的崇拜和自身壮志未酬的愤懑,最终提升他们的古诗词学习能力。

（三）借助“互联网+”深化诗词教学

结合笔者的实践教学经验可知,多数中职学生在学习古诗词相关内容时会感觉到烦闷和抵触,因此,在中职语文教学中古诗词属于难点教学内容,很多学生在现代化思维的英雄下很难理解古文中描绘的环境、人文、思想以及社会环境,最终无法深刻掌握古诗词知识点。基于此,教师便可以利用互联网技术来开展古诗词教学,通过播放动画、录音、音乐的方式来帮助学生理解和认知,最终取得事半功倍的教学成效。比如教师在为学生两节“水调歌头”这篇古诗词时,便可以音为学生播放“明月几时有”配乐,并使用 flash 动画制作课件,使得学生可以深刻感悟诗词表达的意境和情感。另外,教师还可以在新课程标准的要求下鼓励学生诵朗读和诵读,以此来深化他们对古诗词的体验和感悟。为此,教师便可以借助配乐和朗读录音来为学生示范如何抑扬顿挫,最

终能够更好地理解古诗词内涵的情感 and 价值。综合来讲,教师可以借助“互联网+”来改变传统古诗词教学模式,将古诗词与信息技术融合起来,最终能够切实提高古诗词教学质量。

（四）借助“互联网+”突破文章重点

在传统语文课堂上,教师还需要帮助学生突破文章阅读重点,使得他们进一步理解作者的创作意图、情感内涵。为此,教师便可以利用互联网来让文本致死变得更加通俗易懂,降低学生的学习难度。比如教师在为学生讲解“背影”这篇文本时,为使得学生能够深刻理解“背影”的内涵,教师便可以利用互联网技术在课堂上反复播放“父亲背影”相关画面,同时,还应声情并茂地朗读,以此来加深学生对相关内容的印象和记忆。另外,教师还可以利用图片、视频来为学生展示“月台买橘”这一情境,是文章学习的重点内容,为此,便可以通过图文结合的方式来帮助学生理解蕴含的父子情深。又比如,教师在为学生讲解“海燕”这篇散文时,教师便可以通过网络浏览来探寻乌云密布的大海、低空翱翔的飞燕、长空搏击的飞燕的图片和视频,这种真实的画面和音乐能够让学生深刻理解大海的为例和海燕的勇敢,进而能够迅速理解主题和意义。综合来讲,教师可利用互联网技术能够有效突破文本阅读教学难点,大幅提升课堂教学质量。

（五）借助“互联网+”提升学生素养

伴随素质教育的不断深化和推进,中职语文教师需要深刻意识到,除去教授学生基础知识,还应着重培育他们的道德素养、人文素养,完善他们的个性品质、价值体系,最终能够有效提升他们的综合素养。基于“互联网+”背景下,教师可以利用先进技术来着重培养学生的创新意识、人文素养以及审美情趣。其中,教师可以结合学生的兴趣爱好、个性特征、发展需求以及课程标准来有针对性地引入德育、美育、思政教育,从而能够为学生创设多姿多彩、图文并茂的课堂意境,使其能够在获取基础知识的同时,增强自身的综合素养。比如教师在为学生讲解“鸿门宴”这篇文章时,便可以为学生剪辑《西楚霸王》以及《汉刘邦》等影视剧中的经典片段,并组织学生能够自由组队来进行角色模仿,使其能够在此过程中深刻理解项羽自矜功伐的性格,刘邦坚决果断的形象,樊哙英武不凡的形象,使得他们在了解三国故事的过程中培育他们的文化素养和历史素养。

四、结语

总而言之,处于素质教育改革背景下,中职语文教师需积极探索“互联网+”技术在课堂教学中应用措施,进而可以依托这一先进技术来激发学生学习意识、深化学生的认知理解,最终能够使其积极主动地参与到课堂中来获取知识和技能,使得他们的语文综合素养得到稳步提升,同时,还可以切实推进语文课程改革进程。

参考文献:

- [1] 黄贤于.探索“互联网+”背景下中职语文课堂教学改革[J].读与写(教师),2021(11):0304.
- [2] 夏艳芳.依托现代信息技术优化中职语文教学[J].中文科技期刊数据库(全文版)教育科学,2021(4):2.
- [3] 颜学东.互联网+时代拓展中职语文阅读与写作教学空间的路径探析[J].福建教育学院学报,2021,22(12):59-60.
- [4] 张延钰.“互联网+”背景下提高中职生语文素养的基本策略[J].中国新通信,2021,23(23):2.
- [5] 张玲.“互联网+”背景下中职语文教学模式创新实践探究[J].国家通用语言文字教学与研究,2022(9):3.