

浅析中等职业学校数字艺术系“1+X”证书建设制度体系

孙光亮

(北京市经济管理学校, 北京 海淀 100080)

摘要:“1+X”证书制度是中等职业教育落实《国家职业教育改革实施方案》的重要途径,将学历教育和职业技能等级证书相结合的特色体现。文章以北京市经济管理学校数字艺术系1+X工作体系为例,阐明了1+X工作的整体思路、建设目标、建设任务、组织实施等方面的体系建设,为专业群1+X人才培养模式提供了有效方法。

关键词:1+X; 职业教育; 建设体系; 课证融通; 校企合作

2019年国家发布的(教职成(2019)6号)文件《关于在院校实施“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点方案》,为双证书制度提供了政策保障,使1+X作为一个整体成为学校职业教育的制度基础。按照职业教育高质量发展要求,结合数字艺术系的教学资源和学生规模,建立了专业群“1+X”证书工作体系。

一、工作思路

坚持落实立德树人根本任务,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,精准对接首都文化中心的战略定位,立足数字艺术产业发展前沿,创新建设专业人才培养和培训新模式,打通技术技能人才发展、成长的通道,拓展学生的就业和创业能力。

1+X既是教育制度也是就业制度,工作开展遵循三个基本原则。一是课证融通原则。落实学历证书和职业技能等级证书并举并重的原则,促进“课证融通”。坚持专业技能教育与培训取证相结合,使之既服务于教育,又服务于就业。二是质量为上原则。确保学生学业上全面素养的整体提升,不以某一门或某几门的考证通过率作为教师教学效果、学生学习成果的唯一或主要指标点。三是校企合作、产教融合的原则。学校教育不仅要具备学历教育的规范性,严谨性,也要有面向行业发展变化的灵活性、针对性,专业教育学习成果评价及证明应该是学校教育的普遍性与不同行业企业职业要求的特殊性的有机结合。

主要采用两种模式取得X证书。一是通过“课证融合”。教师在教学过程中以过程教学或模块教学的方式将职业技能等级证书的内容融入教学并作为考核点,评选优秀学生,统一组织参加考试并获得证书。二是通过学校与企合作,共同组织专题培训,帮助学生取得本专业或相关的“1+X”职业技能等级证书。

中等职业教育近年来一直深受德国的“双元制”优秀实践教学模式的影响,在教育部等各部门的倡导下,始终在推动“做中学,学中做”“现代学徒制”“工学结合”“上学如上班,上课如上岗”等教育教学模式。但是教育教学理念的落地、执行和最终取得教育成果,必然对学校的整体机制和教育教学环境有相关的要求。

多年来,各阶段职业教育的发展和人才培养绝大部分还是在实训室的讲练结合教学模式为主要方法,这一点在北方尤为突出。教学手段一般是配合课程的教学资源,以微课和案例为主,个别学校能够提供一定量的工学结合岗位但受众较小,且数字艺术类岗位接收实践学生普遍较少,班级学生要分配在多个公司内,必然造成学习内容和评价体系的异同。

因此,职业学校教学重点还是需要围绕产业发展、特色高水平专业建设和工程师学院建设,提升学生专业能力。把“1+X”取

证作为数字艺术系教育教学改革提升的突破口,将“1+X”证书取证制度与专业建设、课程建设、师资队伍建设和学生综合素养的整体提升等紧密结合。通过取证,深化教师、教材、教法“三教”改革,拓展和创新“三有课堂”途径及形式,深化促进校企合作,校企融合、引企入校,建好用好实训基地,提升教育教学质量和学生实践能力。

二、建设任务

(一)修订和完善专业人才培养方案

系主任要统筹专业师资和设备等相关资源,对取证专业人才培养方案中的培养目标与规格、课程设置及要求、实施保障、毕业要求等重点内容仔细的梳理、科学合理定位,重新构建“1”与“X”双证书有效融合互通的专业人才培养方案。专业课程要在课程标准、教学计划、教学方案和考核方案上与职业技能等级证书标准的契合点的对接。

深入企业调研和校际间的“1+X”工作专家交流及调研,将与学生培养相关的知识和技术课程纳入到教学过程当中,修订和完善人才培养方案,从而使学生能够基本适应对口工作岗位对职业人才的需求。

(二)构建“课证融合”课程体系。

“1+X”职业资格证书制度的“双证书”模式,最终要落在课程教学实施过程中,因此专业负责人要做好课程统筹设置,与企业专家共同配合编制适合的课程标准,从而使“1+X”职业资格证书标准内容融入课程体系。

常规教学体系以学科和教材体系为主,授课完全体系化,要根据初、中、高级来进行学习,有严谨的衔接关系。“1+X”职业资格证书是知识和实践的融合,时有多门课程的交互。因此,在解读“1+X”职业资格证书内容标准时要充分整理技能等级证书的知识点,确定知识点与相关专业课程的对应关系,将碎片化的知识点进行归纳和总结,融入专业课程标准。

将教学分为三个阶段,一是理论教学阶段,将理论知识体系融入到课堂教学当中;二是实训阶段,将软件操作在多媒体实训中心进行实地操作,结合模拟考试和信息平台资源完成上机操作;三是实践阶段,1+X教学模式并不仅仅是为了考取证书,更重要的是能够达到企业的岗位要求,因此要将企业的实际项目引入学校,开展实践性教学。三个阶段科学组合的课程体系,在教学内容、形式、成果三方面互为补充,最终成达到扎实的理论+实践+评价的一体化课程体系。这种模式避免了传统该教学模式的界限,延伸了从学生教室到多媒体实训室两个点的固有模式,将企业的实际项目纳入教学体系,真正做到新的理论、实践和岗位的一体化教学,形成教、学、研、就业一体化的教育生态链。

全面落实立德树人根本任务,需要将价值塑造、知识传授和实践能力融合,学思践悟、知行合一。要在技能培训过程中,引导学生弘扬工匠精神和劳动精神,真正在学习中提升智慧才干,锤炼品格和意志。

(三)创新人才培养模式。

校企联动开展三段式正向外驱,进行人才培养。

第一段：学校主导，企业指导，将通过知识颗粒构建基础课程模块，进行专业基础强化，为学生后续专业课程学习打好基础的基础，培养学生学习兴趣，规划职业发展。

数字艺术系在学生中职一年级阶段与企业一起共同做好专业人才培养方案，融入1+X证书体系概念，做好基础课、专业基础课、职业精神、素养以及企业文化等相关课程的教学计划落实到教学当中，帮助学生打好文化和职业精神基础。设置多元考核评价办法，包括班级德育量化、过程性评价和企业评价标准等，保障和激励学生在入学之初就能够体验到学校和企业共同培养氛围。

第二段：学校主导，企业协同，引入行业标准，将知识颗粒进行专业串联形成专业项目模块，以专业典型工作项目出现，将知识、技术能力提升成专业应用能力，强化专业方向课程学习，针对基本技能进阶到项目能力进行强化。

学校专业教师负责1+X课证融通的主要课程教学，负责知识的讲解和实际操作练习。企业指导教师共同承担部分教学工作，在课程中灌输企业行业对岗位技能的要求和学生“职业人”观念的树立。

第三段：企业主导，学校协同，通过引入企业项目任务，依照企业项目执行流程和分工，将知识颗粒复合成综合职业模块，从专业应用能力向岗位职业能力过渡，提升学生综合职业能力。校企共同实施“专业基础→岗位能力→综合职业能力”的人才培养过程，对接“学徒-准员工-员工”的学生分层培养目标，从而实现精准化育人。

企业教师负责将企业的实际项目引入校企合作基地的实践性教学当中，学生离开教室，在校企合作基地“上班”，真正参与企业真实工作，体验岗位标，树立1+X证书及体系对学习和实践内容的支撑，从而体会到1+X证书的学习考证所带来的实际益处。

（四）加强师资队伍建设

专业系教师要深入学习“1+X”相关文件精神，掌握各级各类职业技能等级标准，在教学整体设计上要有针对性，打造契合新技术、新理念的教学创新团队。

第一要扎实推进教师培养工作，结合北京市职业院校教师素质提高计划高水平教师队伍培育和支持计划项目和“1+X”职业等级证书制度理念，培养学科专业带头人。邀请鉴定机构专家教师共同深入研讨“1+X”资格标准与学校教育教学的契合点，找准“1+X”证书内容标准的考核点以及持续完善课程教学内容体系化，把证书标准当中的技能点与课程内容科学融合的能力。带领专业教师团队落实人才培养方案修订。

第二要培养专业青年骨干教师。组织青年教师参与教师素质提高计划项目、参加鉴定机构组织的职业技能等级证书培训，提升骨干专业教师教学实施以及培训和评价能力。各专业“1+X”课证融合负责人和任课教师应具备1+X证书资格考评证书。

第三是加强校企合作，邀请鉴定机构教师及校企合作专职教师共同开发“1+X”标准课程，实现学校师资力量、教学资源与企业共享、共建的校企间深度合作，完善双导师制度，促进教师“双师型”队伍建设，不断优化师资队伍构成，总体上提升专业教师团队的教学能力和培训能力。

三、组织实施

数字艺术系主任负责“1+X”证书试点工作申报、组织实施和相关政策的制定；统筹职业技能等级证书工作规划、指导、检查和评价反馈。

各学科负责人牵头“1+X”等级证书的教学组织和实施工作，

包括考前培训和考试的全过程，重视职业技能等级证书考证的严肃性，确保取证的通过率。

“1+X”课程专业教师要在教学或培训过程中科学合理的设置和不断健全评价机制，遴选出优秀学生参与取证考试。组考学期在开设“1+X”取证课程的基础上开展二课堂进行专题培训，确保通过率。

四、问题和保障

（一）“1+X”职业资格证书的遴选

建立“1+X”职业资格证书遴选制度，需要根据本专业发展方向选择合适的证书，同时要结合学校自身的办学特色与地方行业发展，选定和专业课程体系相适应的职业技能等级证书种类，以“必须、够用”为度，忌“多”和“杂”。一个专业以对应一个证书为宜，有利于课证融通、有利于校企合作、有利于教师整体教学安排和把握、有利于学生学习的专心一致。

（二）课程与证书的主次关系

“1+X”职业资格证书标准的核心技能点往往是行业的某一领域或某一方向，不能用证书标准来直接代替专业课程标准，而专业课程标准要包括证书的考核标准。所以，学校应当要首先解析证书标准内容，然后结合专业、结合教材重构课程标准，不能将证书的内容标准完全取代课程内容，从而使教学行为沦为取证培训班。特别是在学生学习评价方面，不以1+X证书为主，考证的目的应该是为了促进学生的学习和专业的良性持续发展。

（三）经费保障

“1+X”职业资格证书组织应尊重学生的意愿，不能强制要求。但考证费用若是由学生全部承担，会导致报名学生较少，影响学生学习和考证的积极性。在这方面目前教育管理部门没有专项资金，需要学校在“1+X”职业资格考核费用方面予以支撑，从而使“1+X”制度行稳致远。

（四）总结和反思

1+X证书体系落地，不能将目光仅仅放在数量和通过率，应该将着眼点放在整体的专业建设和发展上，要通过多种形式来逐步建设和完善“1+X证书制度”。专业教育不能闭门造车，要以1+X证书体系发展为契机，将产教融合、校企合作落到实处，主动积极与企业联系，向企业教师学习，将企业文化带入到课堂中，切实将产教融合落到实处。专业建设要主动面向企业，只有将理论和实践结合起来才能弥补理论知识和学校教育的迟滞性，真正解决学校人才培养供给侧和社会行业需求侧在结构、质量和水平上达到一致性。

“1+X证书”的实施需要企业的深度参与，校企合作培养德技并修的专业人才不能拘泥于单一的由学校主导教学形式，企业一定要参与教育教学过程中，将企业标准赋能到课堂。“1+X证书”的意义在于务实，在于体现社会行业企业的岗位需求，务必要做到求真务实，才能达到目标，要把立德树人和工匠精神结合在一起，将知识与应用和实践结合在一起，将专业建设和企业文化结合在一起，课证融通、校企共融，甄选优质企业，建立合作，达到产教良性互动、校企优势互补，进而推动学校布局、专业设置、人才培养与市场需求相对接，营造人人努力成才、人人皆可成才、人人尽展其才的良好环境。

参考文献：

[1] 张慧颖. 基于1+X证书的高职对外商贸类专业群“课证融合”实施策略探索[J]. 经济师, 2022, No.403(09): 209-210.