

如何推进中医药文化进校园的思考

——以山东医药技师学院中医药文化宣传教育基地建设为例

孔琳 孙艳峰 战戈 王庆蕾
(山东医药技师学院, 山东泰安 271000)

摘要:近几年来, 中医药文化进入校园的活动开始在全国范围的中小学展开, 这类活动的广泛开展, 是弘扬和传承中华优秀传统文化、普及中医药文化知识、提升青少年的文化自信与健康素养的重要措施。祖国医学博大精深、源远流长, 这些活动不仅帮助了青少年学生了解祖国具有深远历史的中医药文化, 也帮助学生们认识祖国传统的中医中药, 了解中医药发展的历史, 指导他们对中医药能进行简单地使用, 这对传承我国传统中医药文化发展起到了非常大的推动作用。然而, 在这类活动开展的同时, 许多问题也接踵而至。本文主要针对现阶段中医药文化进校园活动的现状和现存的问题, 展开讨论, 并深入探讨相关解决问题的办法, 并提出一系列中医药文化进校园的具体举措。

关键词: 中医药文化; 科普教育基地; 中小学; 对策

自从国务院下达推动中医药文化进校园的相关政策之后, 各地中小学都开始积极地开展和组织中医药文化进校园的相关活动。短时间内, 全国各地的中小学校都开始举行认识中医药、了解中医药、使用中医药等一系列的活动, 全国各地的学校都逐渐形成了学习中医药文化的氛围。大多数青少年对中医药文化内容都比较陌生, 因此, 加强中医药文化的宣传, 让全体公民特别是青少年对中华民族的国粹文化感到骄傲和自豪是关乎国家中医药发展的大事。使中医药文化走进校园、走进寻常百姓家, 让更多的人了解、理解、熟悉、热爱中医药, 从而才能爱护她、维护她、继承她、发扬她。本文是经过了解中医药文化进校园的相关报道之后, 整理了我国目前中医药文化进校园的现状, 并借鉴相关的经验总结一些合理性的建议, 为中医药文化进校园提出一些合理建议和正确思路。

一、中医药文化进校园的意义

随着时代的快速发展和飞速社会的进步, 人们对于身体健康问题的关注程度越来越高。而中医药作为我国传统的医学文化, 其独特的理论基础和实践经验不仅深受国内人们的喜爱, 也在全球范围内得到了广泛的认可和应用。因此, 将中医药文化引入校园, 不仅可以提高青少年学生们的健康意识和保健能力, 还可以促进中医药文化的传承和发展, 因此具有重要的意义和价值。

(一) 提高学生的健康意识和保健能力

虽然一部分地区中小学已经实施各种减负减压政策, 但中小学学生们的学习压力和生活压力并未有很明显的减轻, 身体健康已经成为他们及其父母最关心的问题之一。而中医药作为我国传统的医学文化, 其理论基础和实践经验可以帮助学生们去更好地了解自己的身体状况以及出现的健康问题, 能初步判断自己的体质类型, 并提高他们的健康意识和保健能力。例如, 通过中医药的理论基础学习和实践操作, 学生们可以了解到身体的阴阳平衡、五行相生相克等基本规律, 并学会如何调整自己的饮食, 如何正确锻炼身体以及如何调节不良情绪等方法, 从而更好地认识自己的身体、保护自己的健康。

(二) 促进中医药文化的传承和发展

中医药作为我国传统的医学文化, 其理论基础和实践经验源

远流长, 具有深厚的文化底蕴和历史渊源。然而, 随着时代的变迁和社会的快速发展, 中医药文化面临着严峻的挑战和考验。很多地区的中医院及中医药的发展都趋向西医化, 人们对于西药西医的认识和了解远远高于中医药。因此, 将中医药文化引入校园尤其是中小校园, 可以让更多的年轻人了解和认识中医药文化, 从而更好地促进中医药文化的传承和发展。例如, 学校可以组织中医药文化宣传讲座、中医药文化亲身体验等形式的活动, 让学生们更深入地了解中医药文化, 从而更好地传承和发扬中医药文化的博大精深。

(三) 推动中西医结合的发展

中西医结合是当前医学领域的一个非常热门的话题, 也是未来医学发展的必经之路。而将中医药文化引入校园, 可以让学生们更好地了解中医药文化的理论和实践, 从而更好地理解中西医结合的理念和方法。例如, 学生们可以通过学习中医药文化, 了解到中药的药性和功效以及应用, 结合自己平常会用到的西药, 指导一些简单疾病的治疗, 推动中西医结合的发展。

综上所述, 将中医药文化引入校园, 不仅可以提高青少年学生们的健康意识和保健能力, 还可以促进中医药文化的传承和发展, 推动中西医结合的发展, 具有重要的意义和价值。因此, 我们应该积极推进中医药文化进校园的工作的进程, 让更多的年轻人甚至中小学生学习了解和认识中医药文化, 从而更好地传承和发扬中医药文化的精神。

二、现阶段我国中医药文化进校园的现状

(一) 大多数学校存在形式大于内容的问题

国务院下达推动中医药文化进校园的相关政策之后, 各地学校教育部门积极响应, 开始采取相应措施, 这固然是一个很好的现象, 但是多数地区的中小学仍然存在形式大于内容的问题。这一问题的主要表现: 1) 举办相关活动缺乏有效性和融合性, 在举办中医药文化进校园的活动中多数准备工作都放在前期的宣传上, 导致活动内容比较空洞, 没有足够的深度。2) 相关教学内容不够成熟, 这就导致了学生在参与中医药文化进校园的活动时, 唯一收获的只有中医药这一概念, 无法在短时间内高效地对我国具有深厚底蕴的中医药文化知识有所了解, 所以也就更谈不上激起学生的学习兴趣, 也达不到促进学生后续对相关内容的主动了解和弘扬我国中医药文化的最终目的。

(二) 教学团队对中医药文化的了解程度有所欠缺

推进中医药文化进校园这一政策是近些年来提出的新举措, 中小学学校教学团队注重语数英等基本课程的教师构成, 其中缺少中医药相关人员的储备及相关人员的中医药文化培训。除此之外, 长期以来学校相关设施的建设, 校园景观的方面的建设都忽略了推进学生对中医药文化的了解这一目标, 这就导致了学校在举行相关文化活动时, 只能去找一些校外人员或不够专业的人员来开展相关活动内容。与专业的中医药文化教育团队相比, 取得的效果差异是显而易见的。

(三) 推进中医药文化进校园缺少合适的载体

目前我国推进中医药文化进校园的主要进行方式仍然是采用

课堂教学的方式,采用这种传统的教学方式对学生进行相关的教育无法激起学生的兴趣,与学生以往的学习的差别仅仅表现在教学内容的不同上,采取的教学方式仍然是以教师为主体,学生被动接受为主的方式。这种以课堂为载体向学生推广中医药文化的方式效率比较低,不利于学生学习相关中医药文化知识。

三、推进中医药文化进校园的对策和途径

(一) 提升中医药文化推广的深度

针对目前形式大于内容的问题,学校的相关教学团队应深入思考并及时反思,深刻贯彻落实国家推进中医药文化进校园的政策,不再仅仅把教学的目的停留在表面上,而是将培养学生中医药文化思想作为最终的目标。因此,在推进中医药文化进校园的过程中,教学团队应该不断地去了解我国中医药文化的深度内涵,把相对专业化的术语转变为通俗易懂的语言向学生展现出来。中小学阶段的学生尚处于理解能力较弱的阶段,将中医药文化用简单易理解的方法传授给学生,可以帮助这一阶段的学生对我国中医药文化快速地了解和理解。

(二) 营造中医药文化相关的教学氛围

罗马不是一日建成的,推进中医药文化进校园也不是一蹴而就的。因此学校在教学氛围的营造中,也要注意将校园环境紧密地与中医药文化相结合起来,例如学校可以建造中医药试验田,让学生在劳动生活中亲身体会到中医药文化的魅力。除此之外,学校还可以在教室中、在文化展览处、图书角等位置设置中医药文化的宣传资料,帮助学生在学校的学习生活中无时无刻地都在接受中医药文化的熏陶。此外,中小學生可以走出校园,进入中医药相关职业院校或大学校园,因为此类院校中医药文化底蕴丰厚,并且具备更加完善的中医药相关的科普基地,如博物馆、图书馆、试验田等,而且此类院校拥有更加专业的中医药教学团队,可以更好的让学生接受中医药文化的熏陶。

应该加大一切力量把中医药文化的宣传、推广融入在青少年喜闻乐见的方式之中,融入生活的点滴细节当中。中医治病强调整体观念和辩证论治,强调人体与自然界、社会环境的统一性,重视对生命某一阶段的把握和调节。中医有很多种调节生命活动、提高生命质量的锻炼方式,如太极拳、五禽戏、易筋经、八段锦等,与外界自然环境和社会环境相结合的锻炼方式,更容易达到修身养性、标本同治的目的。与中医药职业院校或中医药高校共同搭建中医药文化推广平台,把高校的专家引进中小学课堂之中或开展课外兴趣培训班,通过专家亲临指导的形式激发学生们进一步学习中医药文化知识的意识和兴趣,从而把中医药文化的学习渗透到自己平常的生活和学习中去,小可健身养性,大可继承和发扬国粹。另外,走进中医药职业院校或中医药高等院校,领略中医药文化氛围,吮吸中医药文化气息也是很好的教学方法。例如,山东医药技师学院中药文化博物馆、百草园等都是很完善的教育宣传和科普基地,周边县市区中小學生纷纷走进大学校园,跟老师学习五禽戏,体验针灸推拿的奥妙,触摸神奇的穴位,闻闻中草药的奇香,这些都是非常奇妙的体验,更是身临其境的中医药文化教育!

在中医药类职业院校和高校开展校园中医药宣传活动,以及开展一些相关社会实践调查活动,并发起成立一些高校中医药文化建设的联盟等都是非常好的活动形式。还可以充分利用学生寒暑假时间,结合当地的实际情况,实施“中医药文化社会实践”项目的有关活动,积极发动大学生组织相关活动,鼓励人们在日常生活中重视中医药文化的传承。如山东医药技师学院打造中医药文化科普实践基地,设立中小学开放日,在“泰山晚报”小记

者团实践基地的基础上,利用每周的周二、周四下午及周六全天设立中小學生中医药文化传承开放日,将文化长廊变身成为中医药知识大课堂,弘扬齐鲁中医药文化。山东医药技师学院还打造了中医药科普人员培训基地,拓展社会教育功能,充分利用学院的中医药专业师资及教学资源,与泰安市教育局共同组织中小学教师中医药文化观摩、体验和学习活动,组织并选派优秀中医药专业教师及专家教授,精选主题,定期到共建学校为中小學生进行中医药知识的宣传及科普培训。学校大学生艺术团也可以组织大学生走出校园开展“中医药文化宣传”的相关演出活动,学生社团还可以组织开展中医药文化志愿服务与宣传等活动,深入社区开展中医望闻问切四诊的中医传统诊病活动,讲解常见中药的正确使用方法的,从而深化中医药文化宣传和服务理念,结合职业院校和高校优势,服务国家基层的中医药文化建设。将中医药文化宣传调研作为重要实践环节,可以组织学生科研团队开展相关研究和考察,撰写和发表相关的学术论文,取得相得益彰的教育教学成果。

(三) 以新兴的载体向学生传播中医药文化知识

伴随着当下飞速发展的科学技术,许多传统的知识都开始依托互联网和多媒体等散发出了新的活力。在推进中医药文化进校园的过程中,也可以依托这些新兴载体来创新表现的形式。在课堂上,学校可以为学生播放相关中医药知识的纪录片帮助学生了解中医药文化有更深入的了解。如山东医药技师学院充分利用“抖音”“快手”等学生、家长及其身边的亲朋好友喜闻乐见的网络短视频方式,拍摄中医药科普小知识,中医药文化传说小故事等,建立网上中医药知识小课堂,广泛宣传中医药文化知识。学院充分调动广大师生的积极性,组织举办中医药文化短视频比赛,专人评审,严格把关,倡导宣传正能量,激发学生们热爱、学习祖国医药文化的兴趣。

四、结语

推进中医药文化进校园这一政策能够普及,表明这一政策对于我国学生的发展以及我国中医药文化的传播都是大有益处的。在推进中医药文化进校园的同时,我们要趁热打铁,以最快的速度,最优质的质量,为学生营造良好的学习环境及学习氛围。并且我们也要时刻警惕,及时发现并解决过程中出现的问题,只有这样,才能最终实现推进中医药文化进校园的最终目标。

总而言之,要积极动员全社会力量,吸纳各种社会资源,筹集更多的社会资金来开展中医药文化教育实践活动,想尽一切办法开创政府部门支持、职业院校及高校实施、社会企业资助、多媒体助推等多方面的合作模式。中医药职业院校和高校的中医药文化教育是新时代的要求,具有重要的战略性意义,必须自觉承担起中医药文化传承教育的责任与使命,抢抓机遇、发挥优势、开拓创新。青少年是祖国各项事业发展的基础力量,是继承和发扬中医药文化的接班人,通过多种途径加强中医药文化建设和推广,在中小学校园实施优秀中医药传统文化教育,不仅让青少年受益无穷,更能加强我们中华民族的文化自信。

参考文献:

- [1] 洪峰,赵妍.中医药传统文化融入西医院校教育教学的对策研究[J].中国中医药现代远程教育,2019(23).
- [2] 杨良俊,赖秋华,李嘉丽,樊湘珍,刘伟,潘华峰.互联网促进中医药进校园的新机制研究[J].湖南中医杂志,2019(09).