

应用型院校大学语文课程思政教学实践与探索

余雪蓉

(大理大学, 云南 大理 671003)

摘要: 大学语文作为非中文专业的一门公共基础课, 在提升学生文化素养、建立健全学生人格、提高学生综合品质等方面起着重要作用, 大学语文在思想政治教育方面有着得天独厚的优势, 在教学实践中树立“大思政”意识, 充分挖掘思政资源, 合理设计教学环节, 做到“寓德教于无形”, 从而提升学生的综合素养, 达到立德树人的育人目标。

关键词: 大学语文; 课程思政; 教学实践

在 2016 年全国高校思想政治工作会议上强调: “其他各门课程都要守好一段渠、种好责任田, 使各类课程与思想政治理论课同向同行, 形成协同效应。”大学语文作为应用型院校的通识基础课, 将语文教育的工具性、审美性和人文性融为一体, 具有传播人文精神、开展道德熏陶和思想教育的作用。大学语文教材通常选择古今中外名篇, 涵盖家国情怀、历史责任、人文精神、人格修养等丰富的思想政治教育资源, 这些资源如何在教学过程中发挥作用, 实现全员、全过程、全方位育人, 达到立德树人的育人目标, 值得每一位教师研究。笔者亦通过教学实践探索, 进行案例总结反思大学语文课程思政教学。

一、注重师德师风, 树立课程思政意识。

教师是课堂教学的第一责任人, 其个人的教育理念与价值观直接决定着“课程思政”实施的实际成效。教师的一言一行在潜移默化中影响着学生, 所以要求教师秉承“学高为师, 身正为范”的准则, 将教书与育人相统一、言传与身教相结合、潜心问道与关注社会相衔接, “德为师魂”加强教师个人品德修养。

目前, 在高校中有些教师仍存在课程思政意识不强的状况, 甚至部分老师还不知道或是不太理解课程思政的概念。作为高校教师, 需要树立起“课程思政”的意识, 有了“课程思政”意识才能在教学的实践中融入思政教育, 将语文教学中的隐性思政教育功能, 发挥出显性教育作用, 润物无声, 让思想政治教育变得积极主动、有趣。

二、充分挖掘语文教材中的思政资源

(一) 选用优质教材, 夯实课程思政基础。

教材是“教”和“学”最重要的工具, 是教学依托的载体, 我国近代教育家陆费逵在《中华书局宣言书》中明确提出了“教科书革命”的口号, 他说: “国立根本, 在乎教育, 教育根本, 实在教科书。”明确了教材在教学中的重要性, 选择一本合适的教材是能否顺利实现教学目标的关键所在。

根据应用院校学生的学习水平及人才培养目标, 据笔者调查, 滇西应用技术大学珠宝学院选用的大学语文教材: 专科生为徐中玉、齐森华和谭帆共同主编的《大学语文》(第 11 版); 本科生为重庆大学《大学国文》编写组编写的《大学国文》, 徐中玉版《大学语文》汇集古今中外名家名篇, 按照主题单元分类, 分为十二个单元(如表一所示), 这十二个单元从总体上传递出中国固有的人文传统与现代思想观念的融通, 也是人们会经历的十二种人生状态或需要具备的品格素养, “学文例话”是这本教材的特色, 在每三个单元结束有一篇, 分别为说理、抒情、叙事、写人四篇, 从表达方式着眼来谈阅读和写作。徐版教材较好地体现了语文的工具性、人文性、德育性结合在一起, 适合应用院校专科生的学习。重庆大学版《大学国文》则以时间为线索, 从先秦诸子思想和文化、汉魏六朝诗文

传统, 再到唐宋诗词歌赋以及元明清市民文学经典。此本教材既重视学习内容的文学性, 又兼顾古典文明的思想性, 教材凸显中华古典文明的完整性和独特性, 是文史结合的典范教材, 对比徐版大学语文教材, 《大学国文》教材的内容和深度较为适合本科生学习。

在实际的教学中, 本科和专科的大学语文笔者都曾讲授, 不论是徐版《大学语文》教材还是重庆大学《大学国文》都蕴含着丰富的思想政治教育资源, 是大学语文课程思政的优良载体。

(二) 吃透教材, 取舍篇目有的放矢。

在实施教学前, 吃透教材十分重要。大学语文课作为一门公共基础必修课, 仅在大一学年开设, 囿于课时等原因, 不能完全讲授教材的所有篇目, 这就需要对教材篇目有所取舍, 选择篇目的基础就是教师对教材的理解和把握, 这就要求教师吃透教材, 把握教材的知识体系编写意图, 挖掘教材的情境图线段图, 进而才能深挖教材中的课程思政内容。

对于徐版《大学语文》, 在实际教学中, 笔者每一单元都选择了至少一个篇目, 在课时有限的情况下, 尽量做到让学生感受到每个主题的学习意义, 四篇学文例话都进行学习, 徐版《大学语文》就每个单元来说, 每个主题就是课程思政的结合点, 如下为笔者在实际教学中选取的教学篇目:

表一: 徐中玉《大学语文》教学篇目

单元	单元主题	教学内容	单元	单元主题	教学内容
第一单元	仁者爱人	《齐桓晋文之事》	第七单元	洞明世事	《涉务》
		《赵威后问齐使》	第八单元		《论睁了眼看》
		《原君》	第九单元		《春江花月夜》
第二单元	和而不同	《老子》二章	第十单元	亲近自然	《像山那样思考》
		《容忍与自由》			第十单元
第三单元	以史为鉴	《谏逐客书》	第十一单元	浩然正气	《最后的常春藤叶》
		《都江堰》			第十一单元
第四单元	胸怀天下	《哀郢》	第十二单元	诗意人生	《段太尉逸事状》
		《古风》(其十九)			《念奴娇·过洞庭》
		《秋兴八首》(其一)			《书鲁亮侪事》
第五单元	故园情深	《归去来兮辞并序》	第十二单元	诗意人生	《纪念傅雷》
		《听听那冷雨》			《客至》
第六单元	礼赞爱情	《蒹葭》	第十二单元	诗意人生	《沁园春·灵山齐庵赋》
		《长恨歌》			

对于重庆大学版《大学国文》, 根据教学大纲安排, 篇目选择有代表性的、作家作品进行学习, 这些篇目自身也可以挖掘出较好的课程思政资源, 如下为此本教材选取的教学篇目:

表二: 重庆大学《大学国文》教学篇目

章	节	精学篇目
第一章	第一节 地缘视界中的古希腊海洋贸易文明	/
	第二节 文化地理学中的华夏内陆农耕文明	/
第二章	第一节 周人的文化精神与记忆: 《诗经》	《关雎》
	第二节 楚人的神仙世界与家国情怀: 《楚辞》	《少司命》
第三章	第一节 礼乐文明的阐释与重建: 孔子、孟子	《论语》节选
		《齐桓晋文之事》
	第三节 清静无为的自然之道: 老子、庄子	《秋水》节选
第四章	第一节 分封制的崩溃与诸侯争霸: 《左传》	《郑伯克段于鄆》
	第二节 大一统国家的建立与发展: 《史记》	《东城快战》《高祖本纪》节选

第五章	第一节 真率自然的《古诗十九首》	《行行重行行》
	第二节 慷慨悲凉的建安风骨	《短歌行》
第六章	第一节 “王与马，共天下”：魏晋门阀政治	/
第七章	第二节 士人笔下的南北意象	《哀江南赋序》
第八章	第一节 飞扬跋扈为谁雄：李白	《将进酒》
	第二节 艰难苦恨繁霜鬓：杜甫	《登高》
第十章	第四节 北宋中后期词作中的士大夫情怀	《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》
	第五节 南宋词作中的家国情怀与英雄气概	《木兰花慢·席上送张仲固帅兴元》

(三) 分类整理，深挖思政教育功能多样性。

教育法规定：国家在受教育者中进行爱国主义、集体主义、社会主义的教育，进行理想、道德、纪律、法制、国防和民族团结的教育。这些都是思想政治教育的主要内容。在确定教学篇目后，分类整理出教学内容中对应的思政结合点，思政结合点即为在社会主义核心价值观体系下的教育内容。教学设计也应以此为方向，融入思政教育。以下为笔者在教学实践后，分类整理的大学语文课程思政结合点。

表三 大学语文教学篇目课程思政结合点

思政教育内容	篇目	思政教育内容	篇目
爱国主义教育 家国情怀	《哀郢》	婚恋观教育	《长恨歌》
	《听听那冷雨》		《行行重行行》
	《苏武传》	品格修养	《段太尉逸事状》
	《木兰花慢·席上送张仲固帅兴元》		《念奴娇·过洞庭》
	《哀江南赋序》		《书鲁亮侪事》
道德教育 文化自信	《齐桓晋文之事》	人文情怀	《纪念傅雷》
	《赵威后问齐使》		《客至》
	《原君》		《归去来兮辞并序》
	《老子》二章		魏晋风度
	《诗经》		《涉务》
	《楚辞》		《都江堰》
婚恋观教育	《容忍与自由》	和谐社会	《像山那样思考》
	《蒹葭》		《关雎》
	《关雎》		

以上篇目仅列出了语文教学中的部分篇目，并且同一篇目往往能承载不同的思想政治教育功能，比如《诗经》作为经典由于其主题具有多旨性，能起到的教育功能就比较多样。学生比较熟知的《关雎》一篇不仅讲了正确的婚恋观，从另一方面也在警醒为政之人不得贪于女色而要勤于政事。李杜的诗歌不仅能让人在不同的人生阶段塑造不同的品格，也能让人具有胸怀天下苍生的品德。田园山水风光诗文不仅能让人欣赏到壮丽的景色，也能让人激发起热爱祖国山水的热情。在教学中还要善于结合时代社会、学校实际，巧妙地找到思政教育点，恰当地进行课程思政。比如，在颜之推的《涉务》中提到君子不应高谈虚论，而要脚踏实地，就能完美的结合滇西应用技术大学珠宝学院的院训“经世致用”来进行讲解，再结合学生的专业，谈及工匠精神，这样学生不但能较好地理解课文内容，也能更深刻地认识到未来就职的方向以及工作的态度。再有宗璞的《哭小弟》一文讲述了在社会主义建设中因无私奉献而过早凋零的一代人，也可结合在社会主义建设中、在基层工作中扎根付出的人，结合脱贫攻坚中的人物事迹，加深学生对时代的了解。故此，在整理中要善于把握课文内容，从而深挖不同的思政结合点，发挥“文以载道”的育人功能。

三、合理设计课程思政教学

(一) 在教学大纲中明确思政目标

教学大纲是进行教学的主要依据，是教学顺序、教学工作的

指南，实施课程思政，就需要在大纲教学目标中明确思政教育目标。笔者发现，在学校以往的教学大纲中没有明确要求必须包含思政教育目标。但在对专科和本科生开设的大学语文大纲中都指出：要培养高尚的思想品质和健康的道德情操，增强民族自豪感和自信心，提高学生的整体文化修养，塑造学生高尚的人格。

(二) 在教学设计中明确课程思政意义

教学的成效与有效的教学设计关系极大，有效的教学设计是良好教学成功的一半，课程思政教学重在课程，课程重在教学设计。在课程思政教学设计中，首先需要在教学目标的“情感价值目标”中明确课程的思政教育目标，通过对教学内容的深入把握，明确思政教育目标。其次，在教学方法中，多采用启发式、引导式等互动教学方法，启发学生，让学生主动思考。再次，在结合课程思政点上要恰到好处、融合自然，而不能生搬硬套，强行进行课程思政教育。最后，结合学生专业，设计课程作业，比如在理解《蒹葭》中“伊人”的形象时，面对珠宝学院工艺美术专业的学生，笔者曾布置作业为：用图画的方式展现自己心目中的伊人。

(三) 借助多种教学手段，拓展课堂外延。

在教学中借助多媒体，利用影音资源，形象直观呈现教学内容，如借助中央电视台热播的节目《典籍里的中国》，让学生更加直观地感受到所学篇目的学习价值和深厚的文化底蕴；利用自媒体、拍摄短视频，让学生在课程中提升兴趣，提升参与感，如在学习课文后通过抖音、快手、微信视频号等平台进行学习心得、情感体验发布；建设大学语文第二课堂、第三课堂，拓展课堂外延，语文课堂不局限于在教室内以教师讲授为主的形式，而是以学生为中心，利用翻转课堂、课堂展示等形式进行教学，同时根据语文课堂的特性，让学生改写剧本，结合表演的形式进行教学，在元明清小说部分的教学就以学生自编自导自演戏剧的形式进行，内化于心，外化于行，让美育和人文教育完美融合，还可依托学校的文学社、国风社等社团，开展诸如经典诗歌朗诵、灯会猜谜等活动拓展语文课堂；通过云课堂、慕课等形式开展第三课堂，为学生拓宽学习平台。

(四) 在教学后及时反思，整理教学案例。

目前尚未有明确的课程思政评价标准和体系，教师可以通过观察课堂反映，感受课堂氛围，通过与学生交流来了解学生的课堂反馈；教师在教学中要注意反思每次教学的方法、过程、效果，注意课程思政融入点学生是否能够接受，对于效果不理想的课程思政内容，教师要及时调整教学策略；教师还要及时对课程思政教学案例进行分类整理，实行专题式教学案例整理，在整理中反思，在反思中提升，也能为日后教学所用。

四、结语

课程思政任重道远，需要不断进行实践和探索。在课程思政背景下，大学语文要不断发挥自身优势，树立思政教学理念，多角度全方位深入挖掘思政教育资源，确立思政教学目标，合理设计教学环节，开发课程思政案例，从而实现立体式思政教育，真正做到立德树人。

参考文献：

- [1] 王海燕. 高职院校“大学语文”课程思政的有效实施[J]. 教育理论与实践, 2021, 41(24): 30-31. 薛桂琴. 高校“课程思政”背景下践行价值观教育目标研究[J]. 江苏高教, 2020(12): 132-135.
 - [2] 杜羽. 中华书局: 百年的守正与出新.[EB/OL]. http://www.xinhuanet.com/politics/2015-01/03/c_127354693.htm
 - [3] 全国人民代表大会常务委员会. 中华人民共和国教育法. 北京: 中国法制出版社, 2021(4).
- 作者简介: 余雪蓉(1988-), 女, 汉族, 硕士, 实习研究员。