

高校文化育人功能的实现路径探析

铉 静 吴 琼^{通讯作者} 吴星辉

(重庆工商大学, 重庆 400067)

摘要: 在国际化进程背景下, 为了满足我国涉外人才需求量的增加, 需要注重外语教学。在传统的听说读写技能基础上, 着重培养学生的跨文化交际能力。然而, 在此过程中, 增强学生的文化自信是必不可少的。课堂内外还需要同步开展学生的外宣及国际组织胜任力培养。然而, 在实际教学与高校的三进工作中, 理解当代中国、讲好中国故事与现有外语类专业课程的有效结合仍然不够。文化自信在项目教学中的细化程度有待加强。因此, 本文针对高校文化育人功能的实现路径展开研究, 旨在为提升学生的外语综合能力提供教改方法。高校文化育人可以通过设定跨文化交际目标、创造文化氛围、在AI情境中引领价值观以及加强外语教师综合能力来实现。

关键词: 文化育人; 外语教学; 实现路径

在经济全球化发展的背景下, 科技与大语言模型快速发展, 信息传播打破了时间和空间的限制, 文化也在深度交融。这使得培养卓越的外语外宣及文化传播人才备受关注。高校外语教师在教学中应注重构建专业知识、语言技能以及文化传承三位一体的教学模式, 让学生既能掌握涉外语言交际能力, 也能够正确处理中外文化差异, 借助三进课堂构建核心价值体系。这样不仅能让学生在未来的发展中脱颖而出, 还有利于讲好中国故事、传播中国文化, 从而高质量发展外语教学。因此, 针对目前高校外语教学中存在的问题, 探究高校文化育人功能的实现路径具有现实意义。

一、高校文化育人功能的价值体现

(一) 有利于文化自信和对外交流

文化自信是一切自信的根本。在高校外语教学中, 增强学生的文化自信, 旨在让学生深入了解中华优秀传统文化、革命文化以及社会主义先进文化, 并让学生通过对比中外文化差异, 承担起向世界传播中华文化以及汲取外来文化精髓与我国文化交融的重任。在高校教育体系中, 培养学生的爱国情怀以及对社会主义制度的认同感, 始终是教育教学的核心。在外语课堂上, 学生会赏析外来文化, 如何增强跨文化辨别水平、批判思维能力, 怎样避免外来文化的消极影响, 如何在课堂教学中深入开展三进工作, 需要探索科学可行的路径。当学生对民族文化有自信、有底气, 才有勇气接受有一定差异性的外来文化, 也才能在多元文化的碰撞中始终牢记自己的使命, 在外语交际中践行弘扬民族文化重任。

(二) 有利于全面提高学生的外语能力

语言是文化的重要组成部分, 也是文化得以传承和发展的载体。在高校外语教学中, 教师要想让学生切实掌握这门语言, 就不能把教学停留于词汇、语音、语法等基础层面, 还需要深入挖掘其背后的文化元素, 引导学生建立外语文化背景下的思维方法、情感表达模式以及语篇逻辑。与此同时, 教师应注重让学生树立文化自信, 在对比两种语言、文化差异的过程中, 坚守民族文化阵地, 并在冲突中保持思辨和社会主义核心价值观, 形成对外宣传的跨文化意识观。在这一基础上, 学生能够进一步增加知识储备量, 有助于提高跨文化交际能力和国际组织的胜任力。

(三) 有利于满足世界跨文化交融之需

在信息技术的影响下, 世界实现了互联互通, 使得接触不同

文化背景、政治体系的人成为必然趋势。不管在教师教学, 还是企业发展中, 文化接触已然成为不可避免的内容。培养高素质技能型人才, 需要结合社会发展调整方向。所以, 结合当前全球经济的发展趋势, 立足一带一路等商贸特色, 在外语教学中培养卓越的、熟知各国文化差异以及坚定本民族文化的交际者, 成为满足跨文化交融需求的必然选择。

(四) 有利于充分彰显立德树人理念

众所周知, 育人是高校教育教学工作的主要目标。以往, 高等教育大多围绕专业“技能型”人才培养来展开, 缺少对学生思政素养、文化素养的关注。但是, 随着社会的不断发展, 市场对于人才的综合素质需求不断提升, 思政素养、人文素养已经成为判定人才的重要标准。而在中华优秀传统文化当中蕴含着丰富的思政教育和文化教育元素, 将其融入到课堂中来, 不仅能够丰富外语教学内涵, 落实好三进工作也促进了学生的价值观与综合培养。同时, 我们可以看到, 外语本身有着较强的文化特征, 是大学生了解西方文化的重要途径, 而在此过程中强调传统文化教育、守正创新, 可以强化学生们的思辨能力与文化自信, 培养爱国情怀, 使学生通过学习与成长, 把学业、职业规划与国家的繁荣富强联系起来, 进而发奋图强, 实现立德树人。所以, 从这一角度来看, 中华传统文化的融入能够强化高校外语的育人效果。

二、高校文化育人存在的问题

(一) 高校学生的知识储备有限

教师在培养学生跨文化交际能力的过程中, 需要学生掌握扎实的外语知识、关注语言知识背后的文化。这样, 才能让学生将外语作为一门语言, 在外事外贸、商贸洽谈、文化交流中互动, 理解当代国情、传播中国文化。然而, 在实际教学中, 大部分高校学生所掌握的外语知识都有一定的局限性, 对不同国家的文化背景、民风民俗等了解不均, 只关注英、美、加拿大、澳大利亚等素材, 对于一带一路、陆海新通道等沿线国情较少关注。即便外语基础较好的学生也多停留于标准英语, 对于不同民族与区域的英语口语缺少理解, 并没有就中外文化进行对比, 更谈不上了解不同文化内涵中的差异性。由此可见, 学生知识储备有限, 是影响教师培养学生跨文化交际能力的重要因素之一。

(二) 对跨文化交际能力培养重视度不够

高校以培养学生的专业技能为重, 同时也会以实际的就业率作为衡量教师教学效果的标准。外语作为一门公共文化基础类课程, 在技能教学和文化教育的过程中, 学生重视等级考试过级率, 而轻视思辨能力和文化对比, 使得教学内容局限于语言技能, 而没有深入到语言文化背景、中国文化传播等更深层次。这就导致学生的外语交际能力得不到很好的引导, 课时量不足, 思政建设也难以开展, 文化育人的功能并没有给予足够重视。

(三) 对学生的价值引领不够明显

在实际教学中, 教师会根据教学需求, 适当引入其他国家的风土人情和生活习惯, 以此让学生更好地理解知识、礼仪等内容。然而, 受教材选材和出版周期的影响, 教学素材中并没有充分体现社会主义核心价值观, 需要教师自己补充, 导致外语课堂上的价值引领不够明显。而高校学生正处于思想、价值观形成的关键时期, 在外语课堂上也会面对多元思潮、文化的冲击。如果不能

辩证地看待中外文化差异,容易产生崇洋媚外或盲目排外的错误文化认知,从而影响其跨文化交际能力的全面发展。所以,在高校外语教学中,教师对学生价值观的引领还不够明显,或者说不够全面,会对学生的发展造成不利影响。

(四) 外语教师在思政落实中的局限性

通过实际观察发现,高校外语教师在教学中会更注重学生知识和能力方面的培养,从而忽视挖掘外语教学中的政治素材、文化素材,无法构建有深度和持久度的文化育人模式。长此以往,对跨文化交际能力和思政落实有局限性。究其原因,主要是外语类课程时长有限,三进融合力度不够,批判思辨及跨文化对比能力没有细化,课程的文化育人评价标准也需要建立与完善。

三、高校文化育人功能的实现路径

(一) 制定跨文化交际培养目标

首先,在设定教学目标的过程中,高校外语教师要结合三进工作、学生职业发展的需求,制定外语知识学习目标和跨文化交际目标,除了听说读写译等常规化训练内容,提升学生不同文化背景、语境下的文化差异把控力。教师应注重结合学生所在专业,鼓励实习实践和创新性项目教学,增强学生在实操中掌握各自专业领域中的外语跨文化交际能力。此外,教师也应注重引导学生在泛读与原版阅读中,特别是英文版的时事新闻、文学评论、外报外刊等,注重批判思维和意识形态的辨析,在更广泛的文化信息中去伪存真、立场坚定,拓展文化视野的同时,增强文化自信,正确理解中外文化差异。自主学习的过程中,也能得到教师及时有效的引导。例如,在教学理解当代中国系列教材 Promoting High-Quality Development 这一单元内容时,教师可以根据单元主题,为学生推荐最新的图文及视频资料,并要求学生思考我国的高质量发展,从案例到成功经验,思考中国的对外援助和人类命运共同体的具体途径。在这样的互动中,教师能够借助中外文化对比,夯实文化自信,让学生通过案例分析、借助知识积累和文化积累,有理有据地传播中国文化,保持正确的思政立场。

(二) 注重增强文化育人教学氛围

良好的语言文化氛围,是学生主动进行语言沟通交流的基本前提,是提高其文化内涵的保障。同时,文化自信也是在沟通交流中逐渐形成的。首先,教师可以充分发挥 AI 助力的教学设备优势,在课堂上通过 AR/VR 等方式,创建跨文化交际场景、国际组织会议场景,让学生亲身体会不同文化背景下的语言交际差异性,从而提高学生的国际理解力。同时,在大语言等 AI 模型、外语学习圈及群组的加持下,教师也能够为学生营造地道的语言学习生态,为学生使用语言、培养交际能力创造有利条件。其次,积极组织丰富的课外活动,为学生创建课堂以外的多样化场景,跟留学生交流、体验文化差异,参加理解当代中国的各类活动,从而激发学习兴趣,为完善交际思维模式及传播中国文化创造条件。最后,在日常教学中,高校外语教师也可以设置真实的文化主题,开展项目教学。例如,以重庆本土特色的火锅文化、巴渝文化、红岩精神,让学生完成文旅创新和推荐,实地开展红色旅游景点介绍,引导学生在交际中以自信的姿态,为外国友人介绍中国文化。学生在实践过程中表现出的文化自信与态度,都可以成为教师关注的内容,聚焦民族特色、助力经济发展,从而孵化出更多创新创业项目。

(三) 在 AI 赋能的情境中引领价值观

语言作为一种工具,其目的是交流,通过克服文化差异带来的各种交际困难,传播中国声音、讲好中国故事,从而增强文化自信。高校外语类课程教学的根本目的之一就是让学生拥有多元

文化知识,提高跨文化交际能力以及在国际事务中表现出的综合能力。教师可以借助小组讨论、角色模拟、创设场景、制造冲突、合作共赢等方式,让学生充分理解文化内涵,在应用中提升跨文化交际能力。例如教师可以设置模拟联合国的场景,学生担任不同国家的发言人,通过交流化解冲突并提出议案。教师也可以充分使用 AI 赋能的工具、软件和 app,为学生布置调研任务,充分打磨数字多模态的脚本、对话及解决方案,鼓励学生以短视频、调研报告、会议致辞与讲稿、文创设计、艺术海报等方式提交作业。在学生呈现的项目作业中,化解冲突、友好交流,寻求共赢的解决方案。

(四) 加强外语教师综合能力培养

在教学中,教师对学生产生的影响是潜移默化的,而且不仅仅停留于专业知识层面,也会在思想、价值观、民族情怀等方面,对学生言传身教。我们强调教师的学习和积累,提升自身对文化自信和文化育人的认同感,能够有效带动学生端正态度并理性对待中外文化差异。高校外语教师自我提升到途径有:①提高自身的文化敏感度,辩证地分析和处理外语教学过程中涉及的文化现象,有意识地向学生输入中国文化的外语表达;②将中国文化元素有机地融入外语教学的每个环节中;③通过人工智能等技术手段,实现外语+AI,同时加入学生的文化自信和专业技能;④通过价值引领,帮助学生树立正确的社会主义核心价值观,加深对传统文化和中华经典的认知与认同,培养学生的文化自信和民族情怀;⑤与时俱进学习政治理论,落实三进工作,不断提升综合素养,教书和育人同步推进。

四、结语

综上所述,文化育人不仅关注学生专业实践中的外语能力提升,也注重培养学生的文化自信和核心价值观。在经济全球化和科技发展的推动下,外语教学在高校的文化育人功能尤为重要。通过制定跨文化交际培养目标、增强文化育人教学氛围、在人工智能情境中引领价值观以及加强外语教师综合能力培养等实现路径,高校可以更全面地推动学生的跨文化交际能力,促进文化自信的形成,培养讲好中国故事、促进文化交流并具有国际组织胜任力的外语人才。

参考文献:

- [1] 岳豪, 庄恩平. 大学英语课程思政的实践路径探索: 用跨文化方式讲好中国故事 [J]. 外语教学, 2022 (5): 55-59.
- [2] 贺光辉. 文化育人背景下红色文化融入高校外语教学研究 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2022, 35 (11): 172-173.
- [3] 杨歆歆. 文化育人视角下高校外语融入红色文化的路径探索 [J]. 活力, 2022 (7): 43-45.
- [4] 王维佳. 基于文化育人的高校课程思政实践研究 [J]. 科教导刊, 2022 (9): 34-36.
- [5] 王丹. 基于文化育人导向的高校公共外语课程思政实现路径 [J]. 国际援助, 2021 (7): 77-78.

本论文由“互联网+”背景下高校外语类思政课程的教学优化路径研究 (EDU0022)、“互联网+”背景下的“外语+思政”构建式课堂及实践研究 (2022WYZX17)、AR 沉浸式智慧外语教学研究 (2355004)、重庆工商大学校级教改项目“讲好中国故事”三进案例数智微课研究、重庆工商大学开放基金项目 (KFJ2019056)、重庆工商大学杰优博士人才计划基金 (2056001) 支持。