

民间故事在幼儿教育中的作用

朱璇

(广东省汕头市职工幼儿园, 广东 汕头 515000)

摘要: 民间故事是由劳动人民创作并广泛传播的、具有虚构内容的散文形式的口头文学作品,是所有民间散文作品的通称。民间故事具有时代久远、情节夸张、贴近生活本身等特征,蕴藏着丰富的民族特点和地方特色,囊括了人们在生活中的经验教训,揭示很多做人做事的道理。因此在幼儿教育中开展民间故事教学活动,不仅能够发扬中华民族的优秀传统文化,还能促进幼儿思想道德和心理品质的健康发展。

关键词: 民间故事; 幼儿教育; 作用

一、内容广泛助于幼儿拓宽知识结构

民间故事内容丰富广泛,涵盖了神话故事、侠客传奇、生活故事等,从不同方面展现人与自然、社会之间的关系和生活常识,展现丰富的文化知识。幼儿刚处在认识事物的阶段,对接触的事物和物都充满着好奇,经常会提出各种各样的问题,例如:“为什么太阳会在白天出现?”“为什么要过春节?”“为什么会有春天和夏天?”等等。有很多问题无法用专业的知识来解答,毕竟幼儿听不懂那么专业的知识,可以通过开展民间故事教学活动让幼儿在故事中找到答案。

民间故事将动植物、自然现象等拟人化,赋予人的思想和心理,语言生动、形象且通俗易懂,符合幼儿的心理特点,帮助他们更好地认识、理解,不断开拓视野。例如十二生肖的故事,不仅让幼儿认识老鼠、牛等多种动物的不同特征,还能够掌握十二生肖的排序。

二、想象丰富培养幼儿创造力

幼儿对各种事物会出现各种天真烂漫的幻想,他们都会把各种物体都赋予生命的角色,并产生鲜活的形象,所以许多民间幻想故事神奇、夸张、拟人化的情节更能吸引幼儿,充分激发幼儿的想象。民间幻想故事含有丰富、夸张的想象成分,但故事的情节往往来源于现实生活,符合人们所能认识到的生活逻辑,因此民间故事能够充分调动幼儿的想象力,还能在理解的基础上提升创造力。

例如夸父追日的故事,给我们丰富的想象,可以从多个方面受到不同的启发,可以从中感到远古时代人们为了过上美好生活,探索大自然的规律;也可以从中看到夸父为了大家牺牲奉献的精神;还可以引导幼儿从故事中感受古代人们生活环境的艰辛,认识到只有不断奋斗才能有幸福的生活。

三、传统民间节日故事激发幼儿民族情感

中国传统节日表现形式不仅多样,而且内容丰富,是中华民

族悠久历史文化的重要组成部分。通过民间故事使幼儿认识每个节日的由来,激发幼儿对每个传统节日的文化习俗探究愿望,增强民族自豪感,从小树立浓浓的家国情怀。

例如端午节由来的故事,屈原得知自己的祖国被侵略心如刀割,但是始终不忍舍弃自己的祖国,用自己的生命谱写了一曲壮丽的爱国主义乐章。幼儿可以从故事中知道端午节是农历的五月初五,还知道吃粽子、划龙舟等习俗的由来,让幼儿了解中华民族灿烂的文化,激发幼儿民族自豪感。

四、正能量故事引导树立幼儿正确价值观

民间生活故事具有很强的现实性,许多故事内容幽默、风趣,表现了劳动人民的聪明和智慧;还有在很多民族中流传的英雄人物故事,表现了人民的机智和乐观主义精神。这些故事都赞扬正直、勤劳、善良、智慧的良好品德,摒弃懒惰、自私、愚昧的恶劣品质。幼儿正处于对是非观念模糊的阶段,这些民间故事可帮助他们认识到善与恶、美与丑、勤劳与懒惰,从小要做一个善良、勤劳、勇敢的人,引导他们树立正确的价值观。

例如东郭先生和狼的故事,幼儿可以从故事中了解到东郭先生是一个不辨是非而滥施同情心的人,狼的忘恩负义、奸诈狡猾,以及农民的善良机智。让幼儿知道善良仁慈要有原则,能够辨别是非,不能做东郭先生那样的糊涂好人。

五、结语

民间故事在幼儿教育中起到重要作用,能够促进幼儿健康发展,在教学中应当精选作品,要符合幼儿的认知和发展水平,采取生动、有趣的教学形式,注重幼儿的体验与感受。民间故事在幼儿教育能够宏扬中华民族优秀传统文化,也是适应当前社会发展的需求,应当增强家庭、社会的支持和配合,不断促进幼儿教育事业的发展。

参考文献:

[1] 章红. 民间故事的学前教育价值与传承研究——以浙江为例 [M]. 杭州: 浙江大学出版社, 2011: 55-98.

[2] 牟群英. 民间故事与幼儿教育 [J]. 学前教育研究 (电子版), 1997 (02).