

# 我与学生一起成长

罗艳娟

(桂林市第一中学, 广西桂林 541004)

**摘要:** 我们理所当然的认为学生要向老师学习, 殊不知其实在很多时候我们班主任也需要向他们学习, 正所谓“活到老学到老”, 一个合格的班主任应该陪着学生一起学习, 一起成长。

**关键词:** 成长; 陪伴; 引导

高中生处在人生的重要阶段, 有一定的人生经验, 有对现状的认识, 有自己的任性与叛逆。而他们的班主任, 年纪只比他们大几岁的我, 在很多方面并不比他们成熟, 所以刚接手班主任工作的时候确实让我焦头烂额。虽然没有工作经验, 但是我们年纪相仿, 没有代沟, 我有高涨的工作热情和初生牛犊不怕虎的精神, 我相信一定能把工作做好。而现在, 我的学生已经毕业, 本以为会很长、很苦、很累的三年就这样过去了, 付出早已有了收获, 现在的我每一次想起他们, 心里都是满满的开心。在三年的陪伴中我们成为了朋友, 在“匆匆那年”中, 我们一起成长了。

## 一、用心的陪伴才是最好的温暖, 是一切良好关系的开端

高一新生军训的时候, 作为一个新老师, 新班主任, 怀着对讲台的敬畏与陌生, 使得我对开学第一课非常紧张。所以早上把学生交给教官以后我就赶紧捧着书备起课来。谁知军训期间, 偶然听到有学生在小声嘀咕: “班主任就在那里看书, 一点也不关心我们…” 我听了心里挺不高兴的, 我不是陪了大家一整天了吗? 后来我陷入了沉思: 学生今天都学了些什么呢? 都有哪些收获呢? 有没有谁坚持不下来? 有没有谁表现很好? 我都回答不上来的时候, 我知道自己做错了, 陪伴不是只要人在旁边, 更重要的是“与心同在”。

所以开学第一天我就在学生的反馈下, 学到了做事用心的重要性。在三年里我努力的做到: 人到班级, 则心在班级, 真正的去关心他们; 同时我也这样教导我的学生——用心才能将事情做好。

## 二、引导学生做出属于他们的决定, 而不是代替他们做决定

当班主任以来我一直秉持班级无小事的原则, 从来不敢懈怠, 每件事都要做到稳稳妥妥才放心。有一次在准备文艺演出节目时, 出于多方面考虑我决定参考隔壁班的做法: 全班大合唱。但是学生们对大合唱的兴趣不高, 当成任务在完成, 一直唱不好。但考虑到能尽量少占用学习时间, 我很坚持。最后还是几个班干部找到我, 多方讨论, 又征求同学们的意见以后, 将节目改成了小品。因为学生喜欢, 所以排练效率高, 节目效果也好, 大家都很开心, 可谓是最好的结果。

这件事告诉我: 不要代替学生做决定, 我们要做的是帮助学生挖掘自己的潜能, 引导学生找到适合自己的方向, 而不是代替他们做出认为对他们好的决定。每个人都有属于自己的人生, 我们可以参考别人的做法, 但是也不能失去了我们自己。学会做出适合自己的选择, 也是人生的重大课题。

## 三、负责任的“放手”才是最好的教育

对于班级管理这块, 一开始我采用的是“全程跟踪”的方法, 查看学生的学习状态, 检查他们的卫生问题, 不管大事小事,

事事亲力亲为才放心。半个学期做下来, 效果是有的, 但是我也相当的疲惫。后来班里的一个学生跟我说: “老师, 你这样做太辛苦了, 我们帮你吧! 很多东西本来就是我们的事, 我们可以做到的, 我们自己来!” 面对学生的理解我很欣慰, 可是我总觉得哪里不对劲。我错把高中生当成幼儿园小朋友, 低估了他们的能力。

班主任是一个班级的领导者, 管理者, 而我却没有做到真正的管理, 这样事倍功半的结果不是我想要的。学生是娇嫩的花朵, 但是也要经历风催雨打的洗礼。而我的做法让学生在班级里得不到锻炼, 违背了我们教育的宗旨。经过与我的智囊团——班委会的讨论, 他们又给我上了一课, 最后决定: “放权”。把班级管理的各方面事务交给班干部和班级同学来一起完成, 班级是大家的, 每个人都有自己的职务, 自己的管理范围, 这时局面发生了颠覆性的改变。班长和副班长是班级的一把手, 而我几乎变成了“幕后工作者”, 每个人各司其职。我学会“从旁协助, 适时点拨”, 学生在班级里有了主人的感觉, 就更加热爱我们的班级, 也更用心的建设我们的班级, 而我也乐得轻松。

这件事, 让我认识到了班主任管理的艺术, 作为班级的领导人、管理者, 我们要看到学生的成长, 敢于让学生自己管理自己, 敢于将事情交给学生完成, 也许他们会走弯路, 会犯错, 但是只有“放手”, 学生才有机会成长, 有机会在挫折中吸取教训。过多的保护只会成为阻碍学生成长的障碍。

## 四、苏霍姆林斯基所说: “要让每一个学生都抬起头来走路。”

有一次遇到班级里一位同学的生日, 我们全班同学一起唱了《生日快乐》送给她, 后来有学生提议, 让班主任献歌一曲。其实我不擅长唱歌, 也怕唱不好丢脸。所以一开始我是拒绝的。可是看到学生们给我的各种鼓励时, 我有了勇气。我想应该是大家的榜样, 克服困难, 迎难而上。即使是不完美的演唱, 但是我和学生们度过了一个美好的夜晚, 至于那些不在调上的歌唱又有什么关系呢。

这件事之后我懂得了鼓励的重要性, 它的力量很巨大。后来再次面对班级里性格内向, 对自己没有信心的同学, 我总是耐心的安慰他们, 鼓励他们, 渐渐的他们也越来越有勇气来完成原来不敢挑战的任务。看到他们脸上露出自信的笑容, 我很安慰。

## 五、结语

就如没有哪个人天生就会当父母的, 也没有哪个老师天生就会当班主任的。如果让我说我当班主任有哪些法宝, 我自认为没有。我只是相信: 做人比做题更重要, 成长比成才更重要, 过程比结果更重要。所以我很看重陪伴学生一起成长的这个过程, 因为学生是班主任最好的“镜子”, 而我也正是学生最好的“成长见证者”, 我们在一千多个日夜里努力的一起成长, 一起努力的遇见更好的自己。我很开心自己是一名陪着学生一起成长起来的班主任!

## 参考文献:

- [1] 陈铮. 我与学生共成长 [J]. 教育艺术, 2009 (001): 6.
- [2] 雷雨. 我与学生共成长 [J]. 科学咨询: 教育科研, 2015.