

汉语言文学专业学习与文学素养的融合路径

郑思涵

(辽宁师范大学, 辽宁 大连 116000)

摘要: 汉语言文学专业学有三载, 颇有感慨。平日的学习生活中发现当代很多大学生沉迷于“漫画”、“轻小说”等艺术作品, 对古今中外的文学作品阅读甚少, 甚至汉语言文学本专业的许多大学生亦是如此, 似乎在当代生活中, 文学素养已被忽视。事实上, 汉语言文学专业对文学素养的要求极高, 很多大学生在学习过程中忘记选择这一专业的初心, 只以通过期末考试为目的进行学习, 从而放松了对自身文学素养的要求, 这样的大学生汉语言文学专业不占少数。如何在汉语言文学专业学习过程中提升文学素养已成为亟待解决的问题, 以下是对这一问题的一些思考。

关键词: 汉语言文学专业; 文学素养; 融合路径; 策略探究

一、社团活动: 参与有文学氛围的团体活动

于大学生而言, 社团活动可谓是印象最深刻、对大学生身心影响最大的校园活动之一。选择加入文学类社团是提升文学素养的有效途径。文学类社团中大多是一群对文字有着热爱和坚持的年轻人, 一群志同道合的年轻人彼此交流自己对文字的见解和心得、讨论自己最近阅读的一些书籍, 哪一本书虽文字描写朴实无华, 却在悄无声息间打动人心以致泪水划过脸庞而不自知; 会讨论哪本书语言晦涩难懂, 但是在通宵达旦的细细琢磨中, 细细品味却觉得字字如刀, 将人生中的苦涩百态刻画得淋漓尽致, 仿佛任何人都能在其中寻得自己的影子。

因此, 汉语言文学专业大学生要想提升自身的文学素养, 可以将闲暇时间从各种游戏、聚会中移出来, 转而投入到各种文学类社团的活动中, 和同样热爱文字的伙伴一起畅享文学的魅力、分享与交流文学的感悟。坚持下去就会在某一日文思飞涌时猛然发现, 自己的文笔早已从稚嫩转为成熟。

二、学术讲座: 以前沿性、专业性学术视野审视自己

对于想要提升自身文学素养的汉语言文学专业的大学生来说, 整天沉浸在自己的世界中闭门造车是最不可取的行为, 毕竟社会在一刻不停地向前发展, 文学也是如此, 它从未停止过自己前行的脚步。因此, 大学生在平时的课余时间, 应该多多关注各种文学性讲座、论坛, 亲自去听那些文学行业顶尖研究者的心得体会, 总能从中发现有许多自己还不懂的东西, 如果有幸能在讲座结束后请教几个困惑已久的问题, 更是会有恍然大悟的感觉。一些自己在写作或者阅读过程中苦思而不得解的问题在文学专家的讲解下, 能有效找到问题的解决策略。

此外, 由于自身条件和学校实际情况的限制, 很多大学生并没有特别多的机会参与这些顶尖学术讲座, 这时就可以发挥主观

能动性, 在学校图书馆内定时组织学术会议, 邀请校内汉语言文学专业的教授发表他们的看法或者是大学生之间互相交流自身的心得体验。在互联网发达的今天, 各种文学类公开课程通过网络媒体传播给当代大学生, 大学生可以自行选择自己所喜好的方向进行文学知识的汲取, 此举亦能够从中收获很多自身所不具备的文学知识, 大大提升了文学素养。

三、教材延伸: 从教材和课程出发, 拓展延伸知识面

其实本科阶段的教材用书和开设的课程中, 许多内容都能够提升自身文学素养, 关键在于如何看待与运用。如若平时学习过程中总是站在通过期末考试的角度出发, 那么一定会忽略课程内容对于文学素养的巨大帮助。

基于此, 不妨换个思路重新审视平时学习的课程内容, 从古代文学到现代文学, 从文学概论到外国文学, 内容十分详实、全面, 完全可以在这些课程的学习中有意识的培养自身文学素养。

与此同时, 汉语言文学专业的大学生完全可以在教材内容的基础上做延伸。教材上的许多内容是文学作品节选, 这时可以将文学原著进行翻阅, 对原著中思想深刻、文笔精妙的部分认真品读, 并将在此品读过程中的心得体会记录下来, 整理为读书笔记, 长期坚持这一习惯, 必然能在文学素养方面取得不俗的提升。

此外, 汉语言文学专业的大学生在毕业后大多走向教师岗位, 需要将自己所储备的知识运用且培养祖国的下一代, 因此更应该养成坚持读书的习惯, 时代从不会因为个人的意愿停下前行的脚步, 一味固步自封, 满足于自身有限的知识储备和毫无创新性可言的工作现状, 只会被时代无情地抛下, 自身文学素养欠缺又何谈为人师表呢?

四、结语

优秀的文学素养是汉语言文学专业的大学生必备的基本素质, 只有先夯实文学的功底, 才能在汉语言文学专业课程的学习过程中以较强的专业能力游刃有余。无论未来从事何种职业, 无论未来在文学的道路上能走多远, 提升自身文学素养在任何阶段都是必备的。

参考文献:

- [1] 韩艳红. 浅析汉语言文学教学在大学生人文素质教育中的作用 [J]. 黑河学刊, 2019 (05): 125-126.
- [2] 宋扬. 汉语言文学专业发展过程中存在问题和对策研究 [J]. 才智, 2015 (01): 85.
- [3] 吕洁. 开放大学汉语言文学学校园文化活动的思考和探索 [J]. 文学教育 (下), 2015 (03): 91-93.