

# 高校思政课“乐学”课堂构建探析

杨正群

(洛阳师范学院马克思主义学院, 河南 洛阳 471934)

**摘要:** 随着高校思政课改革进程的不断深入, 高校思政课堂的授课模式也必然要相应地发生一些变革。“乐学”课堂作为近年来兴起的一种教学模式, 受到了广大思政课教师的关注, 在实际的高校思政教学中发挥了重要的作用。“乐学”课堂是以激发学生的学习兴趣为主导, 为他们构建良好的学习氛围, 使学生乐于参与到课堂教学活动中, 与此同时, 教师在教学中也感受到快乐, 与学生形成良性互动, 进而提升课堂教学的实效性。

**关键词:** 高校; 思政课; 乐学

思政课是高校思想政治教育的主渠道、主阵地和主课堂, 是培养社会主义建设者和接班人的重要途径。在思政课教学过程中, 教师要尽可能找到一个既能体现课程特点, 又能适合当代大学生学习特点, 同时还可以发挥出教师个人魅力的教学方法。“乐学”课堂就是基于这种理念应运而生的, 在乐学课堂中, 教师结合学生的年龄、专业等特点, 创新自己的教学模式, 展开有针对性的课堂教学, 由此不断提高高校思政课堂教学的实效性和时效性。

## 一、在高校构建“乐学”思政课堂的意义

长久以来, 很多人会将思政课程看成是一门没有实际作用的学科, 部分学生甚至认为思政课程中的教学内容“太大”“太空”, 和日常生活没有多大关联, 对未来职业生涯和生活都没有太多的帮助。这种想法是非常片面的, 而且是非常有害的。事实上, 思政课对于高校学生有着非常重要的意义。首先, 通过高校思政教学, 学生可以对马克思主义理论有更为深入和全面的理解, 并及时的理解国家的路线、方针、政策, 由此形成为自己的思想形成打下坚实的科学理论基础。其次, 通过高校思政教学, 有助于学生形成科学的世界观、人生观和价值观, 扣好人生的第一粒扣子, 使其能够更好地适应这个发展愈发迅速的社会, 受益终身。

作为新时代的大学生, 不仅要掌握相应的科学文化知识, 还需要具备较高的思想道德素质, 做能够担当起民族复兴大任的时代新人。有效的思政课教学, 则可在很大程度上改善当前大学生理想信念缺失、集体观念淡薄和价值取向错位等情况, 从而帮助他们在无形中树立科学的、向上的人生观和价值观, 增强他们认识和改造社会的能力, 提升其抵制消极、错误思想腐蚀的能力。通过构建“乐学”高校思政课堂, 能大幅提升学生学习思政课程的兴趣, 帮助他们养成独立思考的好习惯。同时, 对于一些自我控制能力相对较差的学生来说, 乐学课堂能帮助

他们更加高效地将注意力集中到课程内容中, 进而提升思政课教学的实效性。

## 二、高校思政课教学中存在的问题

目前, 高校思政课教学中存在教学模式固化, 教学方式单一, 难以将学生的注意力吸引到思政课堂中来。在授课时, 很多教师的思政课堂气氛非常沉闷, 学生们都正襟危坐, 整个氛围都显得非常严肃, 缺乏新时代高校课堂的活跃氛围。同时, 老师更注重理论知识的阐述, 学理上的梳理, 结合学生关注的热点、难点及疑点讲的较少。由此, 高校思政课堂中很少有师生间的有效互动, 经常是教师在讲台上一个人“指点江山”, 学生的参与感非常差。不仅如此, 在高校思政课堂中, 学生也就缺乏对教师的授课内容进行深入思考的动力。教师更多的是依靠考试、考勤等方式来维持课堂, 缺乏对学生内生动力的挖掘。

学生学习动力的缺乏, 多元化思想的冲击, 理想信念的缺失, 学生的学习缺乏积极性和主动性。在实际的课堂教学这个, 学生更喜欢教师将思政知识与社会新闻、故事联系起来教学, 思政课涉及的内容非常广泛, 教师往往有自己的专业背景, 但是这往往还不足与适应当前思政课教学的需要, 这对教师的素质提出了更高的要求。高校思政课教学往往工作量比较大, 又缺乏时间对自身进行全面的提升。再加上, 在教学中, 很多高校思政教师并不能真正了解学生的兴趣所在, 所教授的高校思政知识与学生对思政课堂的期待有很大差异, 这种落差感会让逐渐对高校思政课堂失去信心, 从而影响到他们学习高校思政课程的效率。部分学生在学习思政课程时非常被动, 常常出现“身在教室心在外”的情况, 对于教师讲授的理论知识, 学生很少对其进行深入思考。

## 三、在高校构建“乐学”思政课堂的策略

### (一) 线上教学与线下教学相结合, 激发学生的学习热情

随着信息时代的到来, 当代大学生作为信息时代的原住民, 对网络教学有较强的适应能力, 而且愿意利用碎片化的时间去学习。线上线下教学相结合, 可以提高课堂的针对性和实效性。在每次课, 老师都可以给学生布置下次课课前学生需要在线上学习的内容, 而且通过大数据可以进一步掌握学生的学习状态和学习进度。这样, 不仅让学生课前对下次课所学内容有了基本的理解, 有所期待, 而且让下次课的时效性也会大大增强。老师不用重复去讲一些基础性的理论, 而是针对学生线上学习中出现的难点疑点有针对性的去进行教学。特别是对于高校思政课是针对全体高校学生, 但是文理科学生由于高中阶段所学内容不一样, 因此他

们的知识储备不一样,通过线上教学可以解决这种矛盾。可以通过线上自学的形式,让理科学生对应在高中学习的前置性知识进行预习。

如《马克思主义基本原理概论》这门课,文科学生对于马克思主义哲学这部分的内容的基本知识有所了解,教师在线上教学部分可以布置一些启发性任务,在线下可以组织讨论、辩论、演讲、微型剧表演等来展示学习成果。对于理科同学则可以录制一些微课,对他们没有学习的基本理论进行针对性的专题讲解,这样就避免上课教师还要去重复讲授高中部分的前置性知识,从而能够更有效的利用有限的线下课堂教学时间。同时也避免了理科生由于缺乏前置性知识的学习,对课程的学习有畏难情绪,充分激发学生的学习热情。

(二)充分利用现代教学手段,增强学生对思政教学内容的理解能力

这是一个信息技术时代,在构建高校“乐学”思政课堂的过程中,教师可将现代信息技术应用到教学过程中。可以通过从网络上收集与课程内容相关的视频、音频及图片资料,可极大丰富高校思政课堂的授课内容,增强课程对学生的吸引力,进而帮助他们更好地理解高校思政课堂的内容。这就要求高校教师要拥有一双善于发现的眼睛,这样方可将当下的热点、学生的疑点和授课内容有机联系起来,从而在“乐学”课堂中呈现给学生,增强他们对相应思政教学内容的理解能力。同时要求教师养成良好的习惯,随时随地将自己所授课程放在心中,随时随地对相关内容进行记录,以便对自己所讲内容进行丰富、完善和发展。如在讲解对立统一规律时,我通过对比两张可以载入史册的照片来讲解矛盾双方是既对立又统一的关系。同时我们也可以充分利用现在的信息技术,如雨课堂、学习通等,在课堂教学中充分利用课堂主题讨论、随机选人、抢答、分组任务等,充分调动学生参与课堂的积极性,进而让学生学会从全方位、多角度思考课程内容,从而,增强学生对思政教学内容的理解能力。

此外,教师还可将微课视频这种现代化教学手段引入到课堂中。学生在观看微课视频时,注意力会全部集中到微课内容上,这对他们更好地理解相应教学内容有非常重要的作用。但是,教师在进行微课视频制作时,需要对微课视频的时长提起充分重视。一般来说,若是教师制作的微课视频过短,则难以将教学内容包含其中。同样的,若是教师制作的微课视频过长,学生很难将全部精力集长时间集中在微课视频的内容上,影响学习效果。基于此,教师最好将微课视频控制在8分钟左右,这样方可凸显出微课视频“短小精悍”的特点,帮助学生更好地理解思政教学的内容。

(三)结合学生实际进行课堂教学,帮助学生更加意识到思政课是可以让自己受益终身的课程

在传统思政课堂中,教师经常是占据主导地位,常会出现教

师在讲台上“口若悬河”,学生在自己的座位上玩手机、走神的情况,他们的课堂参与感非常低。应该说大学时期是大学生的人生关键时期,他们对很多事情都有自己独到的见解,但是往往又不够系统和科学,这迫切需要老师及时有效的引导。但是,高校思政课程经常出现“教师在讲台讲,学生在座位上讲”的情况,这样影响的不仅是教师的授课效率,对学生形成科学的世界观、人生观和价值观也非常不利。

高校思政教师可转变授课模式,如将小组讨论引入到“乐学”课堂的构建过程中,将学生喜欢讨论的特点充分利用起来,在课堂中找到既和他们的学习生活密切相关,又和课程内容紧密联系的连接点,让他们在对这些问题的有效讨论中不断完善自身知识体系。同时,教师要设置科学的讨论考评模式以可确保每名学生都能在小组讨论中发表自己的见解,避免出现“一人分享见解,其他人浑水摸鱼”的情况。

基于此,教师可将那些对思政知识掌握较为扎实、学习主动性高的学生定为学优生,将那些主动性差、对思政知识知之甚少的学生定为后进生,介于两者间的为普通生。在将学生分层后,教师结合实际情况,将他们分为相应的小组,确保每个小组中包含不同层级的学生。而后,教师可结合学生日常生活,为他们提出一些思政问题,让学生针对具体问题进行讨论,最后将讨论结果分享给其他学生。当学生在进行讨论时,教师不能只是在讲台上站着,要主动走到学生之间,听取他们讨论过程中存在的问题,并在评价阶段结合这些问题发表自己的见解。通过此方式,让学生深刻体会到,思政课的内容不是高高在上的,和自己没有关系,而是相反,是可以让自己受益终身的课程,这在很大程度上凸显了“乐学”思政课堂的高效性和科学性。

#### 四、结语

高校“乐学”思政课堂的构建,需要充分激发学生学习的主动性和创造性,同时也需要教师转变自己的教学理念,做一个有心人,善于积累相关教学资料,充分利用现代信息技术,改变传统的教学模式,做到线上教学和线下教学相结合,充分利用视频、音频和图片资料,将科学的理论和生动活泼的社会实际相结合。

#### 参考文献:

- [1] 韩祥伟. 高校思政课“乐学”课堂构建与实践研究[J]. 职业技术, 2020, 19(11): 64-68.
- [2] 金素月, 孙振豪. 浅谈新媒体时代高校思政育人工作创新研究[J]. 国际公关, 2020(12): 312-313.
- [3] 贾京京. 以课堂为主场的“1+1”思政实践教学模式构建与探讨[J]. 农家参谋, 2020(24): 167.

作者简介: 杨正群(1980-),女,湖北恩施人,研究生学历,副教授,研究方向马克思主义理论与思想政治教育。