

红色文化融入高校思想政治理论课的应用研究

——基于“当代大学生红色文化教育现状”调查问卷和天府学院教改实践

邓海霞

(西南财经大学天府学院, 四川 绵阳 621050)

摘要: 红色文化是中国共产党领导中国人民在革命、建设和改革过程中形成的宝贵的精神财富。本文结合八所高校开展的调查问卷数据分析,以天府学院思政课教改实践为例,从教学设计优化、教学模式探索、教学体系构建三方面进行红色文化融入高校思想政治理论课教学的实践探索。

关键词: 红色文化; 高校思政课; 教学体系; 教学模式

红色文化是重要的精神财富,是中国共产党引领全国人民在实现民族独立和人民解放的不同历史阶段中创造的先进文化。在我国社会不断发展的过程中,红色文化不仅是我国人民价值观念体系中的重要内容,还是凝聚国家力量、体现社会共识的精神引领,也是时下培养高校学生正确价值理念、坚定理想信念、增强文化自信的关键思想保证。“青少年阶段是人生的‘拔节孕穗期’,最需要精心引导和栽培”。高校思想政治理论课是引导当代大学生“把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好”的关键课程。

一、关于“当代大学生红色文化教育现状”调查问卷简要分析

本调查通过“问卷星”发布,回收来自八所高校的597份答卷。此次问卷以高校大学生作为调查对象,在所在年级中,大一占比1.51%,大二占比87.27%,大三占比10.55%,大四占比0.67%;在政治面貌中,中共党员占比1.17%,共青团员占比90.95%,群众占比7.87%;在所学专业中,人文社科类占比33.16%,自然科学类占比0.67%,工程技术类占比25.96%,经济管理类专业占比40.2%。

此次调查问卷主要从大学生对红色文化的认知了解程度、所在高校红色文化教育教学现状以及校园红色社团建设三方面展开。综合数据分析,大部分学生对红色文化有一定的认知基础,能认识到红色文化的时代价值和意义所在。在学习渠道上,仍然以大学思政课为主,但超过一半的学生认为教学内容单一,教学手段传统,教学效果一般。在学习途径上,超过一半的学生认为社会实践类或情境体验类活动最受欢迎。在传播形式上,大部分学生认为微视频、微信、微博推送的比较有影响力。在教材体系上,超过80%的学生认为有必要编写红色文化专门教材,根据专业需求开设必修课或选修课。

二、红色文化融入高校思政课教学的问题分析

结合如上问卷分析以及高校教学实践,思政课教师在红色文化教育教学中进行了积极探索和实践,但在一定程度上也反映出一些问题。

(一) 教学内容上,缺乏系统性和深入性。

红色文化进课堂需要相对系统的教材或教学资源作为载体与保证。以天府学院思政课教学为例,红色文化更多以碎片化方式

植入相关课程的若干章节,并未形成体系。而且,不同的思政课教师在讲授同一课程的时候,更多结合自己了解的红色文化进行讲解,教师之间也缺乏有效的沟通与交流,这就使得红色文化在教育过程中出现有些内容反复教,而有些内容却没有讲的现象,学生对红色文化的学习不系统、不条理、更不深入。2018版思想政治理论课教材包含有红色文化的内容,但偏重事实陈述,缺乏应有的话语体系,这些红色文化资源可能会让学生有所触动,但是能否让学生入脑入心、能否切实发挥其育人功能,还需要思政课教师深度挖掘。

(二) 教学方法上,缺乏感染力和吸引力。

红色文化具有时代性、多样性和生动性等特点。00后大学生没有经历硝烟弥漫的战争年代和披荆斩棘的改革年代,对红色文化缺乏感性的认知和理性的思考,如果教育方法不创新,就会阻碍学生对红色精神的深刻理解和切身感受。当前,课堂教学对红色文化主要以理论说教和叙事说理为主,不能将红色文化和学生的实践活动有机联系起来,不能充分利用现代化教学技术和手段创设情境开展交互式教学活动。此外,一些学校受客观条件限制,体验性的红色文化教学活动较少;即使开展了一些活动也缺乏科学的指导,学生只是参观访问,难以达到文化育人的教学效果。

(三) 教学环境上,缺乏渗透力和影响力。

校园文化是承载红色文化的有效载体,是红色文化的“二次教育”。在实际教学过程中,对红色文化的教学更多停留在课堂教学,忽略了红色文化的环境影响与渗透作用。此外,红色文化受到网络多元文化的冲击,低劣的网络信息影响了大学生对红色文化的认知,海量的网络信息消解了红色文化传播的影响力,参差不齐的网络文化更容易弱化红色文化的感染力、吸引力和渗透力。

三、红色文化融入高校思想政治理论课教学的实践探索

红色文化是中华优秀传统文化的重要组成部分,包含政治、文化、精神、历史等重要内容,为高校思想政治理论课提供了丰富的教学资源、科学的理论支撑、深刻的真理力量以及正确的价值导向。下文探讨红色文化融入思政课教学的实践探索。

(一) 精心优化红色文化教学设计

教学设计是整个教学活动中最重要的一项活动。

1. 需要丰富多样的教学资源和课程资源

将我国丰富的红色文化资源有机融入到高校思政课教学设计中,可以促进教学目标的实现、升华教学内容的高度、促使教学方法的合理开发,增强高校思政课教学效果,也有助于进一步做好红色文化的挖掘和传承工作。

2. 需要研究教学对象

95后、00后学生呈现出新时代新特征,教师要善于了解学生

对红色文化的认知现状、特定需求、学习路径等,这样,红色文化教学设计更有针对性。

3. 需要研究教材、教法

教师要积极思考如何把教材体系转化为教学体系,如何把红色文化和课程相关内容有机衔接,如何在课程导入、讲授新课、课程作业、课程评价等教学环节巧用红色资源,从而加深学生对授课内容的理解和掌握,提高学生学习红色文化的主动性和积极性。

4. 需要研究学生学法

可以采取线上线下混合式教学模式,教师要善于利用线上红色文化资源,将线上教学和线下教学有机结合。总之,教师要根据教学目标、课程特色、学生学情精心优化红色文化教学设计。

(二) 积极探索红色文化教学模式

1. 坚持理论教学与实践教学相结合

理论性与实践性相统一,是高校教育教学的宗旨和目标。为进一步实现这一指导目标,思政课教师需要充分挖掘红色资源,既要突出学生对红色文化的理论学习,更要突出学生对红色精神的深入思考,引导大学生知其然并知其所以然,真正使其成为红色文化的传承者,从而培养学生正确的价值理念。

比如,《思想道德修养与法律基础》课程中,小组学生对“中国精神”的学习采取课后研讨与课堂展示的方式。学生在课后学习过程中,通过收集、分析和选择红色资源,加深了对中国精神内涵的学习;在课堂展示过程中,采取红色故事分享、情景剧表演、手语操等方式,增强了红色文化的情感体验。同时,依托当地红色文化实践基地,有组织开展实地考察教学活动,比如四川绵阳“两弹城”、北川地震遗址现场教学。

同时,大学生还可以选择拜访退伍老兵、参观革命根据地,聆听抗战英雄的热血故事,感受他们的光荣事迹。这样一来,思政课教师在指导中将理论知识学习、实践能力培养充分融合,使学生在情境体验的过程中,能够进一步感受红色文化并接受,从而更好地将这些内容内化于心,成为发展自身素养的不竭动力。

2. 坚持第一课堂与第二课堂相结合

相对于第一课堂而言,第二课堂是指除了课堂教学以外的各种实践教育教学活动。天府学院先后成立了马克思主义研究学会和初心学社红色社团。这两个社团在思政课教师指导下承办思政课第二课堂实践活动,构建第一课堂与第二课堂相互支撑的教学体系,把思想政治教育贯穿教育教学全过程。

第二课堂活动的开展多以红色文化为主题,比如2016年开展的“重走长征路 传承长征魂——纪念红军长征胜利80周年”活动,同学们通过情景剧演绎的方式,深刻理解长征精神,启发同学们在新长征路上,勇担时代使命,不断砥砺前行。

再如2018年开展的“致敬改革四十年 青春献礼新时代”为主题的摄影大赛。同学们用相机记录改革开放40年以来家乡、祖国所发生的变化,深刻理解以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神。

此外,这两个社团经常组织一些文化活动,例如到红色文化遗址缅怀革命先烈活动、义务打扫校园活动、敬老院关爱老人活动、捐献爱心等志愿服务活动。类似这样的课下实践活动,有利于学生将红色精神内化于心、实践于行,有利于大学生的良好行为养成,促进学生全面发展。

3. 坚持线上教学与线下教学相结合

“00后”大学生身处信息时代,各类移动设备层出不穷,在一定程度上影响着大学生的思想以及生活,而微信、微博、等信息媒体已经成为他们生活中的一部分。

为此,思政教师可以通过网络平台,向学生传播红色文化,渗透红色经典,包括红色故事、红色小说、红色影视作品等。比如,《中国近现代史纲要》可以开展“红色家书”线上品读活动,穿越时空,引导学生感受红色精神的力量。

思政教师还可以引导学生通过开放的大学慕课、大学公开课、学习强国等平台进行线上红色文化学习,开展线上交流、线上检测等教学活动,进一步拓展学生的学习空间,使学生可以依据自身需要随时随地学习,有效提升教学的时效性。

4. 坚持显性教育与隐性教育相结合

良好的校园文化环境,对大学生成长起着“隐性教育”的作用。一方面,优化校园红色文化物态建设。可以在教学楼、宿舍区、图书馆等地方添加蕴含红色文化的图片、标语等,以红色文化氛围推动大学生对红色文化的认同。比如,天府学院图书馆的红色文化墙,同学们在图书借阅的过程中潜移默化增加对红色文化的了解,无形中感受到红色文化。

另一方面,渲染校园红色文化精神氛围。可以通过主题团日活动、校园广播、文艺作品等方式,有意识的开展红色文化教育活动;也可以开展红色文化专题讲座、演讲比赛等活动,营造红色文化宣传教育的良好氛围。如天府学院开展的“东方欲晓,西财君行早——弘扬红色精神”活动,把红色文化和地方文化结合起来,引导大学生在体验中感受红色文化,以情动人、以情化人,使红色精神生生不息。

(三) 协同构建红色文化教学体系

立足整体角度,高校四门课程《思想道德修养与法律基础》《毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论》《中国近现代史纲要》《马克思主义基本原理》与红色文化在培养正确价值理念、内容指导上存在相似之处,但每一门单独的课程,与红色文化契合起来,又是独一无二的。

为进一步落实每门课程与红色文化的有机结合,需要高校思政教师深入各门课程具体教学内容,筛选、整理含有红色文化深刻内涵的内容,并合理引导学生。除此之外,加强教师集体备课,各门课程协同研究开发;同时,加强学校多部门合作,建设红色文化教育教学信息平台,构建一个线上线下相结合、较为系统的红色文化教学体系。

参考文献:

- [1] 张慧中,高邓.红色文化资源融入高校思政课的策路研究[J].红色文化资源研究,2019(01).
- [2] 苏森森,王未强.新时代在改进中加强红色文化融入思想政治理论课[J].高校马克思主义理论研究,2019(03).

基金项目:2019年度四川大学生思想政治教育研究中心项目“红色文化融入高校思想政治理论课教学的应用研究”成果(项目编号CSZ19087)。

作者简介:邓海霞(1975-),女,硕士,西南财经大学天府学院副教授,主要研究方向为高校思想政治教育、红色文化研究。