

基于新职教背景的高职日语教学改革研究

王晓丹 马亚琴

(湖南外国语职业学院, 湖南长沙 410000)

摘要: 随着社会与教育的发展, 职业教育进入了新的发展环境, 不仅要求从规模、结构、质量以及效益等各方面有序发展, 更需要通过现代化改革推动各项目标在教学中的落实与体现。本文即以高职日语教学为研究对象, 首先通过对新职教背景下高职日语教学目标与任务的分析, 进而从课堂规范、教学方法、数字平台、师资建设以及监督评价等五个层面提出相应的改革策略, 以此全面完善当前日语教学中的问题与缺陷。

关键词: 高职; 日语; 新职教; 教学改革

高职日语课程一般包括商务、经贸、旅游等应用型日语课程、第二外语课程、选修课程三种, 但无论哪一类型的日语教学, 在当前环境下都表现出一些问题, 比如对文法知识的侧重过高、忽视了日语交际能力的培养等, 由此就需要合理设置改革目标, 并有效落实改革策略与措施。

一、新职教背景下高职日语教学目标与任务

(一) 重塑课堂功能, 优化教学价值

为进一步明确高职日语课程发展的方向与目标, 学校应充分发挥教研室的功能与价值, 一方面要从校内优秀教师展开调查, 通过每周组织的主题教研活动, 分析当下日语课程面临的问题, 重新研讨日语教学的内涵与课堂要求, 设置相应的阶段性与总体目标, 并突出兴趣诱导、自主发展、综合成长、情感塑造以及价值观建设等多元教育功能, 以此将日语课堂建设成为包罗万象、智慧传动的教育环境。另一方面则要积极邀请校外专家, 针对校内教研活动的成果进行论证, 辨析其中的优势与不足, 并通过实践发现不可行的计划与措施, 进而全面优化日语课堂功能建设, 提升教学的价值与综合意义。

(二) 关注教学质量, 控制评价标准

在实际教学过程中, 则要从教学质量与评价标准两个层面予以发展。第一, 要通过多元途径促进质量提升, 比如可以通过布置具有日本文化特色的外在环境, 强化学生的日语理解; 通过信息化、情境塑造、任务驱动等教学方法优化课堂设计; 甚至可以组织动漫节、寿司制作活动、和服展等日本相关文化活动, 进一步提升学生的学习兴趣与品质。第二, 要通过科学的教学计划与流程, 实施过程性评价标准, 针对学生在不同环节中的实时表现, 进行合理评价。

(三) 打造日语金课, 提升综合素养

高职日语课程应以打造金课为目标, 首先以规范课堂建设为基础目标, 保证课堂秩序, 提升学生自主性; 其次则要构建

有效课堂, 通过深化教学内容, 优化教学方式, 提升学生的创新能力与综合素养; 最后则要形成高效课堂, 以学生的情感与文化入手, 帮助学生具备独立学习和合作实践的能力, 能够掌握日语课程的基本学习思维与方法, 使得日语课堂达到更高的效率水准。

二、新职教背景下高职日语教学改革策略

(一) 规范课堂管理, 优化教学方案

促进日语课堂的规范化管理, 是优化教学改革的第一步。首先, 教师需要创建稳定的教学秩序, 由此才能保证教学活动的顺利实施, 让学生能够按照教师引导的方向完成学习任务, 达成基本目标。其次, 通过课堂制度规范与教学管理, 还可以促进学生的自制力与课堂学习主动性, 让学生能够积极履行学习职责, 并以明确的发展目标进行学习和成长。此外, 课堂管理规范还可以进一步推动教学方案的有序实施, 教师可以根据规范标准设置教学方案与流程, 以保证课程活动能够结合实际具体情况有效落实, 提高课堂教学的灵活性。

(二) 改革教学方法, 提升教育质量

教学方法与手段的改革则是提升课堂质量的关键要素, 在日语教学中, 教师则需要坚持生本原则, 利用多元化的手段与方法, 调动学生的积极性与自主性, 让学生的能力得以全面成长, 从而全面提升日语课程的教育成效。

首先, 为推动学生的日语口语能力, 教师应全面落实案例、启发、辩论、参与、讨论等形式的教学方法, 通过引导学生积极参与到日语表达的活动之中, 比如组织关于中日文化差异的辩论会、开展关于日语表达技巧的讨论会等, 进而锻炼其交际水平与实践能力。其次, 要提高学生学习的积极性与效率, 则要推动信息化教学的发展与普及, 在课上教学时要善用多媒体, 通过构建情境等方式, 可以呈现不同的音画内容, 既可以吸引学生的注意力, 深化学生的情感体验, 又可以实现课程导入、难点突破、简化理解等作用; 同时教师还要掌握微课平台的运用与设计, 通过制作微课课件, 既可以为学生的课前预习提供了有效资源, 又可以引导学生在课上跟随教师参与活动, 还可以在课后为学生提供额外的学习空间与途径, 以此进一步提升日语教学目标的全面落实效果。此外, 为推动日语课程与学生专业的结合, 教师还应善用活动教学法, 比如可以根据学生的就业方向设置情境, 组织学生参与情景剧表演, 例如餐厅服务、导游讲解、岗位实习等; 又或者可以利用多媒体播放日本动漫, 组织学生参与配音活动, 既可以强化学生的学习兴趣, 又锻炼了其表达能力。

（三）开发数字资源，建设网络平台

在新职教背景下，推动教育教学适应信息化建设，全面应用人工智能与数字化平台，则是当前高职日语教学改革的关键路径。首先，高职院校应推动日语课程数字化资源库的建设，坚持以“共建共享”为基本原则，通过联合其他学校，共同组建资源库应用平台，一方面可以由学校购买相关资源，为教师教学提供必要的课件、习题等资源内容，另一方面则可以选择优秀教师的教学案例、微课视频等进行上传，以此促进各学校优秀教师的相互交流与资源共享。其次，学校应推动课堂的信息化设备建设，通过电子白板、多媒体设备等建立校园网络一体化课堂，在日语教学时可以运用各种设备支持开展活动，比如虚拟现实、人工智能、大数据等，让日语课程更加具有数字化形态特点。其三，则要促进日语课程的网络平台建设，利用超星泛雅平台、慕课平台等为学生提供课外学习的渠道与途径，一方面可以利用数字资源库中的课件与微课资源制作教学课程，另一方面也可以将教师课堂教学的过程进行录制剪辑，由此推动高职院校构建自身的网络教学空间与在线教学模式，促进日语教学的智慧化管理与智能化发展。此外，高职院校还应进一步推动外语视听教室、外语录音棚等现代化教室的建设，为日语等语言类课程提供更好的练习平台，进一步促进日语课程的改革发展。

（四）建设双师队伍，优化教师结构

教师作为实施教学活动的主体，其本身的能力是限制教学成效的关键因素。因此，进一步建设双师队伍，优化教师的结构体系，是当前日语教学改革的另一个方向。第一，应推动教师的综合能力发展，以日语学科建设为基本点，构建具备科学化的师资队伍建设机制，建立教师梯队发展路径，提升学术带头人的引领作用，从而逐渐优化教师团队的结构与体系。其次，要建立教师绩效考核制度，针对当前日语课程教师，实施针对性的考核规范与标准，既要包括教师自身素养的发展，比如职业能力、专业水平、沟通能力、发展意识等，又要包含学生的成绩与表现，包括综合素养、学习成果、文化涵养、表达能力等，进而全面考评教师的教学能力。其三，还应推动教师评选机制，针对日语课程开展评选活动，选拔日语教学名师，或者选拔优秀名师工作室，以此不仅可以强化教师的荣誉感，而且可以进一步通过名师工作室的途径，促进学生的科学化、高效化成长。此外，学校还应进一步促进教师的发展与优化，一方面可以开展教师培训活动，通过名师大会、专家讲座等方式，针对日语课程教学进行理论建设与方法推广，帮助日语教师进一步发展；另一方面则可以建立外语教研室日语组，通过组织听课观摩、评课促进、集体备课等活动，加强日语教师之间的联系，此外还可以组织微课设计大赛、金课案例大赛等竞赛活动，进一步促进日语教师的能力发展。

（五）强化课堂监督，优化评价体系

此外，高职日语课程还应通过课堂监督机制强化以及评价体

系完善实施改革。首先，从教学监督层面，教师应进一步量化学生的测评与考核内容与机制，针对学生的多元能力进行独立评价与细化检测，进而更加细致地评定课堂教学的基本水准，通过设置教学检查、听课、督导、学生评教等方面的监督机制，从而有效提升课堂教学的质量。其次，则要进一步优化学生评价体系，既要从课堂教学的不同环节予以评价，又要从教师、学生以及学生同伴等视角展开评价，以更合理地展现学生的学习成效，进而指导学生设立更明确的成长目标。

三、结语

综上所述，在新职教背景下，高职日语教学应实施全面改革，既要从教学理念与管理制度上进行优化与改进，又要从教学方法与服务平台上更新与发展，同时还要改善教师团队的结构与能力，进而实现日语课程的高效化教学，达成既定的目标与任务。

参考文献：

- [1] 武晓燕. 职业教育国际化背景下的高职院校双语教学改革[J]. 教育与职业, 2012(005): 99-100.
- [2] 杨群祥. 引进国外先进教育模式推动高职教育教学改革——基于中英职业教育合作项目的研究与实践[J]. 高教探索, 2009(6): 112-117.
- [3] 崔自璞. 职业教育改革背景下高职院校体育教学模式改革研究——以辽宁经济职业技术学院为例[J]. 辽宁经济职业技术学院. 辽宁经济管理干部学院学报, 2019.
- [4] 李云峰. 基于加快发展现代职业教育背景下的高职院校人力资源规划研究[J]. 人力资源开发, 2014(016): 150-152.
- [5] 孙大兴. 新职教背景下高职日语课堂教学改革策略探究——以常州幼儿师范学校为例[J]. 齐齐哈尔师范高等专科学校学报, 2020(3).
- [6] 宋涛. 基于现代职业教育体系下的高职教学改革研究[J]. 辽宁经济管理干部学院, 辽宁经济职业技术学院学报, 2016.
- [7] 阳丹. 现代职业教育背景下的思政课教学改革思考——浅析高职思政课教学面临的困境与对策[J]. 报刊荟萃, 2017(10).

基金项目：本文系2019年湖南省教育厅科学研究项目“大学日语课堂生态系统构建研究”研究成果（项目编号：19C1227）。

作者简介：

王晓丹，女，湖南长沙人，湖南外国语职业学院东方语言学院，讲师，硕士研究生，研究方向为职业教育、日语教学、日语语言学。

马亚琴，女，天津人，湖南外国语职业学院东方语言学院，副教授，研究方向为高职日语教育、日语语言文学。