

探析“三全育人”背景下现代教育技术的美育功能与实施

肖冬杰

(黑龙江农业经济职业学院, 黑龙江 牡丹江 157000)

摘要:“三全育人”背景下,利用现代教育技术手段把美育教育浸透、包容、深化在全员、全程、全方位育人的教育过程中,着重培养学生发现祖国之美、感受生活之美和创造美之能力。重点解决党和国家提出的培养什么样的人、为谁培养人、怎样培养人的难题,实现培养适用于新时代中国特色社会主义现代化所需的合格人才。本文从现代教育技术的美育目标、美育影响和美育在教育中的实施展开探讨。

关键词:三全育人;现代教育技术;美育功能;技术;美育

当前,科技创新和媒体融合已经高度繁荣,面对着世界经济和科技变革带来的巨型浪潮,使我们不断意识到不变革、不创新、不与时俱进,便会被时代所淘汰。在“三全育人”背景下,现代教育技术结合全员、全程和全方位育人理念,运用现代教育理论和信息技术,发挥特色美育优势,通过对教与学的过程和资源的设计、开发、利用、管理和评价,不但实现了教学优化的理论和实践,还将使我们具有美的理想、美的情操、美的品格和美的素养,即包含了爱国主义为核心的民族精神和创新发展为核心的时代精神内核,也是着力解决党和国家人才培养灵魂三问的良好途径。

一、现代教育技术的美育目标

现代教育技术美育(以下简称技术美育),可以更好的发展人的情感和个性,增强学生的审美感受力和创造力,塑造其完整健全的人格,培养其具有的良好道德情操、审美修养和行为习惯,助力其形成平衡、和谐的心理素质和传承民族文化的审美心理特质。技术美育在“三全育人”背景下,结合各类课程深入实施素质教育,树立学生服务国家、服务人民的理想和社会责任感,养成勇于探索的创新精神和善于解决问题的实践能力。

(一)现代教育技术美育背景

目前,我国现代教育技术美育功能运用程度南北方差异较大。南部经济发达,现代教育技术手段运用好,美育理念新且贴合时代。而北方经济发展缓慢,观念旧,教育技术手段落后,美育和教育技术口号响但实际运用少且效果差。我国高校现存的美育教育区域发展不均衡、师资队伍建设不足、成果不显著以及社会整体审美教育缺失等问题亟待解决。所以,为解决这些现象和问题,提倡增加技术美育进课堂的频率,尤其要注重提高不均衡区域美育教育效果,发展专业师资队伍建设,呼吁社会整体美育教育意识和行动。

(二)民族和时代精神目标

技术美育运用现代科学技术手段将美育音频、视频、动画等效果应用于理论和实践教学,把爱国主义教育、社会主义荣辱观、梦想、信念和为共产主义奋斗的理想等民族精神内容,以丰富、生动、形象化的视听模式融进课堂和生活。一方面培养学生的爱国主义精神和家国情怀,另一方面强化与时俱进、开拓创新的时代精神,为新时代社会主义现代化理想而不断努力奋斗做好基础。

(三)实践教育目标

技术美育的实践目标是在学生成就技能立业之时,同步提高学生的美育素质,帮助学生正确认识应用知识和技术的目的,助力其成为社会需要之人。课程在应用多媒体、虚拟实验室、仿真和互联网等美育教学时,可以直接影响决定社会发展的主要因素和动力的核心——人的思想和身心发展。课程美育为实现学生的技能精、品质好、水平高和素质优,顺利走上职业岗位而不断完善教育内容。

二、现代教育技术的美育影响

“三全育人”新启示,是关于人的教育成长环境、氛围、目标、梦想的定位及人生规划的思考,人的成长教育必须是结合良师益友带领、英雄式人物崇敬、向前奋进的人生目标,有正确的人生观、价值观等因素;关注人的长远发展,更要关注人的全面发展;不仅要关注被育之人、育人之人,还要关注所服务的对象,即国家和人民,结和现有大思政教育,为技术美育插上了腾飞的翅膀。

(一)人文精神影响

利用现代教育技术手段,通过各行业顶级人才的美育教学视频、新闻、动画、人物传记、红色图片和视频资料等内容,全程、全方位更加直观的学习先进人物的思想和精神,以达到激励自己、教育学生、影响和带动周围群众的全员目标,建立真善美统一的人格。

(二)情感与思维影响

技术美育不仅能够使枯燥的知识变得更为直观、深刻、生动,同时还能让教育活动回归本源,培养学生合理的心理结构,提高学生的形象和逻辑思维,影响和陶冶学生的情操。学生在接受最新的行业资讯和爆炸式的信息冲击之中,开阔了视野、升华了认知、拓展了技能、增进了美感、建设了丰富的灵魂,知识水平、道德修养、审美或是思维能力,都有良好的成长。

(三)创新能力培养

未来社会的发展趋势是智能性和复杂性的融合体,职业技能的娴熟运用和掌握,对创新思维的发展大有裨益。如24小时在线答题、仿真实训、高强度模拟训练,在实操中锻炼了学生的技能水平,在反复中提升思考力,进而培养学生的创新意识和创新能力。

(四)树立职业理想

技术美育致力于尽早培养学生树立良好的职业理想。从第一堂课开始,全方位耳濡目染加深学生对工匠精神和职业理想的教育。注重培养学生对敬业、精益、专注、匠心等职业操守的教育,培养学生对职业的敬畏和热爱之情,对工作兢兢业业的态度和对未来职业的执着与坚持。

(五)形成行业认同感

技术美育使学生在校期间便能全方位感知各行业文化,贴近内心建立良好的职业愿景,产生行业归属感,顺利实现由在校生向企业员工的身份过渡。

三、美育在教育中的实施

技术美育促进智慧学习环境下,学习画面情感的全程自适应

调整,重视人本身的发展。将个体全面发展与个性发展统一起来,将个体人文精神与科学精神统一起来,将理论学习与实践技能结合起来,将知识内容与人格养成统一起来。使之能够在复杂多元、快速多变的社会环境中进行知识的正确选择和运用,使之能够以全方位角度感知世界变化,建立与时俱进思维,使之能够在学习、工作、生活中,始终保持清醒的头脑和清晰的人生航向。

(一) 美育存在的形式

技术美育正在应用网络、数字、卫星、电子、人工智能、虚拟和仿真等技术,以电脑、手机、平板、电视等电子产品为载体,规模化、速度化的实现人的全方位知识性、技术性与审美性教育的统一。美育教育以各种声音、文字、图表、动画和视频等具体形式展现于其中,结合国内思政教育环境,以直接或间接的方式对受教育者进行身心影响。学生在选择内容之时,这种全程的比较、筛选、分类和确定,发生着由简单到复杂、由浅显到深入、由初识到掌握的过程审美能力也在不断提升。

(二) 美育在媒体教育中的实施

美育利用电子、网络、线下媒体等展播平台,实现全员、全程和全方位美育教育。2020年初,疫情大爆发,美育教育一直以媒体姿态陪伴在我们身边,积极引导人们树立正确的疫情观、全局观和大局意识。医护人员的大爱感动了亿万万家庭和人民,英雄的爱国情怀和奉献精神,从此根植于祖国万千青少年的内心,美育利用媒体教育实施的成效显著。

(三) 美育在大思政方面表现

技术美育与大思政教育是相辅相成、互不分割的有机整体。二者结合既能够促进学生树立正确的思想观念学好本领,还能够帮助学生掌握真善美的判断尺度,更好的表现美和创造美。在观看抗日题材电影中我军战士与敌人周旋,学习什么是正义、机智和勇敢;在模仿名家太极拳和八段锦中气息与运动教学内容,体验传统文化精髓;利用现代教育技术还原真实发生且不可逆转的交通事故、电子诈骗等思政内容,对观看者起到警示和预防的作用。

(四) 美育在大学课程中的实施

将现代教育技术中的美育功能全程应用各类课程中,可以获得意想不到的教育效果,学生在课堂学习的知识和教育思想能够启发学生树立远大的理想目标,开拓专业视野,增强人生自信心。

1. 美育在基础课程中的实施

技术美育应用于大学基础课程中,激发学生内在动力,利用心理暗示效应,直观画面表达、声音效果控制等手段,提升学生对知识美的认知力和感悟力,引导个人、集体从美感来源和自我认知等方面升华为自信、勇敢、坚强的品格。

2. 美育在专业课程中的实施

在大学专业课程中,技术美育能够增强课堂感染力、活跃氛围,提升兴趣。如大学音乐课程中,可将抽象的音乐理论知识进行具象化的表达,既生动有趣,又便于学习记忆,培养学生的审美情趣和艺术感染力,进而热爱祖国和生活。

3. 美育在核心课程中的实施

职业学生具备良好的专业核心技能是立业之基、生活之本,结合现代教育技术手段的美育教育为学生学好本领做好思想计划和行动指挥。智慧校园大数据统计,给出学习报表,针对学习时段、内容、深度等学情,给出最佳学习方案,助力优异成绩取得,激

发学习动力,加深对行业的憧憬和热爱,建立更完善的职业规划。

4. 美育在公共课程中的实施

技术美育的实施加强了学生对于语言美的理解和把握。在大学公共课程中,利用多媒体平台展示《大学英语》或《大学语文》课程中的发音和含义,生动具体的图、文、声、影、画等形象,能够让学生迅速记忆并掌握所学的单词和古文。在外语语境中,对比优美的民族文化提升学识、提高认识,从整体上把握了两种语言的不同表达方式,感受不同风格之美。

5. 美育在实训课程中的实施

实训课程中应用技术美育能够提升学生的主动性、参与性,树立团队和集体意识,注重自我思考和展示学生能力,满足个人成就感。实训中师生角色互换,实现了学生内心对事物的把控欲和对美的事物的汲取力。在好胜心和好奇心促动下创造了个人的全方位心理美的情境,促进了教学和育人效果的提升。

6. 美育在学生活动中的实施

围绕学生活动的策划、布置、实施、预演和进行,技术美育以美编和导演的角色引导学生按计划实施,给学生提供最新的建设方案和最炫的表现形式,提升学生的组织、沟通和协调等的综合能力,促进活动的圆满举行。

在“三全育人”背景下的立体式技术美育教育氛围,将贯穿人的一生,其表现形式随时代发展不断推陈出新。这对于全员学生的教育、模仿和实践起到了促进作用。

四、结语

“三全育人”技术美育教育立足于地域文化、经济发展、教育水平以及社会需求等背景,以人类学、社会学、伦理学、哲学等理论,指导现代教育技术对美育功能的运用研究与探索。教育技术学以追求真善美等价值理想为核心、以人的自由全面发展为终极目标,将“创造力与创新”作为人才教育的首要素质,树立教育精神价值观念和人文精神观念,现代教育技术的美育功能正在深刻影响着人的全面发展。

参考文献:

- [1] 刘倩. 高师院校现代教育技术公共课混合学习模式设计研究[D]. 长春: 东北师范大学, 2012.
- [2] 孙淑莉. 现代教育技术对高校教学模式转变的影响[J]. 软件导刊, 2013, 12(12): 14-16.
- [3] 刘德亮. 我国教育技术学研究的领域与主题—访清华大学张建伟博士[J]. 中国电化教育, 2003(4).
- [4] 田宇飞. 现代教育技术在音乐教学中的运用[J]. 读写算, 2015(16): 58.
- [5] 刘阳. 普通高校艺术社团活动美育功能的实践与研究[J]. 戏剧之家, 2018(08).
- [6] 霍楷罗. 中国高校美育素质教育问题及对策研究[J]. 戏剧之家, 2020(34): 164-165.

本论文为黑龙江省高等职业教育教学改革研究项目《高职院校“三全育人”工作机制的研究》(课题编号: SJGZY2019098)阶段成果之一。

作者简介: 肖冬杰, 女, 黑龙江农业经济职业学院讲师, 主要研究新闻媒体制作与教育。