

# 技工院校学前教育专业学生在幼儿园活动设计中存在的问题及解决策略

张小珍

(韶关市技师学院, 广东 韶关 512000)

**摘要:** 幼儿园活动设计课程是技工院校学前教育专业开展的核心课程, 也是学前教育专业学生成为幼儿园教师的必备技能。因为学生理论知识不够扎实或者实践经验不足的原因, 他们在设计幼儿园活动的时候总会出现些许的问题, 如游戏化程度不足、教师主观思想过于严重等等, 这些严重影响着幼儿园教学的质量。本文通过对学前教育学生在幼儿园活动设计中的存在的问题进行分析, 来尝试探讨提升幼儿园活动设计效果的些许策略, 进而提升幼儿教师的师资力量。

**关键词:** 技工院校学生; 学前教育; 幼儿园活动设计; 问题分析; 解决对策

在设计幼儿园活动的时候, 幼儿园教师要尽可能地以提升幼儿的认知、丰富孩子们的生活经验为目标。在活动设计过程中, 教师要尊重幼儿的身心发展规律, 充分利用各种资源来为幼儿的健康成长提供更为优质的环境。

为了让幼儿对课程感兴趣, 幼儿教师需要将设计的活动赋予游戏化的性质, 使幼儿活动更加生动、有趣。通过上述方法, 学前教育专业开展幼儿园活动设计课程可以帮助学生激发幼儿兴趣, 增加幼儿生活经验, 对于幼儿健康成长有着极大的帮助,

## 一、幼儿园活动设计存在的问题及分析

### (一) 幼儿活动设计和运用存在着偏差

在设计以及运用幼儿园活动时出现偏差的现象主要体现在以下两个方面。一方面为游戏的无聊乏味、游戏的限制因素太多、幼儿缺乏自主活动的空间、规则死板等内容。另外一方面体现在幼儿教师的束缚行为上。教师限制了游戏的时间, 过度要求幼儿遵守规则, 导致后者的参与程度比较低。之所以出现这种问题, 是因为幼儿教师无法深入理解游戏的内容, 也不了解幼儿的身心发展规律。

#### 1. 活动设计缺乏趣味性, 难以激发幼儿兴趣

游戏的目的是为了满足不同幼儿的兴趣需求, 调动他们的游戏积极性。但是在设计游戏的时候, 幼儿教师的主要目的则是完成教学任务。在这种情形下, 游戏仅仅是开展教学的一种工具, 其功能则是为了填补教学环节的缺陷, 这种类型的游戏设计往往与教育的出发点相脱离。

例如, 父亲节, 教师组织了幼儿们开展“我的好爸爸”这一主题游戏活动。活动的最后一个环节, 教师设计了一个击鼓传花的游戏。当鼓声停止, 花束会随机传到某个小朋友的手中。此时孩子们就需要说出自己要为爸爸做些什么事情。在这个环节中, 本来是为了培养幼儿对于父亲的感激以及喜爱之情, 但是因为游戏自身的设计缺乏合理性, 这个游戏的重心反而变成了娱乐性。幼

儿过度重视“惩罚”, 无形之中增加了幼儿的心理负担。

#### 2. 游戏实施过程中的控制过多

游戏的主体应该是幼儿。但是在设计游戏的过程中, 幼儿教师占据了主导权, 对于游戏开展的时间、情境、规则都有了一定的限制。甚至部分幼儿教师还为幼儿明确了分工, 导致幼儿成为了教师的命令执行工具。

例如, 在开展“逛超市”这一游戏活动的时候, 教师要求幼儿们讨论超市中有哪些物品、商品是如何摆放的、超市里有哪些角色人物等等。教师利用现有的资源为幼儿们创设了“逛超市”的场景, 并为他们安排好了扮演的角色。这一活动的目的是帮助幼儿们熟悉购物的流程以及如何与商场人员沟通。但是在设计游戏活动的时候, 教师融入了自己的主观意见, 施加了过多的控制因素, 没有考虑幼儿的兴趣需求。很多孩子们没有扮演到自己想要的角色, 游戏的积极性都不高, 影响了教学的质量。

### (二) 活动设计中缺乏幼儿教师指导策略

在开展游戏的过程中, 大部分教师能够认识到要给予幼儿一定的自由空间。但是这种自由并非是对幼儿放手不管, 反而需要全程关注他们。当幼儿出现问题时, 给予适当的指导。在指导过程中, 教师往往存在着以下几个问题。

#### 1. 指导时机掌握不准确

教师能否准确掌握指导的时机对于游戏质量有着一定的影响。通常情况下, 教师指导时机不准确往往表现为两种情况。

第一种, 教师本着尊重幼儿的原则, 认为在幼儿游戏过程中不应该去打断他们。等到游戏结束后, 再来指导孩子们。但是因为孩子们的记忆以及思维认知不成熟。事后进行指导的话, 幼儿可能已经忘记了当时的具体做法以及情感体验。此时的指导作用比较小。

第二种, 教师的指导过于匆忙。当幼儿出现问题的时候, 教师便开始指导他们, 没有给予他们深入思考以及自主解决问题的机会, 这种指导过早的状况不利于孩子独立性格的养成。

#### 2. 活动预设方案存在缺陷

在设计活动的时候, 教师总会预想出幼儿可能会出现的一些问题, 以及解决他们问题的一些方案, 以便得心应手地掌握课堂教学节奏。但是当幼儿出现一些在预设之外的问题时, 教师往往会无从下手, 只能按照成人的思维来引导幼儿。

例如, 在“排队”的游戏中, 教师已经预想出幼儿存在着插队的现象, 并制定了让幼儿有序排队的多种方法。在实际的游戏过程中, 教师突然发现自己遇到的最大难题并非孩子们的插队问题, 而是孩子们的排队兴趣较低, 根本不想开展排队游戏。此时, 教师就会让孩子们被动地参与到游戏之中, 无法解决幼儿的真正

难题。

### （三）活动设计课程教学目标模糊

目前来看，一部分教师没有明确的教学目标，未正确审视活动设计课程的重要性，也未担负起“幼儿教育”的使命。从根本上来看，学前教育专业活动设计课堂教学的目标为培养专业素质过硬的幼教人才，但部分教师为细化教学目标，未根据幼儿身心发展来设计课程教学目标，导致理论与实践脱节，不利于实现高质量人才输出的目标。

## 二、提高幼儿活动设计质量的对策

### （一）明确教育目标，做到有的放矢

目标为指路灯塔，其能为当代活动设计教学指明方向。

首先，教师要站在行业发展的角度看待活动设计课程，以培养高质量的幼教人才为发展准则，在此基础上细化教学目标，要求学生掌握活动设计的基本知识与活动设计编创技巧，高度契合幼教的人才培养需求。

其次，教师要明确学生的学习需求，注重因材施教，在此过程中还要培养学生的创编活动设计能力，使其利用活动设计编创技巧，结合幼儿园教学特点进行一系列活动环节的编排，提高其实践能力，真正突出学前教育特色，服务于更多幼儿，使其真正爱上活动设计，在活动设计学习过程中感受美的事物的同时提升美育教育实效。

最后，活动设计课程教学目标可以定义为：培养具有创新能力的综合性幼教人才，同时该类人才还要对活动设计课程有新的定位，将活动设计课程与学前教育建立有机联系，最大化提升学前教育的服务质量和水平。

### （二）摒弃传统的活动设计方式，将游戏环节放在首位

传统的教学活动设计倾向于将游戏环节放在中间位置，而是通过对幼儿园活动设计的相关理论进行分析，将游戏环节放在开端，其效果更高。

之所以采用这种区别于传统的教学活动设计方案，是因为幼儿在游戏中的会产生积极的情绪，而这种情绪对于他们的认知发展有积极的作用，尤其是可以强化幼儿的体验效果，让他们在后面的讨论环节有话可说。

将游戏环节放在活动前端，可以让幼儿从游戏之中直接获取相关的经验，为其后面环节的开展奠定基础。之所以出现这种优势主要是存在着两方面的原因。

一方面，与幼儿的心理发展密切相关。幼儿在游戏过程中会面临各种各样的游戏材料与游戏环境。他们对于这些新奇的内容充满了兴趣，处于一种情绪高涨的状态中。在此情绪的影响下，幼儿们各种举动都比较积极，具有强烈探究意识。在探究的过程中，幼儿会逐渐加深认知，不断地积累经验。

另一方面，这种游戏活动设计方案符合幼儿的心理发展趋势。幼儿的心理发展趋势具有从简单到复杂，从形象到抽象的特点。而游戏环节正是幼儿认识某件物品、总结经验的过程。在后面的讨论与总结环节，这种真实存在的物品逐渐升华为看不见、摸不着的某种经验或者某条规律，实现从形象到抽象的过渡。

### （三）在活动设计中有针对性地设置争执

在日常的生活中，矛盾、争执等内容时常出现，这是社会生存中不可避免的事情。因此，在设计幼儿园活动的时候中，幼儿教师要为孩子有针对性地设置矛盾，来培养他们面对问题并解决问题的能力。

相比于其他类型游戏的正面引导，设计活动时还要为孩子们适当的添加阻力，来考验幼儿在遇到挫折时处理问题的举措。通过有针对性地设置矛盾，可以帮助幼儿们积累社交经验，掌握与同伴们的交往方式，对于他们的健康成长有着帮助。

通过对幼儿的性格特点进行分析，可以发现他们的自控能力比较差，且以自我为中心的意识比较强烈。在游戏开展的过程中，常常会出现推搡、咬人的现象。

为了帮助幼儿认识到自身的错误，并提供给他们相应的解决对策，教师便可以设计这种可能会发生争执的游戏。

例如，在《勇闯冒险岛》的活动中，教师为幼儿准备了一系列的组合器材。幼儿需要采取平衡、跳跃、爬行、跨越等方式通过。规则比较简单，即每个器材在同一时间只能允许通过一个小朋友。他们需要从组合器材的一端开始，到另一端结束。活动开始之后，身体素质好的孩子速度比较快；身体素质差的孩子需要在某一环节重复练习，才能够解决这个问题。很快队伍里出现了人流拥挤的现象。有的幼儿为了快速通过障碍物，选择了插队。但是其他同学不让，一时间幼儿们产生了争执的现象，甚至一些幼儿出现了攻击性行为的征兆，但是碍于教师的在场，在有意识地克制自己。在面对争执的时候，部分孩子选择了哭泣、部分孩子选择报告给教师、有的孩子则是直接无视了这种情况。教师在游戏结束后的讨论环节，分别就发生争执的孩子进行了谈话，并指出了正确的做法。

## 三、结语

当前技工院校学前教育活动设计课程教学中还存在很多问题，有待更多的教育工作者深入相关研究中，为相关教学工作的开展献计献策。在此过程中，教师要革新教学理念，制定明确的教学目标；注重专业融合，构建课程体系；创新教学方法，促进学生专业能力提升。通过多元化的教学路径更正学生的学习态度，努力将每个学生都打造成“工匠”，促进其全面发展。

### 参考文献：

- [1] 王俊琪. 素质教育视域下幼儿园公共活动空间设计探究——评《童样空间：幼儿园创意设计》[J]. 中国教育学报, 2021(01): 150.
- [2] 胡徐. 高职学前教育专业学生在幼儿园活动设计中存在的问题及解决策略[J]. 辽宁师专学报(社会科学版), 2020(06): 78-79.
- [3] 梁建芳. 中职幼儿园健康教育指导教学设计——以盥洗教育案例分析为例[J]. 教育教学论坛, 2020(47): 330-332.
- [4] 陶翠萍. 高职学前教育专业课程线上教学模式实践探索——以《幼儿园健康教育设计与指导》课程为例[J]. 高教学刊, 2020(33): 185-188.