

新时代工匠精神与中国铁色文化教育融合研究

巩芳 李春辉

(南京铁道职业技术学院, 江苏南京 210031)

摘要:近年来, 中国铁路飞速发展, 经历了从基础发展到跨越式发展到以高铁为代表的飞速发展, 再到现在在全国各大主要城市的轨道交通建设遍地开花。铁路专业人才的需求逐渐增加, 社会行业和企业对于学生综合素质的要求自然也会越来越高。因此, 铁路专业人才的培养有必要以工匠精神的培养为依托, 从而推动人才培养体系的改革, 为社会培养更多的专业人才。

关键词: 铁路院校; 工匠精神; 铁色文化; 融合研究

随着我国经济的快速发展, 火车、高铁、地铁等交通工具的选择越来越多, 我国铁路事业实现了跨越式发展进步。由此可见, 铁路院校的人才培养工作的成效如何, 将直接影响到铁路领域能否有一批专业的铁路人才。随着工匠精神在我国社会的大力宣扬, 铁路院校也在积极倡导工匠精神在铁路人才培养工作中的贯彻, 从而提升新时期的办学质量。

一、工匠精神内涵概述

工匠精神本质上是一种职业道德、职业品质, 反映的是人在从事职业时展现出来的精神属性, 体现了从业者的价值观和行为习惯。工匠精神主要包含敬业、精益、专注、创新四个方面的能力和精神属性。

(一) 工匠精神应该表现出敬业的态度

工匠精神的提出是基于职业岗位, 工匠精神所要体现的第一种价值理念就是敬业, 一辈子干一件事, 一件事干一辈子, 敬业是任何劳动者所必须要遵守的职业道德之一。

许多平凡的劳动者之所以能够创造不平凡的业绩, 最根本的原因就在于他能够坚守岗位, 以极为负责的敬业态度对待工作, 从而在坚守当中取得巨大的成绩。

(二) 工匠精神当中职业者要保持对工艺技艺的精益求精

精益求精是每一个劳动者都在追求的专业能力标准, 许多的专业技术工作者在专业领域精益求精, 不断提高工艺质量和效率, 实现了工作标准的不断发展和进步。实现精益求精, 需要工匠在工作当中心无旁骛, 将身心投入到所从事的专业领域当中, 对工作经验和技艺进行不断提升, 借此达到理想的工艺水平。

(三) 工匠者都能够保持对工作的专注

任何技术和技艺的进步, 都是从业者在无数次实验和无数次尝试当中得出来的, 如果不能保持对自己所从事工作的专注, 那么工匠很有可能就会错失发现技术进步的机会。专注是做好任何一件事情所必须保持的一种状态, 保持足够的专注力才能在专业领域当中保持良好的工作状态。拥有良好的专注力, 也是做好专业工作, 实现工艺突破的优秀品质。

(四) 工匠者要保持锐意创新的动力

科学技术是第一生产力, 而科学技术的发展离不开创新活动的开展。创新是推动技艺技术发展的根本动力, 职业者要大胆利

用科学合理的方法对技术技艺进行改造和创造, 探索创新发展之路。

二、铁路工匠精神与人才培养的关系

(一) 培养学生学习品质

当前时代, 教学体系长期受到应试教育理念的束缚, 导致学生内心对于学习活动都有一定的抵触心理。一些院校过于重视知识、技术等教育内容, 缺乏对学习思想政治教育的重视。因此, 铁路院校思政教育有义务、有责任以工匠精神的培养为基础, 引导学生树立正确的学习观, 培养学生的品质。

在教学活动当中, 院校要实行半军事化管理, 严格监督学生的早操、上课、实习等活动, 一方面要劝诫、引导学生正确对待学业, 保持对知识的饥渴, 永不满足; 另一方面要督促学生及时完成学习任务, 不能出现懒惰、懈怠的思想, 养成良好的学习品质。

(二) 培养学生职业素养

现代社会对于人才的需求越来越旺盛, 同时对于人才的要求越来越高。传统的职业教育模式以单纯的理论+实习模式开展, 随着铁路行业对于高素质人才标准的提升, 传统教学模式难以真正保证教学质量, 从而将学生培养成为铁路企业所需要的人才。

由此, 铁路院校要探索以工匠精神为依托的思政教育体系, 在教学当中既注重培养学生的理论知识, 锻炼学生的实践技能, 同时又关注提升学生的职业素养, 从而创新新时期的铁路院校人才培养体系, 开创新的教学工作格局。

将工匠文化融入到教学实践当中, 鼓励学生学好基础知识, 锻炼职业技能, 养成职业素养, 有助于学生在毕业之后迅速融入铁路行业, 成为行业佼佼者。

三、新时代工匠精神与中国铁色文化教育融合策略

(一) 打造铁路工匠精神的校园文化体系

学校想要实现思政教育与工匠精神的融合发展, 那么就需要从校园文化体系的建设来开展基础工作, 借此实现铁路院校思政教育格局的创新发展。

学校要完善新媒体建设物质基础建设, 完善校园网络, 为学生提供网络服务, 让学生在自媒体平台就能接触到工匠精神的内涵, 了解社会主义文化建设当中的一些典型工匠人物, 了解这些人物背后的故事。

工匠精神教育活动的开展需要有一批专业的人才开展相关活动才能实现更好的效果, 这就启示学校要培养专业的教育人才队伍。

今后的工匠精神教育活动的开展, 学校要建设一支专业的宣传队伍, 时常举办一些讲座和宣传活动, 让专业宣传队伍为学生讲解工匠精神的具体表现和内涵, 帮助学生更好地理解工匠精神。

一方面, 铁路院校可以在校园醒目位置制作一些灯箱展板, 内容就是有关工匠精神的一些大政方针和一些工匠精神典型人物

事迹,借助这些富有文化气息的内容让学生在耳濡目染当中形成良好的工匠精神观念,实现工匠精神素质的提升。

另一方面,院校可以经常邀请一些社会上在某一领域较为知名的技术能手来到校园举办一些主题宣讲活动,讲述自身在工作当中秉持的一些工作理念和价值追求,教育学生能够以自身专业领域为方向,努力提升自身专业知识,树立正确的人生方向,最终培养良好的工匠精神。

例如,铁路院校可以设置工匠精神文化宣传墙,在文化墙上可以制作一些列浮雕,以詹天佑、肖瑾等人的雕像和事迹为内容帮助学生了解我国铁路事业发展历程以及其中的著名人物。

还可以在走廊、干道、图书馆等场地悬挂、张贴一些工匠精神文化宣传海报,利用大屏幕播放《大国工匠》《中国铁路》等纪录片,为学生营造良好的校园氛围。

(二) 工匠精神融入思政教学工作

良好的职业素质不仅包括知识和技能,也包括工匠精神等思想意识方面的内容,在对以工匠精神培养为核心开展高校思政教育的过程中,要将工匠精神的内容融入到思政教育工作当中,帮助学生培养良好的工匠精神。

工匠精神是当前社会讨论的热点话题,在思政教育工作中融入工匠精神教学内容,可以以更为切合实际的教学内容,帮助学生实现能力素质的提升。

例如,在思政教学中,教师可以以播放视频的形式开展教学,为学生播放工作系统内表彰先进职工事迹的视频,并为学生讲解道:这些平凡的职工,他们之所以能受到表彰是因为他们有一些相似的地方,那就是这些工人在自己的工作岗位上都能默默奉献,发扬劳模精神和工匠精神。

学生们在听到后纷纷受到鼓舞,决心学习这些先进人物的事迹,在工作后要发扬劳模精神和工匠精神,在工作岗位上默默奉献。通过播放视频这一形式,将职业素质当中的工匠精神融入到思政教学中,就达到了预想的教学效果。

同时,学校可以大胆地借助新颖的技术和手段实现工匠精神教育形式和方式的创新,抖音、微信、微博等社交平台都是学校可以利用的阵地和平台。

学校可以将相关的知识和教学内容通过这些平台进行发布,一方面,这些平台较为新颖,可以吸引学生的学习兴趣,另一方面,学生每天都在这些平台当中耗费了一定的精力,与其让学生在浏览当中无谓地消磨时间,不如让学生在当中学习更多的知识,实现学习效果的提升。

(三) 校企合作共建工匠人才培养体系

铁路院校培养工匠人才的目的是为了培养学生良好的综合素质,帮助学生取得良好的职业发展,成为行业高素质人才。由此可见,工匠精神的培养工作仍然需要以校企合作为依托,帮助学生在学校学好理论知识,在企业实践实习当中掌握职业技能,再辅之以敬业、精益、专注、创新层面的思政教育内容,帮助学生自觉树立工匠意识,养成良好的职业素质。

一方面,企业可以为学生提升实践技能水平提供前沿的指导,

可以派出行业经验丰富、技术娴熟的企业职工来到学校为学生讲一讲现代实用铁路技术,指导学生提高操作能力。

另一方面,企业可以为院校提供资金支持,帮助院校添置一些价格较高的教学设备,帮助学校完善教学设备,双方共建“工匠班”,结合现代学徒制等模式,让学生在企业岗位上实践锻炼,提升学生职业素质。

(四) 创新实训实践教学体系

在今后的铁路院校教学工作中,教师应当积极思考工匠精神背景下的现代教学工作,主动帮助学生树立以追求工匠精神为目标的职业道德素养,在今后的发展中实现良好的职业生涯。

这就要求教师必须从完善对学生的培养体系开始做起,在今后的教学工作中要树立工匠精神的培养这一教学导向,不断探索完善新的教学体系,真正以学生职业价值观念的培养为目标,帮助学生实现综合能力素质的提升。

在今后的教学工作当中,教师不仅仅要注重技艺的传授,还要思考如何帮助学生真正从敬业、精益、专注、创新四个层面如何开展职业生涯,以铁路行业技术技艺的不断提高和对技艺的不懈创新实现工匠精神的良好传承。

今后的铁路院校教学工作要注重从实训教学入手,将工匠精神培养工作体现在实训教学里。教师可以通过播放多媒体视频的方式让学生观看高超的技艺所能实现的操作效果,让学生在实地观察制作过程中,感受技艺的魅力。

同时教师在实训教学当中要注意技艺创新、技艺钻研意识方面的培养,引导学生在今后从事铁路领域工作时全身心地投入到专业当中,展现良好的工匠精神。

四、结语

新时代背景下,工匠精神是对中华民族传统美德继承和发扬的表现,也体现了技能人才对职业综合素质的不懈追求。以工匠精神为代表的职业素养,是国家优秀技能人才队伍职业素养的集中体现。因此,教学工作必须从完善培养体系开始,加强对学生工匠精神的培养工作。

参考文献:

- [1] 郑恒玉. 高职院校培育工匠精神的实践与创新——以郑州铁路职业技术学院“铁路工匠大讲堂”为例[J]. 科技风, 2020(09).
- [2] 王萍. 现代学徒制背景下铁路行业院校学生工匠精神的培育[J]. 智库时代, 2020(11).
- [3] 陈蕾, 刘江, 王淑娟. 现代学徒制与工匠精神培育[J]. 中国报业, 2019(22).
- [4] 张茜. 现代学徒制模式下高职会计人才工匠精神培育研究[J]. 教育理论与实践, 2019(30).
- [5] 朱玲. 基于现代学徒制的高职学生“工匠精神”培育研究[J]. 南方职业教育学刊, 2019(04).

本文系南京铁道职业技术学院校级课题《新时代思政课与铁路工匠精神融合研究(2020SD016)》研究论文。