

# 大师工作室工作办法与绩效管理

## ——以杨光明技术技能大师工作室为例

崔霞 杨光明 宋铂

(合肥职业技术学院, 安徽 合肥 231189)

**摘要:** 杨光明技术技能大师工作室是以交通、储能专业优秀教师及企业高水平技术人员为主要成员的新型大师工作室。工作室推行优秀技能大师带高徒的“现代学徒”制度, 搭建了交通、储能技术为主的创新、攻关、带徒传技平台。同时采用创新高技术技能人才培养模式, 提升交通、储能、机械相关专业的高技术技能人才培养能力。促进了工学结合、理实结合、企校合作, 达到了逐步培养学生爱岗敬业、精益求精、追求完美、勇于创新的新时代大国工匠精神的初衷, 取得较好示范推广效果。

**关键词:** 大师工作室; 工作办法; 绩效管理

2014年以来, 伴随着《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》和“开展校企联合招生、联合培养的现代学徒制试点, 完善支持政策, 推进校企一体育人”政策的推广, 现代学徒制在我国进入重要战略发展阶段。

大师工作室作为一种优秀的校企平台, 其自身是以具有较高技术水平的教师为核心和企业顶尖技术人员为主的具有示范作用的专业设计团队。大师工作室主要承担传授技术知识、攻克技术难题、推广先进技术等责任, 因而完全具备了承载完成现代学徒制推广的天然功能。

杨光明技术技能大师工作室(简称大师工作室)是以交通、储能专业优秀教师及企业高水平技术人员为主要成员的新型大师工作室。

工作室成立以来广泛开展校企合作, 让工作室的专职教师走出去, 把学校的学生带出去, 深入企业学习企业先进技术, 提升教师业务水平, 促进学生技能发展; 把企业的高级技师请进来, 传授实战技术, 开阔学生眼界, 使学生技术发展符合企业发展需要, 使技术不脱节, 保持我校学生技术的高度先进性, 取得了较好的示范教学效果。

### 一、工作方法

#### (一) 提高学生技能水平

技能水平是反映高职院校教育水平的重要指标, 一个学生的技术水平, 不仅观其对书本知识的把握程度, 更需结合实际技术手段表现出对理论知识的灵活运用。

在传统的教学过程中, 学生虽然基本能达到理解书本知识并根据相关实训要求完成实训考核, 但因教材知识的滞后性, 往往学生即便通过技能考核仍达不到企业预期要求。

大师工作室根据这一缺陷, 尝试教学改革, 从源头做起, 把专业建设规划和企业需求紧密结合起来。以工作室为平台把专业对口企业的人事、技术、企划等相关部门请进来, 和大师工作室的骨干教师一起, 制定人才培养方案。

使方案在符合教学大纲的基础上, 灵活引入企业元素, 征询

企业意见和企业实际技术需要, 添加或适当更改实践教学方案, 让学生的实训接近于企业要求。

同时, 在具体培养方案实施中, 在企业建立厂中校, 把部分实训课改在企业进行。借助企业的人力、设备完成相关实训教学, 并直接聘用企业优秀技术人员加入大师团队, 共同参与学生的教育和培养, 这样培养出来的学生具有更好的社会适应性从而备受企业青睐。

当然, 企业也因此降低了未来培养员工的成本, 并可以提前让就业对象了解企业文化, 增强对企业的热爱和忠诚度。以新能源汽车方面专业群建设为例, 大师工作室的学校专业技术人才和企业技能大师紧密合作, 开发理实一体化专业教材, 并成功建立了企业实践基地, 完成相关企业实训学生 500 余人次每年, 参加培训的学生也基本被企业优先录用, 成功实现校企双赢。

#### (二) 形成“大师”教学特色

所谓大师者, 乃经验丰富、技术高超的师者传道授业解惑也。要实现大师化教学, 必须要求工作室成员既要有丰富的设计经验和高超的技术手段, 也要有能够将技术表达整理并传授给学生, 让学生既能熟练掌握技术技巧, 更能明白技术原理, 举一反三, 活学活用。

因而在大师化教学中, 在加强实践教学的同时, 我们也在丰富理论教学, 在注重实训实操条件的基础上, 充分发挥现代化教学资源的优势, 将实践技术进一步理论化。大师工作室的企业技师和在职教师一起建立仿真教学中心, 开展相关课程资源的建设。

大师工作室在利用传统实训室配备的教学设备基础上, 和来自企业的大师进一步融入企业技术需求, 建立健全和企业相关的题型内容, 进一步细化考核要点, 充分利用网络课程使教学资源在具有实践性的同时, 理论化建设同步进行。

大师工作室充分利用自身资源, 发挥工作室优势, 与一系列企业建立合作关系, 例如与安徽省交通投资集团共同成立了合肥市新能源汽车动力电池余能检测与优化设计工程技术研究中心, 与安徽省华容检测中心共同建设了新能源动力电池余能检测中心, 并且于 2020 年成为“安徽省新能源汽车动力蓄电池回收利用产业联盟”成员。

这样既有利于引入具有丰富实践生产经验的企业技能大师参与人才培养, 又能利用这些平台形成闭环产业链培养模式, 完成学生全产业链的技术培养。

同时大师工作室由于拥有这些平台, 能够更加紧密的跟随行业动态, 并及时更新教学内容, 从而使学生时刻掌握时代前沿技术, 利于学生对自己技术学习方向的及时修正和技术学习的及时补充, 从而更有利于学生的未来发展。

#### (三) 建成理实一体化技术研发基地

理实一体化教学, 核心在于课堂讲授使学生掌握基本理论,

现场实训演练使学生掌握实操技能,反复练习促进学生熟练掌握技术本领。传统的理实一体化中心,对于学生的技能成长起到了重要作用。

但是,随着产业革命的快速发展,如果理实一体化中心还仅仅围绕教材对学生进行技能培训,必然会造成学生所学技术与先进产业发生脱节,造成学生技能的落后和创新意识的不足。同时,传统理实重练重教,忽视了学生独立思考的问题,不利于学生个性化发展。

大师工作室根据自身特点,突破僵局,建成了以工作室牵头的理实一体化技术研发中心,中心成立后既可以利用大师工作室里的大师技能优势和大学的科研优势对新能源、汽车企业相关疑难问题进行会诊,在服务企业的同时促进了地方经济的发展,并在解决企业相关技术瓶颈的过程中,进一步锻炼了教师特别是青年教师的科研技术能力。

更为关键的在于解决、处理、研究相关课题时,带入学生团队,使学生能够开阔眼界,考验学生的技术能力,适时鼓励学生利用“互联网+”等手段进一步提高学生的学习能力。

此外,研发中心还适时引入新技术进行相关产品设计、产业升级,并以此鼓励学生进行相关创新创业活动,进而引导学生参加相关大赛,完成对学生的创新精神的培养。目前大师工作室中杨光明、龚博老师带领的团队在“第六届中国国际互联网+大学生创新创业大赛”中获铜奖的好成绩,起到了较好的示范作用。

## 二、绩效管理

优良的团队既需要团队的齐心协力克难攻坚,也需要个人的出彩带动团队的持续进步。因而绩效考核是保证团队稳步前进的重要基石。

围绕团队的发展,工作室在建设之初就把绩效政策的制定和考核纳入了发展规划。绩效的考核,既不能厚此薄彼,丧失公平,也不能一刀切,放弃竞争。

因此对于工作室的成员的考核分成:负责人考核、工作室各负责人考核、专职教师考核和企业外聘技术人员考核。

对于负责人考核,是对杨光明教授的考核,主要考核内容为组织能力、科研能力以及教学能力,该项考核主要由学校教务处进行,考核的核心是负责人是否能够按年度计划完成相关任务。

如是否完成培养计划、目标的任务,是否进行相关课题申报并完成既往课题任务,是否达成校企合作相关指标,以及是否具备较高的师风、师德等。

此外,负责人考核还要结合工作室成员的共同评议,考核其在工作室中的领导能力和工作作风。

工作室负责人考核,主要是考核工作室各部门的负责人是否完成年度计划,工作中是否能按时完成各项任务,是否有组织协调能力,考核其协助工作室负责人执行相关课题和制定培养计划等相关内容。

此外由于各负责人都是工作室的中坚力量,还需要考核其对新技术的把握能力,对技术革新的敏感能力等,当然,师德师风也是必考查内容。

专职教师考核,主要考核的是教授的培养计划完成情况,在各部门完成工作任务的情况,参加企业学习实践的情况,学生对教学质量的反馈情况,学生技能提高的情况以及师德师风等。

对企业技术人员的考核主要是,是否按时按量完成相关联合培养任务,技术能力考核,以及师德师风考查等。

对于负责人考核不通过,则停止工作室相关活动,由教务处进行整顿后,考核通过再进行运营。

对于部门负责人考核不通过,则解除其该部门管理职位,特别严重的清理出工作室。

对于专职教师考核不通过的则清理出工作室,三年内不得申请再次加入工作室。

对于企业技术人员考核不通过的,则解除聘书,委托企业重新聘用相关人员。

对于考核优秀的部门负责人和专职教师,工作室申报学校进行适当奖励,奖励内容包括优先申请教、科研项目,适量折算工作量,申报职称时予以加分等。

对于考核优秀的企业技术人员予以适当的奖金奖励等。工作室还采用末位淘汰制,这样既有利于团队的进步,也有助于工作室及时更新血液,输入新活力。

绩效考核实施以来,工作室工作效率颇高,多次受到学校表扬,多名老师获得相关荣誉称号。

## 三、结语

大师工作室建立以来,目前已加入相关产业联盟3个,合作企业十余个,累计辅助培养学生3000人次,获取省级以上技能大赛奖项3项,参加创新创业大赛2项获得铜奖一项,累计立项教、科研项目二十余项,校企合作项目4项,发表教科研论文20余篇,申请相关专利十余项,与企业共同开发校企教材5本。

通过大师工作室的指导,学生经历了从学校理论掌握到企业实践操作,再到大赛洗礼的工学结合的新型大师工作室培养模式,不仅理论基础扎实,而且实际经验丰富,动手、学习能力强,进入企业后会很快成为企业骨干,技术核心,为地方相关新能源产业发展做出重要贡献。

## 参考文献:

[1] 杨光明, 江滔 案例教学法中的案例选取与运用研究——以机械类汽车专业教学为例 [J] 巢湖学院学报, 2017, 19 (03).

[2] 窦红平, 邵一江, 李本友 产教融合背景下高等职业教育应用型课程建设 [J] 教育与职业, 2019 (15).

[3] 王志强 技能大师工作室引领“三位一体”产教融合人才培养模式的研究 [J] 就业与保障, 2021 (03).

## 来源项目:

1. 杨光明 技术技能型大师工作室——2020年安徽省质量工程技术技能型大师工作室(高职)项目(项目编号:2020dsgzs30)

2. 创新型大师工作室模式下拔尖技能人才培养研究——2020年安徽省职业与成人教育学会教育科研规划课题(项目编号:azcg45)

3. 城市轨道交通机电技术专业课程思政教学团队——2020年安徽省质量工程课程思政教学团队项目(项目编号:2020kcszjxttd68)

作者简介:崔霞(1985-),女,汉族,江苏南通人,讲师,博士研究生,研究方向为材料学、机电相关方向。