

浅谈课程思政在中职语文教学中的应用

舒航

(南宁市第一职业技术学校, 广西南宁 530000)

摘要: 语文课程是一门兼具工具性、人文性、思想性多重属性的综合性学科, 其本身就蕴含着丰富的思政内涵。文章结合中职语文教学实例, 从语文课内教学、校内实践、校外实践等多个角度对课程思政在中职语文教学中的渗透策略展开积极探索, 以充分挖掘语文课程的思政价值, 发挥语文课程的思政功能, 实现学科育人、立德树人目标。

关键词: 课程思政; 中职语文; 应用

《中等职业学校语文课程标准(2020年版)》中强调, 教师要引导学生“注重语言积累, 增强语言感悟, 接受传统文化的熏陶, 不断提升思想品德修养, 培养审美情趣, 形成良好个性, 养成健全品格, 促进职业发展”。

根据新课程标准的要求, 在中职语文教学中, 教师要在“传道、授业、解惑”的基础上, 深入挖掘语文课程的思政功能, 彰显语文课程的思政价值, 推动语文教学与思想政治教育的同向同行, 贯彻“全员育人、全程育人、全方位育人”的指导思想。

在中职语文教学实践中, 由于中职学生文化基础相对薄弱, 面对这一实际学情, 更加需要教师扮演好引路人的角色, 引导学生学习知识、发散思维、锤炼品格、服务社会、奉献祖国。

一、课程思政在中职语文课内教学中的应用

2020年5月28日, 教育部印发了《高等学校课程思政建设指导纲要》, 其中明确强调了实施课程思政改革的重要战略意义。中职语文课程建设应如何更好地发挥“主战场”作用, 语文课堂教学应如何更好地发挥“主渠道”的作用, 语文教师应如何更好地发挥“主力军”的作用, 按照党中央、教育部的精准规划与统一部署, 推动中职语文课程与思想政治教育协同发展、同向同行, 已称为当前摆在广大中职语文教师面前的重要课题。

《礼记》中讲到:“师者, 教之以事而喻诸德也。”语文课程作为中职院校重要的公共基础课程, 应充分发挥其人文属性, 通过课堂教学, 将中职学生培养成为有道德、有情操、有理想、有素养、有能力的新时代职业人才。

(一) 立足文本维度, 发掘思政元素

语文课程是集工具性、人文性、知识性于一体的综合性学科, 在培养学生人文素养、促进传统文化传承等方面有着独到优势。在中职语文课堂教学中, 教师应立足文本维度, 充分挖掘教材文本中的思政要素, 实现寓教于教。

例如, 在教学老舍先生的《我的母亲》这篇课文时, 教师可引导学生基于课文内容, 开展以下活动: 讲述与父母之间的温情故事; 阅读感恩父母的诗词歌文; 通过文字短信、视频连线等方式向父母表达爱意; 书写课后心灵感悟等, 引导学生在理解老舍先生通过对母亲身上所具有的传统美德、良好品质的描写的基

础上, 激发学生感恩父母、感念师长、感怀祖国的美好情感与高尚情怀。

又如在教学《故都的秋》一文时, 教师可指导学生通过分组合作的方式, 制作展示“秋韵”的小视频, 以图文声像交互的方式, 将丰收的秋、绚烂的秋、清静、热烈的秋融合起来, 并在每幅画面上都配以相应的诗词文句。

通过此类制作活动, 不仅能够促进学生文学素养发展, 提升学生审美情趣, 还可有效培养学生对家乡、对自然的丰富情感, 保障人文经教育目标的达成。

(二) 立足学科融合, 发挥思政育人功能

开展专业嵌入式语文教学活动, 同样是发挥语文学科思政语文价值的重要途径, 能够有效促进学生专业能力、人文素养的全面提升。

以装饰设计专业的语文教学为例, 在课堂教学活动中, 教师可尝试将平面设计、色彩搭配、绘画创作等专业要素融入其中, 在丰富语文教学内容的同时, 更好地发挥语文课程的思政育人功能。

例如, 在教学《沁园春·长沙》时, 教师便可以在诗文教学中融入设计专业理论与相关绘画技法, 通过层层推进的方式开展课堂教学活动。

首先, 初步品鉴诗词, 感受诗词意象美。在学生初读诗文后, 引导学生结合自身对诗文的理解, 以绘制水墨画的方式表现“万类霜天竞自由”壮观景色, 在此基础上, 还可以引导学生利用手中的画笔描绘诗词中描写的万山红遍、层林尽染、百舸争流、鹰击长空等一幅幅或秀丽, 或壮美, 或斑斓, 或生机勃勃的湘江秋景图, 已达到诗画相得益彰的效果。在此过程中, 不仅能够激发学生兴趣, 还可促使学生在动手实践中, 更加深刻地感悟祖国大好河山, 从而更好地培养学生的爱国情怀。

其次, 深入研读, 感悟诗词审美意境。引导学生通过小组合作的方式, 围绕毛泽东以及其他诗人对秋景的不同描写方式, 制作电子报, 并就为什么在诗人的眼中秋景都是清冷悲凉的, 而在毛泽东的笔下秋景缺失豪迈壮阔的展开交流、探讨。促使学生通过绘画, 更加直观地感受诗词中描绘的景象, 理解诗词中表达的意境, 领悟伟人以诗传情、借景言志的审美思想。

第三, 反复吟诵, 领略诗人豪情壮志。在绘画的形象展示中, 激发学生的形象思维。然后组织学生进行分组诵读竞赛, 引导学生反复吟诵伟人的诗词, 感受伟人的壮志豪情, 促使学生在反复吟诵中, 潜移默化地生成浩然正气, 提升精神境界。

二、课程思政在中职语文校内实践中的应用

《中等职业学校语文课程标准(2020年版)》中指出, 职业学校语文教学应突出其实践性, 要注重对学生语文实践能力的培

养。而实现这一目标,则需要教师加强语文实践教学,组织丰富多彩的语文实践活动。

通过开展校内语文实践活动,不仅是促进学生语文素养发展的有效途径,更是实施课政融合的重要载体。在校内实践中,教师应充分挖掘其中的育人要素,将思政引领渗透于语文实践活动中,达到活动促学、活动育人的效果。

(一) 开展诗文诵读活动,落实思政育人

诗化教育是最美的教育。在中职语文教学中,需要教师充分发挥语言文字在传承优秀文化、弘扬优秀文化方面的重要载体作用,为广大中职学生的美好人生打上牢固的中国底色。

通过组织学生开展诗文诵读活动,引导学生深入挖掘、深刻理解传统文化所承载的深厚底蕴与丰富内涵,让学生充分认识到传承传统文化的现实意义。

客观来讲,中职学生普遍基础薄弱,文学素养不强。而传统的思政政治教育也往往更注重哲理说教,收效甚微。诗歌作为传统文化传承的重要载体,通过诗文诵读,挖掘其思政功能,以此唤醒学生的心灵,陶冶学生情操,提高学生修养。

在活动过程中,为了培养学生核心素养,教师可以诗词为切入点,挖掘语言文字中的思政因子,组织学生开展诗词诵读活动。学生们从唐诗《暮江吟》《春江晚景》《登岳阳楼》《芙蓉楼送辛渐》《岁暮归南山》到宋词《丑奴儿·书博山道中壁》《江城子·西城杨柳弄春柔》《望江南·江南柳》《江城子·密州出猎》再到现代诗《再别康桥》《一代人》《雨巷》《你是人间四月天》《断章》《我爱这土地》……踏着诗歌发展的足迹,学生们在文字的海洋自由徜徉,与诗歌赴一场美丽的约会。

在诗歌诵读活动中,学生们尽情展示着自己的青春风采,聆听着诗歌所承载的灵魂物语,感悟不同时代的文人雅士那深厚的家国情怀、个人忧思,从而使得学生在提升文学素养的同时,增进对社会主义核心价值观理解与认同。

(二) 展示学生作品,落实思政育人目标

在语文实践活动中展示学生专业作品,不仅能够促进学生专业能力发展,激发学生学习兴趣,帮助学生树立专业学习信心,还可实现寓教于乐,思政育人的目的。

对此,教师可结合文本内容,根据学生的专业特长,将学生划分为若干个活动小组,各组成员在研读文本的基础上,展开合作,制作与文本内容紧密联系、能够体现专业特色的作品,并在班级、学校内进行展示。

以建筑专业为例,学生可制作古香古色的建筑模型,体现古建筑的历史美感;或者发挥专业特长,制作介绍特色文化的宣传页,促进历史文化精髓的不断传承……学生们可以从专业的角度诠释语文知识,展示传统文化,激发学生对辉煌灿烂的传统的热爱的热爱,通过这种和风细雨的思政育人方式,让学生终身受益。

三、课程思政在中职语文校外实践中的应用

中华大地,历史优秀,底蕴深厚。作为中职语文教师,在教学过程中,应怀着对中华文化的敬意,充分发挥语文学科育人主

阵地作用,深挖学科知识、传统文化的育人价值,并将贯穿于语文教学的全过程,引传统文化之水,润广大学子之心,基于课程思政的中职语文校外实践,我们可从以下几方面进行尝试、探索。

(一) 演绎传统文化故事,落实思政育人

现行中职语文教材中编入很多能够展示中华文化、体现民族精神的名篇佳作,具有代表性的如《荆轲刺秦王》《廉颇蔺相如传》等等。

在教学过程中,教师可引导学生根据文本内容,创编具有时代内涵的课本剧,以达到以演促学、育人于无形的目的。学生们通过创编、排练课本剧,在廉颇与蔺相如的对话中,他们领略到勇于担当、“以先国家之急而后私仇”的“和合”精神,在荆轲刺秦王的故事中,感受古代侠士义无反顾、慷慨赴死的诚义精神……

学生们在校外排练、展演课本剧的过程中,能够对历史事件、历史人物产生新的认识与理解,从而在潜移默化中受到美与德的熏陶。

历史故事为语文课程思政育人提供了鲜活素材,学生们通过亲身体验历史事件的跌宕起伏,感受历史人物的人格魅力,更加加深了对中华文化、民族精神的认同感、自豪感。

(二) 聆听历史,落实思政育人

基于思政育人的中职语文教学,可组织学生到博物馆、文化展览馆等地开展校外实践活动,以激发学生对探寻历史文化、中华文物的热忱之心、敬畏之情。

学生们通过参观琳琅满目各种历史优秀文化遗物,在校外实践中近距离感受中华文化的波澜壮阔、深厚底蕴,在靠近历史、倾听历史的实践活动中,获得思想境界的提升。

在结束校外实践活动后,教师可要求学生以小组为单位,将其在校外实践活动中的见闻与感触做成小视频,然后将制作成果上传至进班群中,进行分享交流,以激励学生奋发上进,提升人文素养。

四、结语

习近平总书记在全国教育大会上指出,要厚植学生的爱国主义情怀,加强品德修养教育,引导学生践行社会主义核心价值观,将学生培养成为心中有大德、有大爱、有大情怀的人。因此,在中职语文教学实践中,教师应以新课标为引领,充分发挥语文学科育人的主阵地作用,挖掘语文课程中的思政因子,促使学生在优秀文化的传承中,提升道德品质,获得进步成长。

参考文献:

- [1] 郭红英,马瑞霞.课程思政在中职语文教学中的实施策略[J].河北职业教育,2020(3).
- [2] 黄自友.浅谈课程思政在运筹学中的应用[J].读天下(综合),2020(10):0088.