

情境教学法在汉语国际教育语音教学中的探索与运用

董洪亮

(黑龙江外国语学院, 黑龙江 哈尔滨 150025)

摘要: 情境教学法是指在教学过程中, 教师有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的以形象为主体的生动具体的场景, 以引起学生一定的态度体验, 从而帮助学生理解教材, 并使学生的心理机能能得到发展的教学方法。在汉语国际教育语音教学融合情境教学法就能有效激发学生的学习兴趣, 带动学生主动参与进教学中, 实现学生自主学习能力的提升。本文就情境教学法在汉语国际教育语音教学中的应用进行了简单的探究。

关键词: 情境教学; 汉语国际教育; 语音教学; 应用探索

情境教学法就是指通过设计出一些真实性和准真实性的具体场合的情形和景象, 为语言功能提供充足的实例, 并活化所教语言知识, 从而达到教学目的的一种教学方法。在汉语国际教育中运用情境教学法能够有效增强学生的学习兴趣, 提升学生的自主学习意识。语音是语言学习的基本, 学生的语音能力的提升能够有效促进学生对于汉语的掌握, 提升学生的应用能力, 所以教师在日常教学中要善于应用情境教学法实现教学效果的提升。

一、在汉语国际教育中应用情境教学法的意义

汉语国际教育注重的是培养具有良好语言沟通能力, 并熟知双方文化背景的专业性人才, 这样的人才能够在适当的情况下选择合适的态度, 实现不同文化的交流。汉语国际教育是一种重视语言应用能力的教育, 在汉语国际教育中教师要重视学生对汉语的掌握, 要结合中国国情、社会风俗等让学生拥有良好的中国文化意识, 让学生在以后的生活和工作中流畅运用语言, 让学生在从事相关职业的时候能够符合职业要求和社会要求。

在汉语国际教育教学中最关键的就是学生的语音能力的培养, 只有学生拥有良好的语音能力的时候才能对汉语有进一步的认识与了解, 学生才能更好的应用汉语实现了解。语音是汉语学习的基础, 只有在拥有良好语音基础的前提下才能更加顺畅地实现之后的文字教学和文化教学, 而提升学生自身语音能力的最优方式之一运用情境教学法。

一门语言最基本的就是发音, 发音是语言学习的基础, 也是语言应用的途径, 可见语音学习的重要性。情境教学法是一种在教学中创造情境激发学生学习兴趣带动学生学习能力的教学方式, 通过情境创设就能将一些联合实际的内容应用在教学课堂, 结合实际能让学生对语音的应用有更加深刻的认识与了解。情境创设是一种调动学生感情的教学方式, 情境中所蕴含的故事、情感能够有效调动学生内心的共鸣, 学生在参与情境中就能运用内心的情感力量推动自己进行学习和进步。

同时, 教师要认识到教师的职责就是在学生和学习知识之间构建有效的沟通桥梁, 也就是创设有关语言的情境, 通过情境教学让学生在语言环境下提升自身对于汉语语音的掌握, 让学生能够说流畅的汉语。教师要有意识地将实际场景与教学内容有机结合, 运用实际场景帮助学生理解课上教学的内容。将课上内容趋于生活与环境, 就能促进学生思维能力和应用能力的发展。通过情境教学法就能让学生在情境教学中锻炼自己的应用能力, 提升自己的思维认知, 提升自己的汉语掌握水平, 成为教育要求的应用型人才。

二、情境教学法的理论依据

情境教学法需要教师在进行教学的时候构建语言环境, 让学生们能够通过交流认识语言语音知识, 这也就是所说的情境。语言是在一定社会背景下产生的结构, 语音是语言表达的基础途径, 这也就使得语言本身具有很强的社会实践性质。所以创设情境的方式能够让学生处于一种汉语环境下, 学生就能逐渐提升自己对汉语语音的掌握。而情境创设的依据如下:

(一) 建构主义

情境本身就是一种立足于社会实践的场景构建过程。建构主义认为学习这个过程需要逐渐地实现知识体系的构架, 学生就必须直接参与进社会实践中, 在参与的过程中学生就会获取经验, 随着经验的积累学生就能渐渐构建起知识结构, 学生对于知识的掌握水平也会更进一步, 学生就能将理论与现实结合。教师教学的时候要为学生构建相关实践情境, 让学生能够理解学习的意义, 理解应用知识的方法。教师要帮助学生进行收集和分析学习资料, 验证学生提出的问题, 评价学生的学习成果, 通过这种情境方式的构建, 实现学生能力的培养, 达成教育目标。

(二) 情境化学习理论

该理论坚持两条基本原则: 一是在真实的情境中学习知识与技能, 二是要与社会接轨, 与社会实现交互。情境化学习理论认为创设情境应该是教学中最重要的环节, 教师要构建情境化的环境让学生能够在真实性很高的场景下学习, 提升学生的理论水平和应用水平。通过情境化学习学生就能在实践中更好地应用理论, 学生就能在参与社会实践的时候更加得心应手。

(三) 认知功能法理论

情境教学法是将认知教学法和功能教学法合并产生的新的教学方法, 情境教学法包含了认知法和功能法的优势, 同时它也不是简单地将两种理论相加, 而是系统、有序地将其结合在一起。教师要引导学生们运用认知法学习语言规则, 运用功能法认知语

言本身,让学生能够更加自如地使用语言。功能主义强调在创建情境的方式要重视语言在日常生活中应用,比如在人际交往中的应用、结合上下文理解语境等等。而认知主义则强调学生应该重视语言规则的学习,理解语言的应用逻辑,提升自己对于语言的理论认识。情境教学法将两者有机结合在一起,教师通过创设情境就能有效带动学生认知能力和功能能力的提升,让学生能够更好地应用汉语语音知识。

三、汉语国际教育语音教学中应用情境教学法的途径

(一) 科学合理使用情境

情境教学法的使用要结合具体问题具体分析。教师要根据教学对象,教学目标以及教学内容创设恰当的情境,同时也要注意在进行教学的时候不能过度创设情境,过度创设情境可能会逐渐让学生失去新鲜感,在学习的时候效果就会降低。所以教师在创设情境进行语音教学的时候要对教学内容进行分析,通过分析判断内容需不需要结合情境创设,如果需要,那么要创设什么样的情境。通过合理、科学的情境创设,就能有效激发学生学习热情,让学生更加乐意参与进教学中,提升学生的语音能力。

教师在进行教学的时候为了带动学生的学习积极性,提升学生的语音能力,可以结合教学内容创设情境,比如,在课本当中经常会出现一些中文姓氏,教师在讲解了中国人的姓与名之后又给出了一些常见的姓氏。一开始学生对此很有兴趣,但在扩充到各个姓氏的来源和代表的意义时学生的反应明显消极。其实这一部分拓展的知识对于学生来说还有很多难以理解的部分,所以学生也就会逐渐失去兴趣,教师要结合具体问题具体分析,根据教学内容选择合适的情境。比如,在学习成语的时候,教师可以选择创设一些网络热门“梗”,比如“duck 不必”就是成语“大可不必”的谐音梗,通过这些情境创设就能充分激发学生的学习兴趣,就能做到因材施教,提升学生的语音能力。

(二) 注重语音环境创设

教师在日常教学中要注重语音环境创设。国内教师在教学的时候要意识到周围汉语环境对于学生来说就是天然的语境情境,教师要充分发挥国内教学环境的优势,让学生在语境中练习汉语,从而提升学生的语音水平。对于海外汉语教学的教师来说,没有天然语言环境,那么教师就要创设良好的语言环境为学生学习汉语创造良好的条件。教师要在结合学生个人水平的基础上进行语言环境创建,让学生在参与的时候能够充分发挥已有的知识储备,从而起到练习的作用,实现学生个人能力的提升。

教师在进行教学的时候可以通过活动、比赛等方式创设语言环境,比如,在校园中开设汉语角,给学生提供一个固定场所练习汉语,实现自身语音水平的提升。在上课的时候,教师应该在课堂上尽可能地说汉语,同时也鼓励学生上课说汉语,为学生创造良好的课堂语言环境。比如,教师可以教给学生,在开始上课的时候要“老师好”,在结束上课的时候说“老师再见”,在

上课向问问题的时候说“老师,这里我不明白”等,让学生养成说汉语的习惯,进而在创设语言环境的时候更加轻松。教师也要充分利用周边用教学资源,如课本、教室里的资源,发挥资源的作用,创设多样化的语言情境。像是“吃饭”的话题与学生的日常生活十分贴切,完全可以运用到教学当中来。通过语言环境的创设,学生就能在应用中提升自己的语音水平,让自己能够更好地学习汉语。

(三) 提升教师专业素养

教师在教学中的地位是毋庸置疑的,教师在教学中起到的是引导者、辅助者的作用那么教师角色的重要性也同时意味着教师肩负的责任沉重。教师在进行教学的时候要认识到自身的责任,在教学的时候秉持职业道德和职业精神备课,教师要认识到提升自己专业能力的重要性,认识到自己的教学方式和教学模式会影响到教学效果。教师要有学习意识,在课余时间通过学习提升自身的专业能力,为学生提供更好的课堂教学,从而提升学生的语音能力和汉语水平。

也就是说教师必须保持终生学习意识,通过多种途径学习教学技巧,不断提高自己的专业素养。教师可以通过网络学习更多的教学知识,教师也可以通过参见座谈会、交流会、讲座等获取更多的教学知识,学习其他教师的教学经验,不断完善自己的教学课堂,为学生提供具有创新力的课堂。教师也要在课前要充分准备,在上课之前教师要充分了解教学内容,制定教学目标,设计教学流程。教师在创建情境时要以学生为中心,从学生的角度出发创建迎合学生兴趣的情境。教师要认识到学生才是课堂学习的主体,在日常进行教学的时候要发挥学生的主体功能,进而实现学生能力的提升。

四、结语

情境教学法以一种形象的方式,将抽象的知识展现在学生面前,让学生能够在实践体验中获取个人素养的提升。教师教学时要结合教学内容创设合适的情境,充分激发学生的学习兴趣,同时教师也要注重语言环境的创建,让学生能够在实践中提升自身汉语能力和水平。教师要注重提升自己的能力,为学生提供更好的教学环境。

参考文献:

- [1] 王思尹. 论情境教学法在对外汉语文化教学运用 [D]. 广西大学, 2014.
- [2] 马慧杰. 情境教学法在初级对外汉语口语课中的应用研究 [D]. 渤海大学, 2014.
- [3] 徐晔. 情境教学法在汉语国际教育语音教学中的探索与运用 [D]. 浙江大学, 2012.