

# 谈动画型微课“助学”功能体现

杨 怡

(上海师范大学, 上海 徐汇 200234)

**摘要:** 我国教育观念与教育模式因科技发展正产生全方位变革, 其中动画型微课应用便是有力证明。通过动画型微课“助学”功能体现, 展现其在课堂教学中的优势所在。

**关键词:** 动画型微课; “助学”功能; “资源支助”功能; “学习者互助”功能; “服务帮助”功能

教育部在《十年发展规划(2011-2020年)》中提出将教育模式创新作为优质教育资源整合信息化的指导思想。而“翻转课堂”(Flipped Classroom)在体现教育模式进步的同时, 也为学生提供了一个交流互动的“助学”平台。其中动画型微课便是其中一种较受欢迎的应用媒介。

动画型微课(Animation micro class)有明确教学目标, 通过简明清晰的动画演示来讲解问题。国际动画协会将其解释为, 在使用真人或事物造成动作方法之外所使用的各类以人工方式所创造出的活动影像及动态影像。制作者将声音讲解体现在时间轴的各个关键帧上, 将与讲解内容相关的动画、文字、图片插入, 使其以动态形式呈现在屏幕上。该教学模式在教学应用中凸显出信息技术的“助学”功能, 其涉及“资源支助”“学习者互助、服务帮助”三方面。

## 一、“资源支助”功能

教师在体现动画微课“资源支助”功能前, 应选择相应软件进行动画制作。二维动画制作较简单, 但综合型动画产生的课堂效果更佳。其融合二维(PPT、Flash、AE和综合编辑式)与三维动画(3DsMax、Maya等)视觉效果, 又独具鲜明绘画质感。在图形动画MG动画(Motion Graphic)应用中, 将体现平面图形设计、动画运动规律及电视视听语言特点。通过对动画中构图、色彩的调整, 使视觉感更趋合理, 教学内容更富艺术表现力。其内容设置也将遵循科学性原则, 围绕知识点和内容展开。

完成制作后, 微课课堂将在“读者”“作者”和“文本”间构成多重解读视角, 使学生在视角转换中体会教学内涵与言语之美。通过课文内容的视频分析, 使学生积累文化知识并体悟文中思想情感; 通过视频呈现的推想、类比、辨析策略, 让课堂更具全新审美特性。

## 二、“学习者互助”功能

“学习者互助”为学生提供更多语言实践机会, 其目的是为了使学生积累言语活动经验并培养良好语感。通过观看动画视频, 使其能将组合好的语言材料通过言语活动经验转化为富于个性的、具体的学习方法与策略, 并能在实践中自觉运用。用动画形式呈现不同话题, 也将给予学生更多思考与想象空间。

所以, 微课教学过程中的学习者互助, 让学生在师生、生生

互动中有了更多交流表达和展示自己思想的机会, 在学生语言能力得到提升的同时, 又便于学生积累富于个体性的言语经验。

## 三、“服务帮助”功能

教师在微课教学“服务帮助”中, 会及时给予学生反馈。通过汇报交流、自学检测、操作活动和质疑解答, 让学生在学习中的表现变得更为积极主动。而课后让学生回归文本, 进行“文本与视频”的对照补充, 则是有效进行学生思维锻炼并帮助学生进一步理解课文的有效方式。

就这样, 教师凭借现代化技术通过动画人物语言, 带领学生进入动画课件设置场景, 进行知识传授, 形成“资源支助”; 在听读、说读、写读活动及一系列交流互动形式的展开中, 让学生语言能力得到提升, 实现“学习者互助”; 最终, 通过教师“服务帮助”, 让知识传授成为学生的“知识习得”。

## 四、结语

动画型微课作为知识碎片重构, 将不断影响我国教学模式, 并使教育观念与教育目的发生全方位变革。教育家布鲁纳(J.S.Bruner)认为, 学习中应有学生积极而主动的参与, 教育者任务是把知识转化成一种适应正在发展着的形式。建构主义教育理论也提倡, 让学生主动探索新知, 并追求对所学知识意义的自我构建。

虽然动画型微课在应用中提升了课堂活力, 激发了学生学习热情, 把课堂主动权还给了学生, 但其作为一种辅助教学手段, 不应忽略教师引导作用。教师在成为学习引导者和信息导航者时, 应处理好讲授教学与现代技术应用间的关系, 只有这样, 才能构建出高效课堂。

## 参考资料:

- [1] 杨娟. 数字动画制作[M]. 武汉: 华中科技大学出版社, 2010.
- [2] 刘健. 二维动画与三维动画结合之路. 黑龙江教育(理论与实践), 2015, 01: 39-40.[3] 刘玉梅. 《教育心理学》课程“3L”教学模式的实践与研究[J]. 开放教育研究, 2005(S1): 86-90.
- [4] MG动画制作[EB/OL]. (2019-10-02). [http://www.iqiyi.com/w\\_19rwkytjop.html](http://www.iqiyi.com/w_19rwkytjop.html).
- [5] 韦永圣, 杨上影, 刘艳阁. MG动画在微课中的应用及其制作[J]. 广西师范学院学报(自然科学版), 2018, 35(02): 111-118.
- [6] 求推荐成都飞碟说那种宣传动画视频哪里有MG动画制作不老创视[EB/OL]. (2019-10-02). [http://www.iqiyi.com/w\\_19rwkytjop.html](http://www.iqiyi.com/w_19rwkytjop.html).