

教育观念的转变对孤儿学生影响的探析

王 蕾

(吉林省孤儿职业学校, 吉林 长春 130000)

摘要: 新课标要求课堂是以学生为主体、教师为主导的教学模式, 培养学生的综合素质能力。传统的教育观念已经阻碍了学生的发展, 转变教育观念已经成为了当务之急。

关键词: 教育观念; 转变; 孤儿教育

新课程改革提出推行素质教育, 深化教育改革。这就要求新时代的老师要具备新的教育理念。在教育理念的指导下, 转化教育观念。

一、教育理论与教育观念

教育指的是教育者根据一定的社会要求, 有目的、有计划、有组织地对受教育者的身心施加影响, 把他们培养成一定社会所需要的人的活动。卡尔提出: 教育理论既不是形而上的, 也不是技术性的, 而是关于怎样实践“善”, 追求“善”, 臻达于“善”的一种知识。观念是行动的灵魂, 教育观念对教学起着统领和指导的作用。一切新的教学思想都来自于突破旧的教育观念的束缚, 为了解决这种困难, 就必然确定新的教育观念。新的基础教育课程体系以培养创新精神和实践能力为重点, 强调要促进每个学生的身心健康发展, 培养学生良好的品质。

二、教育观念转化的形式

(一) 和谐的师生关系

每个学生都是独一无二的个体, 都有自己存在的价值, 教师要发现和欣赏学生的优点, 保护学生的自尊心和自信心。在课堂上, 每个学生都希望被重视, 教师要营造一个积极的、和谐的课堂氛围, 引导和帮助学生收获成功、享受快乐, 激发梦想, 让学生不断地认识自我, 发现自我, 充实自我。教师应善于调控学生的情绪变化, 使他们保持愉快、积极上进的心境, 这对师生之间的情感交流有重要的意义。作为教师本人, 也要保持一个积极地心态, 不要带着情绪走进课堂。一个有良好情绪的人更容易让人接近, 也有利于倾心交谈。只有这样, 学生才愿意走近老师的身边, 信赖老师。老师才能多接触学生, 多了解学生, 多关心学生, 以情感人, 真诚相待。

(二) 合理安排课程体系

以追求好成绩的教学为目的的毋庸置疑的。教师在课堂上针对提高分数的教学是一个普遍现象。这就与新课标提出的素质教育背道而驰了。我们孤儿学校初中部每个教学班大约有学生 40 名。大致分为三个层次: 第一部分是具有学习能力, 并且能够积极参与到学习中来的学生; 第二部分是具有学习能力, 但是因为从小没有接受系统的学前教育, 没有培养好的学习习惯, 对学习的态度不端正的学生; 第三部分是没有学习能力, 只具有生活能力的学生。每个班级都是第一、三部分所占比重较小, 第二部分所占比重大。这样, 课程安排就要考虑每一部分学生的接受能力, 让

每一部分学生都能参与到课堂中来。为此, 我们提出了开展校本课程的规划。以英语学科为例, 每个班级大概有三分之一的学生英语学习能力较弱, 有五分之二的学生是没有学习英语的能力的。那么如何调动英语课堂的积极性, 就成为我一直在思考的问题。我除了正规英语教学之外, 还穿插了英文歌曲赏析课、英文小说赏析课、英文课本剧排演课和英文动画片配音课。让每一个学生都能在英语课上找到自己的立足点, 而不是觉得被边缘化。

(三) 由面向少数转为面向全体

教师对成绩好的学生的偏爱是一个无法改变的事实。很多时候, 我们教师付出了很多心血, 而有一部分学生的成绩却提高的很少, 或根本没有提高。当教师的付出与收获不成正比时, 就会把注意力从一部分成绩差的学生身上转移到成绩好的学生身上。教育的过程中, 让教师面向全体成为了一个需要大家关注的问题。伟大的教育家陶行知老先生就曾经这样告诫过老师们: 你的教鞭下有瓦特, 你的冷眼下有牛顿, 你的讥笑下有爱迪生。我刚刚入职孤儿学校时, 也犯了这样的错误。在课堂上, 我很快用自己的方式把学生分成了等级。能学好英语的学生、能学好英语但需要老师时时监督的学生和没有学习英语能力的学生。我的杠杆自然而然的向前两部分倾斜, 将第三部分同学划到我的关注范围之外。有一次在做英文课本剧展演前期准备工作时, 我正在为制作各种道具而一筹莫展, 班级被我划归到第三部分的几名同学主动承担了所有道具的设计和制作。当我看到制作精美的道具时, 那一刻, 我眼圈都红了, 既为他们的心灵手巧而骄傲, 也为自己对这部分学生的忽视而自责。我所带的这批学生早已经毕业了, 曾经为我制作道具的几个孩子没有考上高中, 一个去学习操作挖掘机, 一个去学习汽车修理, 一个已经考下了电工证, 现在在我校的后勤工作, 成为了一名出色的电工技术人员。古语说得好: 三百六十行, 行行出状元。作为老师, 我们要把我们的爱均衡的分给每一个孩子。作为一名孤儿教师, 我们更应该重视每一个学生, 爱每一个学生, 他们的生命中最缺少的就是来自亲人的爱和关怀。是老师日复一日, 年复一年的陪伴在这群孩子身边, 就让我们把爱无私的给予他们, 让每一个孤儿学生都能体会这份爱。

三、教育观念的转变对孤儿学生的影响

(一) 正确的学习方法

将正确的学习方法传授给孤儿学生是每个孤儿教师首先应该做的。绝大多数的孤儿学生没有接受过完整的学前教育, 没有养成好的学习习惯。听课不专心、课前不预习, 课后不复习。这就造成了老师在努力地教, 而学生的学习成绩一直停滞不前。造成学生不能专心听讲的原因其实有很多, 对于孤儿学生最常见的原因就是来自家庭纷争的困扰。很多学生的家庭关系非常复杂, 父母去世后, 对于遗产的管理和分配等很多事情都是需要小小年

纪的孩子们考虑的。作为老师，特别是班主任就要及时发现问题，与学生沟通，尽力地开导学生或者尽一些力所能及的帮助，以解决学生的后顾之忧。这样才能让孩子静下心来投入到学习中去。

（二）认识到个体差异

教师在教学的过程中会发现，有的学生学习能力非常强，学习效率也非常高。有的学生尽管很努力，很认真，甚至要比我们所说的好学生付出更多，可仍然无法赶上。所以，我们必须承认人与人之间的个体差异，这样才能公平地对待每一个学生。以从我班刚刚毕业的一位同学为例，他会认真完成每一科的抄写作业，却无法完成任何一项需要计算、动脑的任务。尽管他在课堂上表现得非常认真、自律，但是在成绩上却没有任何的进步。这位同学在课下会经常来到办公室问我：“老师，有没有什么活我可以帮你？”班级的门窗、桌椅、扫除工具一旦需要维修，这位同学都会积极地承担下来，修得又快又好。现在，他进入我校的技工班就读。我相信，三年之后，他会成为一名优秀的技术工人。我曾经以为让我引以为傲的是成绩数一数二的学霸，但是几届学生带下来，我完全转变了当初的想法，甚至还会觉得当时的想法多么的幼稚。每个孩子都是一朵花，最后，无论是开出娇艳的牡丹，还是路边的无名小花，都是不可或缺的一分子，也都为春天增了色。

（三）促进个性发展

新课标提出教育以人为本。社会需要的不是一种人才，教育也不是把人培养的千人一面。教育改革就是要将素质教育放在首位，重视每一个学生的个性发展。改变以“分”看人的单一的选拔方式。我们要为学生的个性发展提供必要的客观条件。学生的

个人素质再好，没有支持，没有必要的外部条件，也很难成就梦想。我我还记得来到孤儿学校所教的第一届学生，有个男孩子学习成绩不错，是我的英语课代表。在初二下学期开始，突然开始对唱歌非常感兴趣，尤其是反串歌曲。我从心理上是很难接受学生的这种转变的，但我也很支持他，帮他在电脑上下载李玉刚的歌和视频，帮他导到 MP4 上利于他课后学习和模仿。现在，这名学生已经大学毕业了，在过去的几年中，他参加了很多的比赛和演出，也小有名气了。或许他不会成名成家，但是，他为了他的梦想努力过，奋斗过，也表现过。我为我当初的支持而感到欣慰。这就更督促我看到每一个孩子的努力，认识到每一个孩子的潜力。

四、结语

作为一名孤儿教师，我认为转变教育观念要比任何一个普通学校的老师都重要。我们既要重视成绩，因为这是一部分学习能力强的学生成功的捷径。我们也要重视个性差异，以实现学生个体的多样性发展，为以后步入社会打下坚实的基础。

参考文献：

- [1] 蒋云娟. 让孤独的心不再流浪——“孤儿”类问题学生转化探讨 [J]. 读与写 (教育教学刊), 2014 (9): 52.
- [2] 佚名. 转变教师观念, 促进建立和谐的师生关系 [J]. 都市家教 (下半月), 2017 (8): 219.
- [3] 蒋云娟. 让孤独的心不再流浪——“孤儿”类问题学生转化探讨 [J]. 读与写 (教育教学刊), 2014 (9): 52.
- [4] 孤儿学生行为管理中存在的问题与对策研究 [D]. 延边大学, 2016.

