

# 高职院校中文教育中有效应用情境教学法探析

林 媛

(七台河职业学院, 黑龙江 七台河 154600)

**摘要:** 在当前高职教育体制不断完善以及职业教育高速发展的大趋势下, 高职院校所开展的中文教育也实现了教学模式上的创新, 即: 情境教学法。由于现阶段高职院中文教育由于受到诸多因素的影响, 还存在着教学方法落后、教学理念僵化以及学生学习积极性不足等问题, 使得其无法得到理想的教学效果。基于此, 本文主要就如何在高职院校中文教育中加强对情境教学法应用的具体策略进行了深入探究, 因此能够为提升高职中文教育教学质量提供必要的帮助。

**关键词:** 情境教学法; 高等院校; 中文教育

高职院校办学的最终目的就是为社会及企业提供优秀的专业化实用型技能人才, 因此高职院校往往将更多地精力放在对学生专业技能以及实践能力的培养上, 从而更好地满足学生在毕业之后能够更好地胜任实际工作岗位的需求。然而需要注意的是, 高职院校在加强开展专业课程教学的同时, 也不能忽视基础课程的重要作用, 尤其是语文课程对于学生养成良好的人文素养, 实现更好地发展发挥着极为关键的基础作用。因此高职院校语文教师们需要注重采用灵活有效地教学模式来有效激发学生参与语文课

程学习的积极性, 最终提升中文教育教学工作的质量。

## 一、情境教学法的内涵

情境教学法与其他传统形式的教学模式有着诸多不同之处, 其最显著的特征就是注重学生必须注重对参与到课堂教学中的实践当中。在高职院校中文教育中, 在情境教学法的指引下教师可以为学生们创设丰富、具体的课文情境, 同时再借助多媒体设备、开展课堂游戏、角色扮演等活动来有效调动学生对语文课程的学习兴趣, 进而为学生们呈现出生动、形象的课本知识, 加深学生对语文知识内容的理解与掌握程度。通常情况下情境教学是由: 感知—理解—深化这三个环节所组成的。教师首先为学生们创设具体的画面来增强学生的体验度, 其次则是与课本内容相结合, 提升学生的理解程度; 最后则是指导学生开展深度思考来实现知识巩固的效果。简言之, 情境教学法就是指教师通过创设特定的情境来对学生的感官以及认知结构加以调动, 从而经过思考后所产生的新的认识。

## 二、情境教学法的应用对高校中文教育的优势的作用

### (一) 有利于课堂氛围的进一步活跃

从教学改革的视角出发, 情境教学法是新课改背景下所出

中有三个情节孩子们特别喜欢: “爷爷引导卢菲丝做一件让世界变得美丽的事情” “卢菲丝一边散步一边撒种子” “卢菲丝引导外甥女也去做一件让世界变得美丽的事情”, 孩子们在演读的互动中分别说出善良、坚毅、勇敢、温馨等品质的词语, 还能从自身出发说出自己可以做出哪些令世界变得美丽的事情。这于低年龄段的孩子而言, 是一种深度的阅读; 对于老师而言, “我会读”的目标也水到渠成了。

### 三、基于教学序跳出文本拓展语用, 尝试想象续编

教学序是基于当代教育家顾明远先生在《教育大辞典》中所提到的顾明远先生在《教育大辞典》中所提到的“教学顺序”一词, 笔者在指导孩子阅读绘本《花婆婆》时的教学序主要遵循“我想读—我会读—我能用”三个由浅入深的层次来设计的。这源于《语文课程标准》中明确指出第一学段孩子要培养阅读兴趣、感受乐趣, 能阅读浅显的诗歌、故事等文学作品等阅读素养, 也为孩子在“统编版”语文教材中年段的观察力和想象力的阅读素养养成做很好的铺垫。因此, 笔者在这个环节里主要是引导孩子从了解故事内容和主题的教学序基础上跳出文本拓展语用, 尝试想象续编。

此时, 孩子依托笔者出示文本的 P14 (卢菲丝给孩子们讲述自己的故事, 引导孩子去做一件“让世界变得更美丽的事情”),

自由发挥想象进行简单的续编故事活动。分享中, 孩子们大多不由自主地借助原文本内容进行情节反复, 只是把主人公卢菲丝变成小外甥侄女、其他的孩子; 也有几个孩子更是从主题“如何使世界变得美丽”想开去, 讲到卫生和垃圾分类等保护环境的行为, 真是厉害! 最后, 我给他们布置了课后作业就是把《花婆婆》的故事读给家人或朋友听, 与家人或者朋友把自己续编的故事画一画、写一写。果不其然, 孩子们的创作令我大为惊喜, 也让我看见孩子们在语用方面——“我能用”的意识渐渐萌芽, 并附之以小起步的行动。相信只要持之以恒, 我们的孩子将会有不一样的精彩。

## 四、结语

在低年龄段孩子绘本世界的整本书阅读指导中, 只要我们立足于“三序”视野来科学、合理地优化课堂, 就能给孩子一个整本书阅读的切入点, 感受绘本世界的无限惊喜, 全面地提升自身的阅读素养。

## 参考文献:

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准 (2011年版) [M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2012: 8.
- [2] 张维主编. 小学儿童教育心理学 [M]. 北京: 高等教育出版, 2000 (9): 148.

现的创新性成果。相较于传统的灌输式、僵化的教学模式，情境教学法能够为学生的学习提供轻松愉快的课堂氛围。通过应用情境教学法，教师能够为学生们深入地解析教材内容，从而将原本枯燥乏味的教材变成生动形象起来。另外，借助为学生们所创设的趣味性的情境还可以与学生原有的知识体系之间产生碰撞，促使学生能够更好地理解与掌握课程知识内容，提升对课程学习的积极性，便于教师对学生的实际需求加以了解，实现高效和谐课堂的构建。在情境教学模式的应用过程中，教师能够对学生在相关情境中的具体表现做到细致地观察，从而能够及时地调整教学进度，增进师生间的交流与互动，最终取得理想的教学效果。

### （二）有利于学生自主学习能力的培养

对于高职中文教育教学而言注重对学生自主学习能力地培养是其重要的教学目标之一，而情境教学法的应用则是该目标的实现发挥着关键性的作用。在高职中文教育中应用情境教学法能够促使学生自主参与到特定的情境中，从而增强学生的感悟与体验。在具体参与的过程中，学生也会积极主动地进行语文课程的学习。借助情境教学模式的引导，学生很容易能够在情境中获得感悟，实现自身创新思维的解放与养成，这也是传统教学模式所不具备的功能。传统的高职中文教学模式由于存在着枯燥、乏味、僵化等问题使得学生的思维被禁锢，甚至会对语文课程产生厌学情绪。以《史记》教学片段为例，高职中文教师在开展教学时而已为学生创设情境，鼓励学生进行角色扮演，或者是观看相关的影像资料等方法来引导学生加强对课文中人物具体心理活动以及高尚情操的感悟，最终实现教学质量的有效提升。

### （三）有利于增强学生对中文知识的掌握程度

中文作为人文科学的重要组成部分，需要教师加强对学生的理解与感悟能力的培养，这也同样需要情境教学法的参与。高职院校所开展的中文教学大都是以学生中外著作为主，学生在学习课本知识时往往会存在着理解不到位的问题，对于文章内容的赏析层次也比较浅。因此通过在高职中文教学中应用情境教学法来辅助学生的学习，能够有效打破传统教学模式下对学生思维的束缚，促使学生对语文知识学习的空间实现更广泛地拓展。

## 三、高职院校中文教育中有效应用情境教学法的策略

### （一）以情境教学的原则为指导，创设趣味性的课堂情境

高职院校中文教师要想有效地运用情境教学法来开展教学，就必须加强对情境教学法内涵以及相关原则的认识，进而在该原则的指导下为学生们创设丰富、趣味性的情境，促进教学效率地提升。首先教师们需要认识到情境教学法并不是纯粹的娱乐化教学，课堂本身是非常严肃与庄严的，不能将其当做是“游乐场”单纯地为学生提供欢乐即可。而是需要在严肃的课堂上，借助情境教学法来布置趣味性的活动来激发学生参与的兴趣；其次高职中文教师在创设课堂情境时需要将时间要素以及学生

接受程度等要素加以考虑，从而确保课堂情境创设的科学性与合理性，以最精炼、最优化的课堂情境来促进课堂教学质量地有效提升。即高职中文教师在开展实际教学时需要将情境教学法当做是学习的引导工具，切忌让其成为课堂的主导，出现本末倒置的问题。

### （二）严格落实学生对情境教学法的学习成果

相较于其他的学科而言，中文学科以其独有人文性与艺术性等特征使得能够更好地契合情境教学法的使用。因此对于高职中文教师而言在为学生们创设课堂情境时需要将中文学科的特点相结合，针对不同的文学类型创设出不同的情境。以组织学生赏析民国时期的文学作品为例，教师可以从民国时期所处的时代背景出发，引导学生结合当前的社会大环境来对该时期的文学作品风格特征加以分析；其次，还可以从一些具备典型代表的文学类型出发，通过对作者的生平加以了解，然后再介绍该作品的创作来源，加深学生的认识。教师还可以开展诗歌朗读、播放相关的影片资料以及播放音乐等活动来创设情境，使得学生能够在这种丰富的课堂氛围中产生新的认知与感悟，对于学生学习成果的巩固也是非常有帮助的。

### （三）教师将情境教学效果进行组合应用

并不是所有的传统的教学模式都是落后、陈旧的，对于高职中文教学而言，教学方法一直都是在不断总结、探究与革新的。因此高职中文教师在开展实际教学时切忌单纯地依赖某一种教学方法，而是需要将多种教学方法融合起来开展教学。以情境教学法为例，在融合的过程中，可以处在主导地位，同时也可以为其他的教学方法提供辅助作用。比如说教师在情境的展现中结合声情并茂地演讲，在情境的展现中让学生参与进行体现等。所以说这种结合的方法应用范围很广，教师要根据教学目的加以合理地应用。

## 四、结语

情境教学法即为借助对某种和教学内容有关的特定情境的建立，刺激教学对象，促使其产生积极、健康的情感与情绪，进而发动或者促进教学认知活动，从而使得教学效率大大提高，也能够帮助师生的思想交流，可以打破教条的教学模式，去除“填鸭式”的教学思维，提高教学效果，提升教学质量。总而言之，情境教学法由于具有直观、形象等特点，故而能将中文教学中不易讲解的、晦涩难懂之处直观地表现出来，有效辅助教学，这也需要高职中文教师加强对该方法的研究与应用。

### 参考文献：

- [1] 王丹丹. 关于强化中文教学的思考与建议 [J]. 课程教育研究 (新教师教学), 2013 (24).
- [2] 曹丽娜. 专业实践活动在中文专业实践教学体系改革中的探索 [J]. 教育教学论坛, 2013 (12).
- [3] 陈少华. 试论情境教学在高职院校语文课中的践行 [J]. 科教文汇 (中旬刊), 2014, 04: 142, 144.