

# 公安院校“立德树人”文化载体及其优化机制研究

王睿

(1. 陕西警官职业学院, 陕西 西安 710021;

2. 西安交通大学马克思主义学院, 陕西 西安 710049)

**摘要:** 公安院校“立德树人”文化载体及其优化机制研究是新时代育人要求的呼唤,是公安院校学生全面成长成才的迫切需要。当下,公安院校“立德树人”文化载体建设既面临机遇,也面临挑战。为了进一步落实公安院校立德树人根本任务,应加强校园物质文化载体建设,提升文化育人功能;加强校园精神文化载体建设,丰富校园文化内涵式发展;打造校园文化载体新平台,构建网络育人机制;开展党史学习教育活动,鉴往知来以史育人;完善校园文化载体制度建设,提升文化育人科学化水平;不断强化公安院校“立德树人”文化载体建设并优化机制。

**关键词:** 公安院校; 立德树人; 文化载体; 优化机制

## 一、公安院校“立德树人”文化载体建设概述

### (一)“立德树人”内涵释义

对于“立德树人”而言,其作为教育事业的根本任务,包含了“立德”以及“树人”两个方面的内涵。其中,“立德”是一种围绕职业操守而确立的教育理念,主要以高尚道德情操方面的教育为中心。该思想最早可追溯到先秦时期的“三不朽”理念,即立德、立功和立言。这一理念的提出,也推动了价值标准和人生理想的系统化、完善化发展,强调立德是一个人价值体现的根本所在,要先立德,而后再立功和立言。建立了以立德为上的价值取向,充分体现了中国人自古重视人的良好品德的形成。而“树人”早在管仲的《管子·权修》就提出了培养人的重要性,说明了管仲对培养人才的重视以及长远性的深刻认识,强调培养人才是在做终身的打算,是根本性的长久之计。同时,也看出了培养人才并非易事,需要在一定条件下进行。我们可以在中华民族文明史中找到“立德树人”的发展脉络。

在新时期,“立德”教育有着两个层面的标准。首先,围绕个体内的德性和品格,强调要构建一个良好的道德框架与范畴。其次,是围绕个体外化的一系列行为,强调要保持良好的品行与操守。可以说,“立德”是教育之本,为人之本,它的中心是“立”,强调了要借助实践武器来树立良好品德。而“树人”则是一种强调全面育人的教育理念,两者相结合促成新时代公安院校人才培养的基本遵循。“立德”强调于“立”,要有所实践,作为新时代大学生要志向而奋斗。

“立德树人”的提出,是对公安院校“育人为本、德育为先”认识的深化,揭示了新时代公安院校教育的本质要求和政治属性,也进一步回答了“为谁培养人,培养什么人,怎样培养人”这一根本问题。

### (二)公安院校“立德树人”文化载体概要

康德(德国古典哲学创始人)曾强调,文化是那些理性存在

者在一定目的驱使下而进行的一系列创造,“在一个有理性的存在者里面,产生一种达到任何自行抉择的目的的能力,从而也就是产生一个存在者的自由地抉择其目的之能力的就是文化”。同时,他指出,文化作为一种主体改变客体的能力与活动,彰显了主体的创造性与能动性。而落实到公安院校来看,“立德树人”涵盖了诸如物质、制度以及精神等多方面的文化载体。

“立德树人”是高校的立身之本。不要忘记建立教育强国的初心,牢记促进民族复兴的使命,要积极围绕“立德树人”根本任务来办社会主义学校,培养社会主义人才。可以说,对于任何一个学校而言,文化都是其发展过程中的一种价值体系,它涵盖了办学思想、行为规范、群体意识以及家价值观念等多个要素,属于其人文环境、精神氛围的集中体现。公安院校的校园精神文化应聚焦于警察价值观培育,体现在思想观念、法制意识、道德观念和纪律观念。

### (三)公安院校“立德树人”文化载体建设的迫切性

公安院校“立德树人”文化载体建设是新时代育人要求的呼唤,是公安院校学生全面成长成才的需要。应聚焦于警察价值观培育,体现在思想观念、法制意识、道德观念和纪律观念上。

#### 1. 新时代育人要求的呼唤

新时代,要重视立德树人在教育中的重要地位和作用。在党的十八大以及十八届三中全会当中,“立德树人”被正式确立为我国教育事业的根本任务。同时,在党的十九大报告当中也明确指出,要全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,发展素质教育,推进教育公平,培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。此外,全国公安工作会议精神、2020年中央政法工作会议和全国公安厅局长会议都提出了公安院校要培养学生忠诚警魂意识,公安院校要文化育警、文化强警。

新时代立德树人根本任务呼唤加强公安院校“立德树人”文化载体建设。公安院校肩负培养人民警察的重任,培养全面素质的公安人才是公安院校的神圣使命,培养高素质的公安人员,有利于加强警察队伍的战斗力。

#### 2. 公安院校学生全面成长成才的需要

公安院校是高等院校的重要组成部分,在长期的办学过程中积淀了独具特色的校园文化,它是公安院校赖以生存和发展的根基,是构成公安高等院校办学特色和实力的重要因素。当前,多元思想文化交流交融交锋前所未有,大学生的思想政治教育面临着严峻的挑战,尤其是受到不良环境和信息的影响,容易出现道德失范等情况,这显然是和“立德树人”要求相悖的,不但不利于教育育人质量的保证,而且也会给学生的良好成长和发展埋下诸多负面隐患。

教育事业乃党之大计，国之大计。若想落实“立德树人”根本任务的话，公安院校有必要围绕教育、管理以及服务等层面来展开育人工作，通过实践的引领来发挥自身的教育引领效能，以此来促进教育主体和教育客体之间的相互联动，构建其一个校、社、政多方合力的协同化育人体系，从而为学生价值观念和道德素养的正向化、全面化发展保驾护航。

## 二、公安院校“立德树人”文化载体建设面临的机遇与挑战

### （一）公安院校“立德树人”文化载体建设面临的机遇

#### 1. 领导重视形成良好的文化育人环境

近年来，随着党中央明确提出“把立德树人作为教育的根本任务”，各级各地高校领导高度重视，将“立德树人”与校园文化建设相联系，重视校园文化建设与人才培养质量提升。通过建立专项工作领导小组，定期召开会议，制定实施方案，对校园文化建设进行了全面部署，制定了路线图。同时，公安院校领导能够积极学习党中央相关精神，精准把握育人新要求，深刻认识校园文化载体建设对公安院校人才培养与公安工作发展的积极促进作用。

#### 2. 网络应用成为校园文化载体建设的助推器

如今，网络技术发展日新月异，互联网+教育已经成为公安院校发展的重要趋势。相关调查表明，当代大学生不管是在交往方式方面，还是在生活和学习方式方面都深受网络的影响。网络的普及发展拓宽了传统的交往方式，使人们的交流在时间和空间上都无限延伸，实现了无障碍的交流。网络在校园文化载体建设方面发挥着重要的助推作用，发现新情况、创造新价值、提升新能力，不仅给公安院校“立德树人”校园文化载体建设注入强大动力，还赋予了校园文化载体建设更丰富的内涵。

#### 3. 硬件建设为校园文化载体建设提供新的教育内容

近年来，国家高度重视公安院校的发展与建设，并提供了物质保障、人力保障。一些公安院校注重校园硬件环境的提升建设，注重校园文化内涵式发展，打造警察文化元素。校园文化的载体建设体现尊重自然、保护自然、顺应自然的理念，整体在色调上彰显公安院校严肃的特点。同时，打造文化长廊，宣传杰出的校友，将事迹做成雕塑进行宣传学习，在运动场馆、校园道路建设突出警察文化，不断探寻校园文化载体建设新的内容，提升校园文化内涵式建设，激发师生对人民警察的朴素情感。

### （二）公安院校“立德树人”文化载体建设面临的挑战

#### 1. 校园文化载体建设无法满足学生思想多元化和个性需求

随着网络的发展与普及，当代大学生的日常学习生活均伴随着网络，传统的交往方式正在被新型的交往方式所替代。公安院校周内属于封闭式管理，学生对于新鲜事物、新技术等会通过微信、QQ、抖音等网络软件来获取。网络上每天充斥着大量信息，鱼龙混杂，真假难辨，学生的思想受到各种思潮的影响和冲击，导致文化价值取向的多元化。

另外，部分学生家庭环境优越，对生活质量要求偏高，对一些事物有自己独立的思考，加之个性化元素突出，公安院校学员

队伍整体个性化需求增多，部分学员的个性化需求与当下的教育体系不匹配，为公安院校“立德树人”文化载体建设带来新的挑战。

#### 2. 校园文化载体建设运行反馈机制不健全

在“立德树人”总要求下，公安院校还停留在传统的“金字塔”式的管理模式，在落实工作时难免会出现“空心”现象，有的信息交互不及时，容易导致信息传输过程中的“真空地带”；基层工作中，有时由于不能真实及时了解学生诉求，难以第一时间回应学生关切；文化宣传工作的模式也不能适应“立德树人”的总要求。

#### 3. 校园文化载体建设专业人才短缺

现阶段，尽管公安院校教师队伍不断壮大、整体层次有所提高，但与新时代育人要求仍有差距。马克思在《德意志意识形态》中指出：“人的需要是一切事物发展的源动力。”公安院校是培养公安队伍最重要的阵地，公安院校文化宣传工作者的专业水平直接影响着学员文化素养的熏陶。据调查，目前公安院校从事文化建设工作的人员所学专业背景较为集中，研究方向相对单一，缺乏一定的艺术素养，在组织活动的过程中难免较为机械，从而难以调动师生的能动性和创造性，然而当代学生的需求是多元的，他们需要艺术的熏陶。

## 三、公安院校“立德树人”文化载体及其优化机制

公安院校“立德树人”文化载体建设是一项全局工程、系统工程，在优化文化载体的同时要站位高、规划长远，充分考虑学生成长成才的需要，紧密围绕“立德树人”总要求。

### （一）加强校园物质文化载体建设，提升文化育人功能

校园环境文化属于物质文化的范畴，主要包括校园内的雕塑景观、碑刻文字、文化长廊、宣传橱窗、楼宇设计、学生中心、主题广场等，通过这种有形的文化呈现方式可以使学生在日常生活中受到潜移默化的影响，从而达到文化育人的功能。

通过前期调研，大多数公安院校已科学制定并实施校园环境提升改造工程，加强基础设施建设，着力发挥校园文化育人功能。今后，一是在校园环境改造提升中，文化景观设计要融入道德教育、突出警察元素、彰显警院特色，尤其是在建筑群、雕塑、碑刻以及文化长廊建设改造中要体现“立德树人”和公安精神，从而达到文化育人功能。二是在校史馆、图书馆、警体馆等场馆建设上融入立德树人元素，尤其是在校史馆建设中，要突出公安院校发展历史、办学特色、育人目标，也要系统、全方位呈现办学成果，挖掘可以宣传的英模事迹，发挥榜样的示范引领作用，从而达到文化育人功能。

### （二）加强校园精神文化载体建设，丰富校园文化内涵式发展

精神文化在“立德树人”培养总目标中是重要的内容，在公安院校精神文化的主体主要是公安办学特色、育人理念、校风校训、教风学风、行为养成等内容，主要体现在“对党忠诚、服务人民、执法公正、纪律严明”等。不断挖掘提炼公安院校办学精神和思想精髓，形成具有中国特色的公安院校办学理念和所有师生共同

的价值追求。

通过前期调研,大多数公安院校重视学校精神文化建设,注重精神文化育人。在今后的工作中,一是要继续总结提炼办学理念,发扬警院精神。公安院校要加大调研,寻找发展中的短板,对标新时代育人要求,吸收先进思想,进一步凝练警院精神。同时,要扩大视野,守正创新,展示出公安院校独有的精神标识和文化标识,育人思想观念要符合国际化发展要求。二是重视主题教育品牌建设,进一步筑牢忠诚警魂。在学生日常教育活动开展中,重视开学季和毕业季等重要时间段、中国人民警察节等各类纪念节日等时间节点和一日生活制度、升旗等常规教育,根据不同年级学生的特点,充分利用主题教育、导师制、文体活动、访谈等方式,开展警歌嘹亮、警营文化辩论赛等内容,提高师生德育水平,筑牢忠诚警魂。三是挖掘优秀学生先进事迹,发挥榜样的力量。每年进行集中表彰,在网上和校内集中宣传,并通过开展榜样的力量、警院青春故事分享会等形式进行下沉教育,形成以点带面,进一步发挥朋辈互助和榜样教育力量。

### (三) 打造校园文化载体新平台,构建网络育人机制

我们在传统的文化建设的基础上,要抓住网络带来的机遇,在公安院校文化载体建设中,要充分发挥网络的正向育人作用,将“互联网+”思路融合到公安院校文化载体建设中,进一步打造校园文化载体新平台,构建网络育人机制。

通过前期调研,大多数公安院校重视校园网络平台建设,已经建立官方微信公众号、官方抖音账号、官方微博账号等新媒体平台,能定期发布校内新闻、热点时政、工作动态等内容。今后工作中,一是要加强网络阵地建设,注重舆情引导。对于网络上出现的热点事件,尤其是大学生比较关注的内容,可以通过公众号发布事实真相,也可以转发主流媒体的“声音”,发布、使用图文和视频第一时间回应关切,在后台留言评论区要有针对性的对公开内容起到引导舆论作用。通过大数据整合,对于学生日常思想状况进行关注和研判,及时化解学生思想困惑和不良情绪,促进学生健康成长。二是发挥网络育人作用,积极培育组建网络文化团队。团队建设是自我管理与有效沟通的重要形式,它以团队合作精神作为团队建设基础,以及时、快速沟通作为渠道,营造团队内良性互动的合作气氛。公安院校的网络文化团队建设对于学院文化宣传工作具有重要的意义,对团队成员要进行严格选拔、系统培训、考核等,重点提高团队成员撰写思想政治网络文章水平和网络平台运营日常监管,对出现的问题及时反馈,第一时间进行有效舆论引导。

### (四) 开展党史学习活动,鉴往知来以史育人

历史是最好的教科书,也是最好的清醒剂,立德树人从根本上离不开以史育人。要积极拓展校园文化,营造学习氛围。一是通过团委学生会、社团联合会等开展党史学习教育专题报告会、重大革命事件和革命先辈纪念日、党史知识竞赛、红歌比赛等活动,让学生在活动中强化四史学习教育、在潜移默化中牢记革命历史、在耳濡目染中赓续精神血脉。二是充分发挥校园网、校报及学院

期刊、校园广播、校内宣传栏等平台作用。坚持学校管理、教师指导、学生运作、共同监督的原则,在重要版面、突出位置设立专栏,展示中国共产党百年奋斗历程、中国特色社会主义伟大成就,牢牢把握宣传思想阵地。三是寻找学校内部优秀的革命前辈、共产党员、公安英模,通过分享的方式讲述他们的故事,或者采用纪念馆的方式将事迹陈列出来,让广大学生感受红色情怀、追忆革命岁月,增强对党的认同感,坚定社会主义理想信念,自觉践行初心使命。

### (五) 完善校园文化载体制度建设,提升文化育人科学化水平

制度建设对于公安院校文化育人起着非常重要的作用,它是公安院校组织形式、育人理念、管理方式等内容的集中体现,公安院校在育人实践中要完善制度体系建设,尤其是要重点组建公安院校文化育人团队、品牌活动内容,在实践中繁荣和发展公安院校育人理念和运行机制,提升文化育人科学化水平。

通过前期调研,大多数公安院校根据“立德树人”总要求建立了一定的制度体系,随着时代的发展,需要对现有制度进行进一步健全和优化。在今后的工作中,一是要重点研究学习上级文件政策,围绕全国教育大会会议精神、全国公安工作会议精神等,突出“对党忠诚、服务人民、执法公正、纪律严明”十六字总要求、高校十育人要求、三全育人理念,对教育主体要充分调研,紧密结合时代发展,制定对学生可持续发展的制度体系。二是加强公安院校师生文化育人智库建设。良好的教育应该发挥学生的主动创造性,与教师形成良性互动,激发学生潜能。据了解,公安院校师生由于专业局限,但又有高涨的热情,可以把有一定艺术基础的师生联合起来进行专业培训,建立“公安院校师生文化育人智库”,通过协会的形式定期开展培训、校内活动和对外交流,在自我提升中推动学院文化育人成效。

立德树人是教育的根本,公安院校要加大创新立德树人文化载体,营造良好的校园文化,不断优化教育机制,为公安部门培养优秀的人才,为社会主义现代化强国建设和中华民族的伟大复兴贡献力量。

### 参考文献:

[1] 解厚荣. 高校立德树人文化载体及其优化机制研究[J]. 黑河学院学报, 2017(07): 34-35.

[2] 梁阿莉. 基于立德树人理念的公安院校思想政治理论课教学改革研究[J]. 开封文化艺术职业学院学报, 2018(2): 3.

基金项目: 本文系四川警察思想政治研究中心研究项目“公安院校‘立德树人’文化载体及其优化机制研究”(CJS20B06)最终成果。

作者简介: 王睿(1989-),男,汉族,陕西大荔人,陕西警官职业学院,助教,辅导员,硕士研究生(在读博士),研究方向:马克思主义理论研究,公安院校大学生思想政治教育与警务化管理研究。