

传统酒文化对高校思想政治教育的路径研究

沈微谢琰^{通讯作者} 杨肖胡瑶
(宜宾学院, 四川 宜宾 644000)

摘要: 中国传统文化源远流长、博大精深,深刻影响着中华民族的思想意识和行为规范,是大学生思想政治教育的宝贵资源。文章以传统酒文化为例,充分挖掘传统酒文化丰富的价值内涵,分析传统酒文化融入大学生思想政治教育的意义,探讨传统酒文化融入高校思政教育的路径,为传统文化育人实践提供参考。

关键词: 传统酒文化;思政教育;作用;路径

中华优秀传统文化源远流长,是中华民族的“根”和“魂”,蕴藏丰富的育人价值。传统酒文化是中国优秀传统文化的重要组成部分,是中华文明的优秀瑰宝。酒事千年,酒香万代。传统酒文化是社会文明发展史的一个缩影,渗透在人类生活和文化的方方面面。中国酒文化包罗万象且折射到社会生活的每一个角落,高校应充分挖掘传统酒文化的价值蕴含,准确把握传统酒文化和思政教育的契合点,将其纳入到思想政治教育中,实现传统酒文化育人的探索和创新,丰富文化育人的手段和渠道,为更好地践行文化育人实践提供参考。

一、传统酒文化的价值内涵

中国酒文化是伴随着中华民族传统文化同步形成和发展的,它充分体现了中华民族世代的劳动成就,是围绕着酒这一中心所产生而形成的一系列物质的、技艺的、精神的、习俗的、心理的、行为的现象的总和,中华民族的思想理念、传统美德、人文情怀和人文精神等都蕴含在其中,不断改变且影响着中国人的思考和行为方式。

(一) 酒道

中华酒道是东方中国千年历史文化和酒文化沉淀的表现,是中国哲学美学长期浸润的结果。饮酒论道,其本质在于品酒论文化,不同种人格品性及文化修养的人在其饮酒过程中所产生的酒道形式必然也是不尽相同的。如果说茶道起源于中国,发展于日本,那么无论从源头和现实来看,酒道就是中国物质文明和精神文明的重要缩影。人们通过酒与品酒去感悟酒道的核心理念,从而实现修身养性、陶冶情操。此外,品酒之人通过感悟酒道,体味中国儒家文化“中庸和谐”之道,真正理解“天人合一”的意蕴,做到人与自然和谐共生。

(二) 酒礼

从中国古代酒文化的发展进程中,我们可以看到,随着社会经济政治的发展,酒文化也在不断演变为伦理思想的重要承载,这一过程主要体现在酒与“礼”的密切关系中。在中国古代,“礼”是社会的典章制度和道德规范。“酒以成礼”“用礼乐而饮之”,中国传统酒文化一个非常重要的社会特征,便是把饮酒行为纳入“礼”的范畴。“酒礼”所承载的传统礼义内涵十分深远,饮酒行为中的传统礼仪如长幼有序、尊卑有别以及各种不同场合的礼

仪规范都体现在其中。

(三) 酿酒人精神

酒有大道,酿无止境。纵观历史,传统白酒酿造不仅是技艺的传承与发扬,更是工匠精神的集中体现。酿酒是个非常复杂的系统工程,其质量管理体系及其严格甚至可以说苛刻,看似难以理解的严苛要求,其实已经融入到每一个酿酒人的血液中。酿酒人日复一日、年复一年地不断锤炼以及不断打磨提升,将每一道经过自己手的工艺做到极致。每一位酿酒人,可以当之无愧地称为拥有匠心之人,他们对古老技艺的传承和坚守,对酿酒技术的专研与执着以及对酿酒流程的精益求精就是我们现代所提倡的工匠精神。

二、传统酒文化对高校思想政治教育的作用

高校在思想政治教育中,应积极运用优秀传统文化资源,加以创新和丰富思想政治教育的内容。因此,充分挖掘传统酒文化的价值底蕴,丰富其资源内容,是传承中国优秀传统文化的必然要求,也是践行传统文化育人的具体实践。而作为社会主义事业接班人和建设者的青年一代,尤其是大学生理应扛起传统酒文化自信的大旗,增强文化自觉意识,树立文化自信,让传统酒文化化身为文明的使者活跃在世界舞台之上,文化之巅。

(一) 有利于传承和发扬中华优秀传统文化

文化是一个民族的底蕴与脊梁,而教育的意义在于对文化的传承与发扬,文化的传承又与民族的发展息息相关。高校思想政治教育作为传承和发扬中华优秀传统文化重要载体之一,其在大学生的文化传承、文化自觉形成以及文化自信提高等方面作用显著。在高校开展传统酒文化相关内容教育,将其融入到大学生思想政治教育的理论与实践教学中去,能够丰富大学生对传统文化内容的了解,拓宽其认知的广度、加深其理解的深度。从而有利于激发并提高大学生学习中华优秀传统文化的兴趣,从而进一步加强对中华优秀传统文化的传承和发扬,发挥文化自信。

(二) 有利于强化文化认同感,弘扬爱国主义精神

在全球化背景下,大学生由于思想的不稳定性,很容易受到外来文化的侵蚀,缺乏对主流文化的认同,影响对国家和民族认同。我国酒文化蕴藏着丰富的人文教育价值,蕴含着中华民族的价值观念、传统美德、人文精神等,显示了评判是非曲直的价值标准,注重对其价值沉淀、道德修养、品格提升,是中华传统文化的价值所在,其潜移默化影响着中大学生的思考和行为方式。在高校开展传统酒文化教育,能够强化学生对传统酒文化起源、形成和发展历史的认识 and 了解,进一步增强学生的文化认同感,提升民族自信心和自豪感,从而培养学生的爱国情怀,做社会主义合格建设者和接班人。

三、高校开展传统酒文化教育的实现路径

传统酒文化历史底蕴深厚,思想政治价值丰富,但由于酒文化传承与引领的缺失以及酒的两面性,众人对酒文化存在误解与偏见,导致酒文化自信严重缺失,使得传统酒文化教育资源的开发和运用没有得到充分的重视,没能发挥出它丰富的教育价值。结合社会的发展形势、学校思政教育的实际情况以及学生的思想变化动态,与时俱进,加快传统酒文化的融入,在新时代下,如何将传统酒文化深刻价值内涵与高校思想政治教育进一步融合,亟需进一步开发研究。

(一) 将传统酒文化融入思想政治教育课中

相较于其他课程来说,思想政治理论课更多的是系统的笼统的理论知识,比较缺乏针对性,因此思想政治教育内容亟待创新。中华传统酒文化拥有丰富的思想内涵,包含物质形态酒文化、精神形态酒文化、行为形态酒文化等多方面的内容,具体涉及酿酒工艺所蕴含的智慧;社会习俗、伦理道德、民风民情等精神借鉴;贯穿于政治、经济、艺术、生活、习惯等各种行为方式;名酒企业探索奋斗的精神以及企业文化价值理念;酿酒人的劳模、工匠精神等,都是新时代下大学生思想政治教育丰富的精神养料。我们可以在《思想道德修养与法律基础》教学中,在当前建设文化强国的背景下,挖掘有担当的、有责任的中国名酒企业案例,加强对学生的爱国主义教育;挖掘酿酒人“本分做人、诚实做事”的先进典型,涵养社会主义核心价值观的精神源泉,砥砺学生学习与践行“做真人”的为民精神,培养学生正确的政治观念。将这些融合时代发展的教育内容融入到高校思政课中,能改变大学生对于传统思政课乏味、枯燥的刻板印象,增强其学习兴趣和积极性,提高教学成效,进而达到教育目的。

(二) 丰富传统酒文化教育的教学内容和课程设置

传统酒文化在高校的传播需牢牢把握课堂教学这个主渠道。课程思政与专业思政建设中,可开设传统酒文化等内容选修课,并在教学过程中创新教学方式方法,通过语言讲述、媒体播放、专家论谈、与学生同堂现场运作等方式增强课堂的吸引力。同时,将理念与实践相结合,创办如酒艺鉴赏、酒具使用、诗词书画作品欣赏、酒诗词朗诵吟唱、行酒令酒、酒礼和民族礼仪规则讲诉等传承酒文化的相关特色课程并投入教学实践中,并在实践过程中对教学效果进行跟踪调查,根据教学反馈资料,不断改进教学方法,拓宽教学渠道,实施新方案。结合新时代下学生的思想特点,通过整理归纳与酒相关的诗、词、曲、民间故事、历史传说等,分门别类构建传统酒文化相关诗文故事体系。通过搜集诗文故事构建“第二课堂”进行传统酒文化教育,引导学生离开现实中的酒,在诗海文苑中徜徉,让学生感受蕴含在酒中的传统人文情怀和文人情怀。

(三) 创新以校内外学习活动为基础的实践活动

挖掘传统酒文化的价值蕴含和教育资源,可以通过创新以校内外学习和实践活动的方式,潜移默化地教育大学生,实现教育目标。第一,开展传统酒文化传承基地建设。《教育部关于开展

中华优秀传统文化传承基地建设的通知》指出,开展中华优秀传统文化传承基地建设,要深入各高校,不断将其融入进高校思想政治教育,不断挖掘中华优秀传统文化的深刻底蕴与价值内涵。各学校应积极响应号召,开展传统酒文化基地建设,探索构建传统酒文化传承发展体系,激发传统酒文化的生机和活力。第二,加强校企合作,建设实践基地。地方名酒企业,其多年的白酒传承、高超的酿酒技艺、浓厚的酒文化成为校企合作的首选。除校企合作之外,与其他高等学府合作开展传统酒文化教育业十分重要,部分高校在其王牌酿酒专业的建设过程中,积累了大量优秀的相关教师、教学、图书资源,这些都是得天独厚的资源。第三,组织开展传统酒文化主题活动周。高校可以举办中华传统文化酒文化节、古代酒礼培训、中国传统酒器展览、中华传统饮酒游戏(曲水流觞、酒令、投壶射覆)、古法酿酒工艺体验、酒诗词画鉴赏、酿酒基地参观等活动,让学生在实践去感受传统酒文化的魅力,体会传统酒文化的深厚意蕴。

四、结语

高校开展传统酒文化教育,挖掘传统酒文化所蕴含的优秀思想理念、传统美德、道德规范、人文情怀和人文精神等价值内涵,并将其动态地融入到大学生的思想理念、行为规范、道德观念、价值判断等教育中去,是践行文化育人的具体实践,有利于传承和发扬中华优秀传统文化,强化大学生的文化认同感,增强文化自信。

参考文献:

- [1] 李全根. 酒文化的内涵与外延 [J]. 宜宾学院学报, 2012, 12(02): 16-21.
 - [2] 兰义超. 中华优秀传统文化在高校思想政治教育中的作用研究 [D]. 吉林大学, 2015.
 - [3] 朱其兵. 洋河酒文化与学生德育整合的实践研究 [J]. 名师在线, 2020(08): 80-81.
 - [4] 蒋雁峰. 中国酒文化课程渗透师范生综合素质培养的研究 [D]. 湖南师范大学, 2006.
 - [5] 潘家梦. “第二课堂”理念下传统酒文化传承策略初探——以宜宾地区为例 [J]. 散文百家(新语文活页), 2020(12): 175-176.
 - [6] 杨颖华. 中华优秀传统文化融入高校思政课教学的思考 [J]. 当代教育实践与教学研究, 2019(21): 47-48.
 - [7] 万谦, 李楠森, 张帅浩, 杨柳, 李琛. 中华优秀传统文化在大学生党建和思政教育中的作用研究 [J]. 新西部, 2020(08): 137-163.
 - [8] 吴岩峰. 利用中国传统文化加强大学生思政教育的实现路径研究 [J]. 科教文汇(中旬刊), 2019(10): 37-38.
- 作者简介: 沈微(1995-), 女, 汉, 硕士研究生, 助教, 研究方向为高校思想政治教育。
- 通信作者: 谢琰(1991-), 女, 汉, 博士研究生, 讲师, 研究方向为高校思想政治教育。