

革命文化在高校思政教育中的价值及运用分析

刘爽

(哈尔滨医科大学, 黑龙江 哈尔滨 150081)

摘要: 随着时代步伐的前进, 社会经济得到了快速发展, 但是一些充满诱惑性的东西也随之而来。大学生在刚踏入社会的大门, 在相关能力上较为缺乏, 所以思政教育一直以来都是一个重点。革命文化是中国共产党从成立至今传下来的宝贵财富, 基于此, 本文将从高校思政教育现状、革命文化的重要性、革命文化在高校思政教育的价值、革命文化在高校思政教育中的运用四个方面来进行浅析。

关键词: 革命文化; 高校; 思政教育; 价值; 运用

在高校思政教育的课程中总共有四门相关的课程, 在高校的学习当中思政课是作为大学生教育中的一门基础课程, 是作为学生在学习生活中精神文明的组成部分, 思政教育不仅仅有助于学生提高自我的思想觉悟, 还能在一定程度上转变学生的思维方式。

一、高校思政教育现状

(一) 教学中存在的相关问题

我国部分高校在思政教育方面所产生的重视性很低, 认为思政教育就只是政治任课教师的事情, 忽略了其他方面的作用性。长期发展下来, 导致思政教育对于学生来说无法体会到它所表现出来的作用。部分政治任课的教师在教学的过程中采用传统的教学模式, 让课程变得枯燥无聊, 并且在讲授的过程中有一种“照本宣科”的感觉, 给学生把课本上的知识讲授完毕, 认为自己的任务就已经完成了。在高校教师的角色中, 辅导员这个角色对于学生的思政教育来说在一定程度上也发挥了重要的作用, 可是部分高校辅导员队伍的选拔缺乏一些相关的要求, 导致许多辅导员在专业知识方面具有一定的缺乏性, 进而在一定程度上对学生在日常生活中思想政治教育的培养产生了一定的影响。

(二) 学生的思想发生了改变

随着信息化时代的快速发展, 学生在进入大学阶段的思想在一定程度上发生了改变, 面对着全球化的发展, 受到各种外来文化的侵入, 学生在面对一些思想的时候, 不能很好去判断, 导致一定程度上的思想有所变化。学生在日常的生活, 对娱乐性和有关自身利益的东西的关注度越来越高, 这就在一定程度上凸显出了思政教育的重要性。对于学生的学习来说, 高校的学生在思政课程的学习中对课程的重视性不高, 部分学生在学的过程中, 认为只要能够取得一个基本的分数不挂科就行了。而且在学的过程中, 面对大量要背的文字, 学生在思政教育的过程中在自我的潜意识里面就产生了“抗拒”的心理反应, 而且在面对学校和班级举办的相关的思政教育活动, 学生能不参与就不参与, 部分学生选择参与也是为了毕业积攒学分, 所以对于思政教育来说这

是一个十分严重的现象, 因为思政教育的根本就是在学生, 如果无法传达给学生思政教育所要表达的, 那思政教育就没有达到真正的目的。

(三) 社会环境的影响

随着国家经济的快速发展, 有一些地方还有待完善, 但是部分学生因此在自己的内心产生了一些不一样的东西。当代社会信息十分发达, 部分学生通过网络等途径对未来自己要踏入的社会会有一种自我的理解, 不过这种理解是片面的, 因为他们在只去看到了那些还有待完善的地方, 所以在学生的内心就会产生一定的影响, 这也就是社会环境间接所带来的影响。

二、革命文化的重要性

革命是 20 世纪中国历史的关键词。在苦难而又辉煌的中国革命历史进程中, 革命文化是最璀璨夺目、鼓舞斗志和洗礼精神的文化景观。“革命文化”四个大字从字面上看来, 所表示的是在革命斗争中产生的文化, 其实在其中还有更深的含义, 革命文化是中国共产党从成立至今, 带领着中国人民为了建立属于自己的幸福生活一直在斗争中所构建的文化。革命文化在发展的路上用马克思主义来作为指导思想, 革命文化在发展的过程中继承了五千年历史长河中发展下来的优秀传统文化, 而且在面对西方文化的时候, 好的采纳不好的不要, 很快就成为了中国先进文化之一。革命文化是我们的先辈用热血孕育出来的, 为中华精神抹上了浓墨重彩的一笔, 闪耀着耀眼的光芒。

在学生的思政课程学习中, 革命文化就得到了很好的体现, 在思政课程的学习中, 让学生了解到先辈们走过的路, 去真正感受到革命文化所传达出来的和需要我们去继承的东西。

革命文化作为我国先进的文化之一, 为文化自信的建立提供了根基, 文化自信的重要性不言而喻, 面对外来文化的不断冲击, 革命文化就仿佛一根旗帜, 毫不畏惧, 迎风而吹, 发出一阵阵光芒, 拥有革命文化就是在文化自信的道路上吃了“定心丸”一样。革命文化也是党在未来执政的历史基础, 革命文化是共产党在长期的斗争中所积累下来的, 其中所传承下来的为民情怀, 为后面提出以人民为中心的思想提供了依据, 在党执政未来的过程中, 革命文化还在不断地发展, 而且在发展的过程中一直为党在执政的过程中提供了历史基础。

三、革命文化在高校思政教育的价值

思政教育是高校全面贯彻落实立德树人根本任务的关键课程, 是培养社会主义建设者和接班人的重要保障。对于当代的大学生来说, 革命文化渗透于思政教育中对未来的发展具有极大的作用。大学生即将迈入社会的大门, 在未来的道路上肯定会遇到许多的

磕磕绊绊,只有心中存在着信念才可以做到一往无前,开辟出属于自己的幸福生活,信念对于社会的发展,对于大学生来说都是十分重要的。而革命文化是先辈在艰难困苦背景下不断拼搏出来的,其中所包含的价值是无法估量的,革命文化的存在一定能够为大学生心中的信念提供巨大的帮助。当今时代,纷纷扰扰,对于初入社会的大学生来说,可能处处存在着危险,一不小心就有可能掉进万丈深渊,因此大学生在社会生存的过程中,要拥有一种信念一种文化来作为手中的“武器”,来抵抗会面对到的危险。革命文化经历历史的沉淀,对大学生来说是不可多得的好东西,在大学生的发展过程中,有助于提高大学生的人生观和价值观,在前进的路上才不会掉进“坑”里面。从历史的年轮看来,如果一个人要想在人生的道路路途取得成功,那么就要在个人利益方面拥有一个全新的认识,要把国家和民族摆在第一位,要具有勇于担当的责任感。革命文化对于大学生的培养来说是多方面的,其中对大学生爱国主义的培养也发挥了重要的作用。

爱国主义是一个国家发展的根本,对于革命文化来说是先辈们用热血孕育出来的,先辈们为什么要这么做?即使他们面对着是可能无法挑战的困难。因为爱国,因为这个是他们土生土长的地方,所以这种爱国主义的精神对于我们来说是十分必要传承的。当代大学生作为未来社会的主力军,对于国家的发展具有一定的决定作用,所以对于当代大学生来说,爱国主义的培养至关重要。在新时代发展的背景下,爱国是我们对这个国家的热爱,而爱国主义推动着一个民族的前进,激励每一位大学生对我国的发展做出应有的贡献,是作为每一个当代人在心中都必须牢记的使命。对于爱国主义来说不是动动嘴皮子就可以的。对于我们国家来说前方还有很长的路要走,而且在前进的路上要记住这样一个道理“落后就要挨打”,所以大学生作为有生力量,要以此为己任,在国家的发展过程中去发挥出自己真正的价值。

四、革命文化在高校思政教育中的运用

(一) 课堂教学中,提高学生的重视性

课堂教学是一种具有目的性和意识性的活动,教师通过教学的方式,把想传授的东西通过这个“活动”来传达给学生,所以把革命文化运用于课堂的教学中,能在一定程度上让学生得到汲取,提高学生的重视性。但是在高校思政教育的过程中至今还存在着许多问题,所以具备一定的措施是有必要的。革命文化的传授不仅仅可以运用到思政课程当中,还可以运用到其他课堂当中,在课堂教学的过程中,传授给学生的不只是课本上的知识,也包括了课本上所能传达出来的其他东西。教师在教学的过程中如果选择加入一些革命文化的东西,那么会在教学的过程中让学生形成潜移默化的意识。

革命文化运用到课堂教学中已经成为了新时代的一种方式,这也正是新时代所需要的,需要把革命文化的相关内容进行创新,把教师的传授方式进行创新。在新时代的快速发展过程下,当代

大学生的思维接受程度有所变化,所以教师在教学的过程中要根据学生所变化的思维进行改变。

例如,在《中国近代史纲要》第六章的中华民族的抗日战争一课中,讲述了中国的抗日历程,我们的先辈在装备落后的巨大情况下,不害怕,仍然勇敢地和敌人进行斗争,最后取得完美的胜利。在革命文化发展的历程中,在我国有许多关于抗日战争事件的历史博物馆。教师在上这节课的相关内容的时候,可以运用一些新的方式,把课堂搬进博物馆当中,带领学生去当地的相关博物馆参观,让学生在参观的过程中,看到那一件件历史文物,那一段段文字,心中就会油然而生,教师在学生参观的过程中,适当地提点,可以加深学生的理解和感受,学生在参观的基础上,有一种身临其境的感受,不仅可以提高学生对于政治类学科学习的兴趣,还能够加强革命文化更好地融入于学生的思想之中。

(二) 举办活动,产生共鸣

革命文化的传承,囊括了许多东西,其中包括了许多的革命性事件,出现了许多伟人和许多的精神财富。革命文化这一系列的特点为举办活动提供了很大的便利,在高校中举办活动是一种传播的很好形式,能够吸引学生的兴趣,让革命文化能够得到有效的传播和在学生之间产生共鸣。

例如,云南的某所高校中举办了这样一个活动——红歌比赛,每一位参加的学生选择一首自己喜欢的红歌来参加比赛,红歌是对革命文化的一种很好的表现形式,红歌的发展也是跟着革命文化的足迹在前行,其中有《东方红》《歌唱祖国》《我的祖国》等脍炙人口的歌曲。其实这样的活动,是为了让学生通过这样的形式对革命文化产生一定的感想,产生一定的共鸣。高校在面对这样的活动的时候,要重视和支持,因为这是革命文化对于思政教育的一种很好的运用。

五、结语

革命文化作为我国的先进文化之一,对于当代的大学生来说具有非凡的意义,高校在日常的生活中要想让革命文化能够实现到高校的思想教育中,就要对此产生该具有的重视性,运用创新的方式让学生的内心能够去真正接受革命文化,让学生能够多革命文化产生一定的共鸣。在高校思政教育的过程中存在着这样那样的问题,但是时代总归是在前进的路上,我们要相信一切都会慢慢去改善,面对革命文化的重要性,能让革命文化的价值在面对高校思政教育的过程中能够不遗余力地真正发挥出来,通过课堂教学提高学生的重视和举办活动让学生产生共鸣,来让革命文化得到合理的运用。

参考文献:

- [1] 李鸿凯. 新时代大学生革命文化教育研究 [D]. 辽宁大学, 2020.
- [2] 顾璟. 革命文化在高校思政教育中的价值及运用分析 [J]. 江苏高教, 2020 (09): 101-104.