

情境教学法在高校泰语教学中的应用研究

吕丽萍

(云南工商学院, 云南 昆明 651700)

摘要: 我国经济发展正处于转型和升级的关键时期, 随着国际交流的增多, 与泰国间的合作发展也更加深入和全面, 因此对泰语专业人才有着较大缺口。随着信息技术的革新与优化, 教育教学方式与技术也进入了深入探索阶段, 其中“情境教学法”深得高校泰语教师的认可与青睐, 并正在积极探寻泰语课堂教学中创设情境教学模式的合适契机与实施路径, 旨在帮助学生获取知识点与技能点的同时, 提升他们的感知能力和泰语素养。

关键词: 情境教学; 高校; 泰语教学; 应用研究

泰语课程属于一门语言课程, 具有较强的人文性、应用性以及理论性, 在实践教学容易使得课堂氛围变得沉闷和乏味, 无法调动学生主动意识和积极热情, 最终使得泰语课程教学效果不够突出。鉴于此, 教师应投身到课程教学优化和高效课堂构建的工作中, 并大胆尝试在实践课堂上构建情境教学模式, 旨在为学生提供切实的实践环境, 吸引他们沉浸其中, 提升他们的泰语感知能力和实践能力, 并实现泰语课程教学优化。本文以笔者实践经历为切入点, 着重分析情境教学法在泰语教学中的应用价值, 并提出具体应用路径, 旨在为泰语教学者提供借鉴和思路。

一、情景教学法在高校泰语教学中的应用价值

(一) 提升课堂授课质量

很多泰语教师深受传统教学思维的限制和束缚, 在实践教学中存在侧重于理论基础教学、忽视实践技能培训的问题, 会因为过度强调基础词汇、句式举行以及语法知识而使得泰语教学趋向于格式化和模式化。很多学生虽然具有扎实的理论知识, 但是很难将其迁移到口语实践练习中, 导致其实践能力不够突出, 语言综合能力较弱。教师惯用的填鸭式或说教式的教学方式, 容易降低学生参与课堂学习的热情与动力, 从而无法彰显泰语课程的育人价值。基于此教师需转变以往的教学理念, 结合教学经验来大胆引进先进的教学技术与设备, 比如可以积极开展情境教学, 辅助学生夯实基础知识、熟练实践技能, 能够在情境模拟中将理论知识内化为实践技能, 深化他们对所学内容的认知和掌握, 最终切实提升泰语课程教学质量。

(二) 启发学生创新意识

虽然部分教师已经意识到启发学生逻辑思维, 培育学生创新意识在整体教学中有着重要的作用, 但是深受应试教育影响和限制, 很多教师并未采取新颖且有效的教学方式方法来培育学生的创新能力和创新思维。若教师在日常教学中创设教学情境, 并给予学生合理的引导和启发, 则能有效启发学生的想象力和联想力, 使

得学生能够在原有基础上进行创新和拓展。教师通过引导学生沉浸到多维度、立体化的泰语课堂上, 能引导他们以新颖的角度和思维来解决学习中所遇的问题和困惑, 从而使得学生在浓厚的学习氛围中感知泰语学习的乐趣, 同时, 教师还应对学生的奇妙思想和创新意见进行点评和鼓励, 从而逐步培育学生的创新意识。

(三) 缓解学生畏难情绪

很多学生由于并未去过泰国, 对于泰语专业的认知和了解也多都停留在表面, 在专业选取的过程中存在一定的冲动性和盲目性。结合笔者的实践调查可知, 很多泰语专业学生对这门课程学习具有明确的学习动机和需求, 比如能够在外交事业、经济贸易、新闻出版以及旅游领域有所发展, 而有些学生则并未制定明确的学习目标与计划, 仅仅是想要到泰国旅游游玩, 或是喜欢泰国明星等。一般而言, 有明确目标的学生对泰语学习的热情和动力更加浓烈和持久, 能够突破学习障碍与瓶颈; 而没有明确目标的学生, 在最初的好奇心和兴趣逐渐消退后, 会出现抗拒泰语课程学习和畏难的情绪, 从而无法取得良好的课程学习成效。

(四) 增强学生实践能力

教师需立足于应用型人才培育视域下, 逐渐意识到锻炼学生实践操作能力的重要性。因此, 教师在关注学生理论知识学习的同时, 还应关注他们的学科素养和品质技能的全面发展。以往教师虽然开设有实践教学环节, 但是由于内容较为滞后和单一, 使得学生参与实践活动的参与度和活跃度都不够理想。若教师在泰语课堂上应用情境教学, 则能够提升课堂抬头率和学生注意力, 使得学生主动自愿且积极热情地参与到实践教学环节中。另外, 在创和良好的教学情境后, 能为学生提供更为丰富且多元的实训练习机会, 使得学生的泰语应用能力在情境模拟中得到有效锻炼。

二、情境教学法在高校泰语教学中的具体应用路径

(一) 优化泰语课堂教学成效

由于深受内外因素的限制和束缚, 多数泰语教师习惯于沿用说教式或填鸭式的教学方式, 一味地照搬课本, 并未关注到学生的切实需求和兴趣所好, 从而容易忽视学生的课堂地位。针对高校泰语专业学生而言, 这种语言类课程学习, 仅仅依靠教师的语言简述和黑板展示是很难对泰语语法和基础理解并掌握的。另外依托传统方式构建的教学模式容易让课堂变枯燥且漫长, 最终降低学生参与课堂学习的积极性和活跃度。鉴于此, 教师可以利用多媒体技术为学生创设极具趣味性的教学情境, 使得泰语知识由抽象变得形象, 由枯燥变得风趣, 进而能够启发学生泰语潜能、发散学生语言思维, 最终切实提升课堂教学质量。以教师引导学

生学习泰语语言为例,其中每个字母的发音方式和发音部位,若是脱离实践演示和视频展示是很难完全把握的,因此,教师可以将筛选的人体发音部位图片制作成微课短视频,使得学生能够在此环境中把握不同字母的发声部位。此外,为使得学生能够进行发音练习,教师还应剪辑标准的发声动画视频,其内容可以是关于泰国文化和社会现象的,鼓励学生模仿、练习发声,而教师应对学生的具体发声进行纠正和指导,这样,不仅能够深化学生对发声技巧的掌握,还能够使其对泰国文化有所了解,最终切实提升泰语课堂教学成效。

(二) 激发学生泰语学习内需

在泰语课程的实践教学中,教师需探寻合适的教学方式激发发学参与泰语学习的内需和动力,而学生对泰语课程的兴趣度也关乎他们的泰语学习质量。其中教师可以通过创设泰语情境来帮助学生夯实基础知识和语法技巧,为此,教师需不断提升自身的创新意识和整合能力。教师依托多媒体技术创设泰语教学情境有着其天然优势,新颖且有趣的泰语课堂情境,再安排上与之相适宜的视频动画或文字音频,能够使得学生获得视听双重享受,使得泰语课堂更具生动性和想象化,提高课堂抬头率和学生注意力,使得学在轻松愉悦的氛围中感知泰语魅力。以教师讲解泰语课文为例,教师可以先向学生播放与本节主题相关的泰语视频动画,比如《魅力泰国》这一纪录片中的经典片段,使得学生能够在了解泰国文化内涵、社会风俗的基础上讲述文章大纲框架和所传达的思想内涵。并结合视频动画来抛出探究性问题,通过一系列问题来逐步启发学生思维,使其能够沉浸到所构建的情境中完成思考和探究,这样,不仅能够活跃课堂氛围,拓展学生认知视野,还能够激发学生学习泰语课程的兴趣与内需,从而切实提升泰语学习成效。

(三) 充分发挥网络课程优势

教师需向学生灌输创设、参与教学情境的重要性,不仅能够调动他们的思维认知,还能够启发他们的泰语潜能。因此,教师可以通过网络课程平台创设适宜的教学情境,旨在通过课前故事讲解和任务细节安排来提升学的自主意识和探究意识。另外依托网络教学平台,还能够实现师生学术交流和情感互动,使得师生摆脱时空限制,方便他们随时学习和复习。此外,学生可以结合自身认知层次和基础水平来选择适合自己的教学情境,从而对泰语课程进行预习、学习和巩固。教师需要依据学生的学习层次来制作不同难度的微课视频和侧重点不同的教学情境模式,使得学生有所选择,使得班级学生的泰语学习能力都能够得到不同程度的提升。这样,不仅能够提高师生互动性,还能够提升他们的自主意识,最终切实优化教学成效。

(四) 创设贴近日常生活的情景

基于泰语课程的特殊性,教师不应将教学行为拘泥于仅有的教学课堂上,而是将泰语学习融入到学生的整个日常生活和学习

中,使得学生能够在日常实践中深化泰语知识和熟练应用技能,能够获得丰富的学习经验和体验。与此同时,还应能够引导学生运用所学内容来简要描述生活中情境。通过创设贴近学生实际生活的泰语教学情境,既可以将教学内容由抽象变得形象,由平面变得立体,由乏味变得风趣,激发学生参与学习的内需和动力。以教师讲解情境对话为例,教师除去在课堂上组织学生完成教材中要求的课堂情境模拟绘画之外,还应布置课后任务,要求学生在日常生活中与同学尝试使用泰语交流;此外,教师还应将生活中某一场景作为教学背景,引导学生结合所学内容来进行有主题的对话练习,并将其录制为小视频,上传到班级群或钉钉群中,而教师也应针对视频内容给予指导和意见。

(五) 创设极具导向的教学情景

教师需基于应用型人才培养背景下,在日常教学中强化对学生的基本技能训练力度,为旅游、商务以及翻译等领域输送专业能力突出、职业素养优异的全能型人才。鉴于此,教师需在课程教学中创设响应的职场情境,将泰语内容和综合技能进行有效融合,比如在讲解酒店、机场、餐厅等场景对话时,可以组织开展职业化导向训练。通过组织学生开展角色扮演,承担起导游、上午认识或翻译官的角色义务,从而很好地体验不同角色对泰语专业的具体要求。或者,教师还可以以第二课堂的形式,组织学生进行实训锻炼。以教师讲解泰国某地地材的课文为例,可以引导学生结合所学内容,按照导游的要求标准组织他们参与导游模拟大赛;以教师讲解政治经济发展相关课文为例,教师可以依据职业翻译的标准准则,设定适宜的场景组织他们进行口译或笔译的模拟练习,使得专业教学内容能够与学生的职业发展进行有效结合,为学生的后续择业与发展奠定坚实基础。

三、结语

总而言之,为适应现代化教育教学发展趋势,高校泰语教师应积极投身到课程设置优化、教学内容充实以及教学方式创新中,其中教师应细致了解教学情境的构建要点和路径,通过在泰语课堂上创设教学情境来帮助学生夯实基础知识和实践技能,最终提升学生的学科素养和人文素养,为他们后续发展奠基。

参考文献:

- [1] 赖艳.情景教学法在基础泰语教学中的应用[J].智库时代,2019, No.210(42): 208+210.
- [2] 李茜.情景教学法在基础泰语教学中的应用实践分析[J].中外交流,2019, 026(037): 43.
- [3] 吕丽萍.情景教学法在基础泰语教学中的应用探索[J].农家参谋,2020, No.648(05): 264.