

# 新时代背景下高职学生工匠精神的培育策略

胡金华

(三峡电力职业学院, 湖北 宜昌 443000)

**摘要:**工匠精神是我国中华优秀传统文化的重要组成部分,是人们的精益求精工作态度的高度总结,既有时代意义,又符合现阶段工业化发展趋势。在高职院校的教学过程中,教师一方面需要让学生了解工匠精神的时代内容,另一方面应使他们意识到具备工匠精神的意义,真正促进工匠精神的传承,提升学生的综合职业素养,获得良好的高职教学效果。

**关键词:**新时代背景;高职学生;工匠精神;培育策略

众所周知,工匠精神是在我国手工业时期形成的,是中华优秀传统文化的重要构成之一。随着我国经济的发展,工业化水平的逐步加深,工匠精神被赋予新的时代内涵,即工匠精神是职业技能、职业道德和职业品质的综合体现。在高职教学过程中,教师需重视工匠精神培养,让学生在实际的工作、学习中落实这种优秀的品质,提升他们的职业综合素养,为社会源源不断地提供高素质的人才。

## 一、新时代背景下工匠精神的内涵

### (一) 爱岗敬业

爱岗敬业是形成工匠精神的意识前提。高职学生只有真正热爱、敬畏所从事的职业,才能全身心投入到相应的学习、实践中,对个人提出更高的工作标准,即在实际的工作中获得解决困难的成就感,创造属于个人的人生价值。由此可见,爱岗敬业是培养学生工匠精神的重要前提。

### (二) 精益求精

精益求精更为注重对细节的把控,即在细节方面进行反复地锤炼和打磨。在开展工匠精神的培养过程中,教师需做到身先士卒,真正在教学过程中对于教学中的细节进行不断的打磨,并将这种精益求精的精神传递给学生,让学生在打磨细节中提升自我的工作要求,在细节中发现问题,进行创造,形成精益求精的优良品质。

### (三) 专注执着

“不疯魔,不成活”是对专注执着精神的高度概括。高职教师在实际的教学以及实训过程中,需注重培养学生的专注精神,让他们真正在投入中更为全面地分析、解决问题,使学生将所有的精力集中在一个点上,享受全身心投入带来的快乐,促进学生专业素质的提升。

## 二、在新时代背景下培养学生工匠精神的意义

### (一) 促进职业性人才的形成

教师通过培养学生的工匠精神可真正让学生意识到个人在专业知识领域等方面的“无知”,使他们通过多种途径完善个人的专业知识,并通过实践的方式强化个人的专业技能,夯实学生的基础。更为重要的是,教师通过工匠精神的培养,可以让学生真正意识到职业与个人人生的关系,使他们真正专注地投入到技能的锻炼中,促进学生综合职业技能的增强,打造专业性、全能型的职业人才。

### (二) 实现立德树人的教育目标

通过开展工匠精神的培养,教师可在一定程度上让学生形成正确的职业观念,并在日常的工作和学习中提升个人的标准,通过不断地实践、反思和再实践,制作出个人满意的作品,并在此过程中让个人的心智受到不断地打磨,促进学生心智的成熟,让

他们更为冷静、客观、全面地分析在工作中的各种问题,并通过不断实践的方式调整个人的思维和工作方式,使学生获得全面的发展,实现立德树人的教育目标。

### (三) 利于实现工业制造强国目标

工业强国目标的实现在于人才。人才的塑造在于培养,更在于人才卓越精神的形成。通过培养学生的工匠精神,教师可让学生通过“死学”的方式掌握扎实的基本技能,并将这种技能转化成一种条件反射。与此同时,教师让学生在实践的过程中进行“活用”,使他们真正在不断的实践中加深对基础知识的理解,并创新原有的基础知识,甚至是结合实际问题在旧有知识基础之上衍生出新的知识,真正促进学生专业素质的增强,让他们在实践中学会转变和创新,打造适应时代发展的高素质学习人才,推动我国工业强国目标的实现。

## 三、新时代背景下培养学生工匠精神的策略

### (一) 营造工匠精神培养的文化环境

#### 1. 将工匠精神融入到校园文化建设中

高职院校可将工匠精神融入到校园文化建设中,并注重从具体的实践入手:高职院校可设置人文化、生活化的工匠精神育人环境,可在图书馆、实训室、走廊等多个场所张贴“工匠精神”标语,让学生在实训的过程中观看这些标语,获得思维方式以及主观意志的启迪,真正在实践中加深对工匠精神的认同,并落实在具体的行动上,促进学生工匠精神的形成。

#### 2. 将工匠精神融入到教风建设中

教风是开展工匠精神的重要切入点。在培养学生工匠精神的过程中,教师需通过在实际教学过程中呈现的素养、作风、才学以及道德等内容更好地展示个人对于工作的态度,运用高尚的思想以及职业道德感染学生,让他们的心中产生匠心的种子,使他们在日常的工作过程中做到精益求精。与此同时,高职教师更需在日常的工作中做到爱岗敬业、无私奉献,除了在课堂履行教学义务外,更应真正发挥无私奉献的精神,在课下指导学生进行实践,尤其是帮助后进生,真正让这部分学生受到教师的感染,传承教师身上敬畏职业的精神,促进他们工匠精神的形成。

#### 3. 将工匠精神融入到校园制度建设中

高职院校可将工匠精神融入到校园制度中,并设定相应的评判标准,严格约束学生的行为,真正让学生在实践中对工作心生敬畏,促进他们爱岗敬业精神的形成。在实际的落实上,高职院校可从如下角度入手:首先,高职院校可将“工匠精神”融入到学校的管理制度中,比如通过规定学生不迟到、不早退的方式培养他们正确的工作态度。其次,院校可将工匠精神融入到班级的评比中。比如,学校可通过定期比拼专业技能的方式,考察各个班级的专业水平,并将比拼的结果纳入到班级考核中,真正让学生在技能的比拼中逐步形成工匠精神。

### (二) 拓展工匠精神的培训方式

#### 1. 将工匠精神融入到校企合作中

高职院校通过校企合作的方式让学生从企业生产的角度思考工匠精神的意义,并真正在日常的工作和学习中贯彻工匠精神中的要求。在实际的执行过程中,高职院校可借鉴如下两个角度。角度一,在实习中培养学生的工匠精神。高职院校可定期开展实习,让学生真正走进企业通过实习的方式,感受专业人员的工作

态度和精神,并让学生在专业工作人员的帮助下,更为积极地学习本专业的知识,使他们更为深入地理解敬业、精益以及专注的工匠精神内涵。角度二,在企业文化宣传中培养学生的工匠精神。在校企合作的过程中,企业导师可向学生介绍企业的发展史,尤其是企业在发展过程中的突出成就和优秀事迹,真正让学生在了解企业发展的过程中感受工匠精神意义,使他们明确工匠精神对于企业发展的现实性,让学生从企业生存的角度认识工匠精神的内涵。

## 2. 将工匠精神融入到政校合作中

为了培养学生的工匠精神,教师可充分运用各种力量为学生创造宽广的舞台,让他们真正在不同的场景中加深对工匠精神的理解。为了达到这种目的,高校可以借助政府的力量,构建政校合作模式,充分运用政府提供的各种优质资源,构建不同形式的合作模式,促进学生工匠精神的形成。在实际的落实上,高职院校可从如下两点入手:首先,借助政府的力量构建教学实践基地。高职院校可借助政府的力量,比如在教育资源、资金方面的优势,建立相应的教学实践基地,并设置相应的课程,组织不同的活动形式,比如进行与工匠精神相关的年会、论坛活动,让学生融入到上述活动中,并通过具体的实践真正加深对工匠精神的认知,从具体的活动实践中提升个人的工作要求,促进学生工匠精神的形成以及综合实践能力的提升。其次,构建国际形势的技能大赛。高职院校可在条件允许的情况下,在争取政府支持的过程中构建国际性的技能交流大赛,通过与其他国家优秀职业院校的比拼,真正展示我国学生的技能和风采。更为重要的是,高职院校需要让学生真正在比拼中发现差距,在日后的实习中不断地调整实训方式和思维,真正以精益求精的态度要求个人的工作,促进学生工匠精神的形成。

## (三) 加强培养具备工匠精神的教师

### 1. 加强学校内部的教师培训

在加强学下内部的教师培训过程中,高职院校可从两方面入手:方面一,构建协作性职业示范院校。高职院校可加强临近院校之间的合作,构建工匠精神教师群,真正汲取其他学校在培养学生工匠精神方面的优秀成果,并注重通过交流的方式解决现阶段在落实培养工匠精神的具体问题,促进本校教师综合教学能的提升。方面二,构建多种形式的校内培训模式。职业院校需加强本校内部培训建设,可借鉴如下两种方式。方式一,提供实习机会。高职院校可定期将任职教师向专业的企业输送,让他们在实习过程中掌握更多的专业知识,学习优秀的企业文化,尤其是与工匠精神相关的文化,提升整体的工匠教学质量。方式二,开展专家讲座。高职院校可定期开展专家讲座,拓展教师在培养工匠精神方面的视野,并让专家参与到具体的教学中,指正教师在教学中的错误,促进本校教师专业教学能力的提升。

### 2. 完善外部教师竞聘制度

在注重进行本校内部培训的同时,高职院校需完善外部教师的竞聘制度,从本校的实际出发,引入不同的专业教学专家,真正优化本校的师资队伍,提升整体的教学质量。在实际的落实上,高职院校可从如下几点着力:首先,提升竞聘门槛。高职院校需提高竞聘门槛,真正将具有丰富实践经验以及理论基础的教师引入本校,让他们在培养学生工匠精神的过程中发挥作用。其次,提高教师的薪资待遇。为了进一步激发教师的教学潜能,高校可设置与本校教师相同的薪资待遇,在解决教师后顾之忧的同时,让他们全身心投入到实际的工作中,并通过展示工作的专业性、敬业精神等方式感染学生,让他们逐渐养成工匠精神,提升整体的教学质量。

## (四) 优化课堂教学,塑造职业精神

首先,教师应深入解析工匠精神的核心内涵,帮助学生意识到工匠精神对于自身短期与长期发展的重要作用与意义,并能够从理解的基础上自觉规范自身的思想与行为,以工匠精神作为自我约束的标准与同步发展的目标。

其次,教师应利用实际案例展现工匠精神的当代表现。一方面,教师可以利用学生熟知的底层行业中的顶尖技工作为案例,以激发学生的自信心,消除消极的就业态度。比如杰出快递员李庆恒,他并没有对快递员的工作产生偏见,而是通过自己的努力,获得了快递职业技能大赛的第一名,不仅获得了杭州市买房补贴,而且还入选高层次人才,成为现代技工中的“工匠”代表。另一方面,教师可以结合学生的专业方向设计案例,找到学生专业对应的代表人物、工匠师傅等人物事迹与案例,让学生拥有更直观的职业发展目标。

最后,教师应帮助学生塑造正确的职业观与就业观。工匠精神的培养学生拥有正确积极且健康的基本观念,但当前部分技工学院学生存在心理或心态上的问题与缺陷,比如对自身的学历产生自卑感、对自己的工作能力与未来感到迷茫等,这就需要教师先纠正学生的错误思想,进而逐步落实工匠精神培育。

## (五) 加强宣传推广,实现职业认同

在当前背景下,高职院校需要充分发挥传统媒体与新媒体双途径的宣传作用。

一方面,要发挥传统媒体的直观推广作用。第一,可以利用学校广播、校报等途径,强化就业指导与工匠精神的宣传。比如可以设置“行业前沿信息”“科技论坛”等栏目与板块,针对本校专业群提供对学生就业有直接影响的行业信息,包括行业发展形势与前景、行业技术发展前沿等,让学生拥有更全面的行业认知。第二,可以利用校宣传栏、宣传板报等途径,宣传本校的杰出校友,包括各专业对应的领军人物、创业人士、专利获得者等,通过讲述他们的人物故事,为学生提供重要参考对象。

另一方面,要发挥新媒体的宣传优势,针对性满足当代学生的兴趣与娱乐需求。第一,可以开展以“传统文化教育”为核心主题的“传统工匠科普”栏目,通过图文专栏或视频的方式,介绍墨子、鲁班等中华民族历史上的杰出工匠大师,以文化宣传的方式引导学生建立工匠精神。第二,可以开展线上征集大赛,以“工匠精神”为主题,引导学生进行文章写作、微电影拍摄、纪录片制作、科普活动设计等,让学生通过自己的视角与能力呈现现代社会背景下的工匠精神。第三,可以创建学校官方新媒体账号,联合诸多工匠手艺人进行投稿创作,展现各项工艺技术的顶尖水平,激励学生向工匠发展。

## 四、结语

总而言之,在培养学生工匠精神的过程中,高职院校首先需认识到工匠精神的重要性,并结合时代发展的要求以及本校的实际,灵活设置多种形式的培训模式,让学生在实训过程中逐步形成工匠精神,懂得在工作中精益求精,促进他们专业技能的提升,为社会源源不断地提供高素质的技能人才。

## 参考文献:

- [1] 胡陈立平. 高职学生工匠精神养成教育的路径研究 [J]. 职业教育研究, 2018 (10).
- [2] 孙艳. 基于现代学徒制的当代“工匠精神”培育研究 [J]. 产业创新研究, 2021 (19).
- [3] 李进. 工匠精神的当代价值及培育路径研究 [J]. 中国职业技术教育, 2019 (27).