

# 中职室内设计专业课堂融入“课程思政”教学模式的探索

李苑玲

(广州市番禺新造职业技术学校, 广东 广州 511436)

**摘要:** 随着立德树人教育理念的提出, 在专业课堂融入课程思政教学模式在中职学校专业课堂教学改革中被广泛地运用, 在此背景下, 中职学校专业课堂教学也迎来了改革的浪潮。为了更好地发挥出室内设计专业教学在立德树人教育要求的育人作用, 中职学校必须先要搭建室内设计专业与思政之间的协同育人体系, 不仅可以使室内设计专业教学的育人内涵以及形式得以丰富, 同时还为室内设计行业培养出更多高素养、高质量的专业人才。基于此, 本文首先对“课程思政”进行详细分析, 之后对室内设计专业课堂融入课程思政教学模式的探索路径进行说明, 希望为广大的教师朋友提供一些有价值的参考和借鉴。

**关键词:** “课程思政”; 室内设计专业; 教学模式

随着我国经济建设不断地发展和完善, 相关的企业以及社会急需高质量的专业人才, 中职学校作为初级专业人才的培养阵地, 肩负着重要的教育使命和责任。室内设计专业作为中职学校教育中的基本专业之一, 不仅是学校在实施“专业+思政”教育的良好抓手, 还是思政教育的重要实践阵地。从长远角度上来说, 室内设计专业与“课程思政”相结合的意义非常重大且深远, 对于中职学生的未来成长, 具有极大的现实意义。但是, 结合现实情况来看, 当前关于“室内设计专业课堂教学+思政元素教学”方面的研究较少, 相关研究也只是以单纯的理论分析为主, 缺少实践性的探索, 同时其中主观性问题明显。基于此, 本文就立足所在地区中职室内设计专业教学实践, 分析室内设计专业课程融入思政元素的推进意义、现状问题以及有效对策, 从而有效提升本专业的人才培养质量。

## 一、“课程思政”

### (一) 内涵

通俗来说, “课程思政”指的是在非思政课的中职室内设计专业教学中融入道德规范、政治观点以及思想意识与职业素养等观念的教育。具体到专业教育的内容又涵盖了多个方向。其本质目标是保证学生获得专业或学科能力提升的同时, 自身的价值观念、道德品质、职业素养也能得到良好树立与提升, 并“牢牢把握人民群众对美好生活的向往”, 自主承担起社会主义建设重任, 争当新时期中国特色社会主义的合格接班人与可靠建设者。

### (二) 中职室内设计专业与“课程思政”相互结合的价值

#### 1. 推动教育强国

自党的十八大以来, 具有中国特色的社会主义现代化建设已经迈入了全新的阶段, 在此背景下, 国家针对专业人才的培养和教育也提出了一些针对性强的政策, 作出了相关的指示, 要求以实现教育现代化以及教育强国为最终教育目标。而若想实现这一目标的话, 推动高等教育的高质量和高水平发展是必要前提。就中职学校室内设计专业而言, 其有着多方面的教育属性, 教学内容中的思政元素矿藏极为丰富, 毫不夸张地说, 室内设计专业不仅是中职学校专业教育中的一门学科, 同时也是推进思政教育的重要课程媒介, 如: 职业道德规范、环境、价值引领、社会责任感、创新意识、中华优秀传统文化, 以人为本、爱国主义、实践……能够

承担起传播社会主义核心价值观的重任。

#### 2. 完善学科育人价值

在过往很长一段时间内, 人们对于中职室内设计专业的育人价值认知都有着一定的片面性。人们总是将其看成具有专业教育的一门学科, 却忽视了其独特的人文教育价值。在此观念的影响下, 中职室内设计专业的育人效果有很大的提升空间, 学科的人文素养教育价值还可以更有效彰显。而在“课程思政”推动下, 中职室内设计专业的育人价值也得到了完善, 学生在接受专业课程教育当中不但能够获得专业知识、专业技能的强化, 而且还能实现身心的双向发展与职业素养的提高。与此同时, 在“课程思政”的推动下, 室内设计专业教学也开始向着“明时风”“达政体”的方向转变, 培养出来的学生也能够兼备良好的室内设计技能和优质的思想素养。所以, 积极推进中职室内设计专业融入思政元素的教学工作, 不管是对学生的成才而言, 还是对本学科的现代化发展而言都是极为有利的。

## 二、室内设计专业课堂融入“课程思政”教学模式中存在的问题

### (一) 认识不足

“课程思政”的建设工作是一项长期工程, 涉及人才培养过程中的方方面面、各个环节主体之间的衔接以及对顶层设计的协调。一直以来, 人们一看见“思政”都认为是政治老师的事情, 我们是专业教师, 从而看出专业老师对“课程思政”认知不足。结合中职室内设计专业教学实践来看, 部分学校以及教师过于片面地看待“课程思政”, 将专业教育和思政教育分别进行, 致使在实际的教学中, 存在“两张皮”的教学现象, 没有将思政教育与专业教育有效地融合在一起。

### (二) 载体匮乏

专业课程是“课程思政”的主要教学载体, 也是进行“课程思政”的渠道之一。在“课程思政”的视域下, 室内设计专业课程结合自身的特点与思政教育相互融合, 但是在实际的“课程思政”过程中, 各课程开展思政教育时缺乏协调, 在培养专业人才的方案中, “课程思政”载体存在不足的现象, 导致专业教育与“课程思政”元素无法很好地融合在一起, 它的育人效果也无法全面地发挥出来。与此同时, 经过调查, 发现当前中职学校专业教学中融入课程思政在推进过程中存在方法单一以及载体匮乏等问题, 而且在评价方式上, 采用的是比较陈旧的定性考核, 这也使得素质目标的评价无法直观地反映出来, 需要系统的评估和持续性的跟踪才能较为客观地反映出来, 部分学校的“课程思政”评价体系存在问题, 实用性不强。

### (三) 融入思政元素的方式不够紧密

“课程思政”是在进行专业教学过程中, 将思政元素与专业课程进行有机融合, 从而实现“课程思政”的教育目的, 但是在现在的中职室内设计专业教学中, 存在“课程思政”与专业内容融合不够紧密的情况, 反倒成了专业课程与思政课程的相互叠加, 致使“课程思政”流于形式, 同时, 本专业教学过程中, 育人元素缺乏, 教师并没有对专业教学课程深度挖掘思政资源, 或者挖

得比较浅,导致很多思政内容部分浮于表面,没有进行深度讲解。

#### (四) 能力不足

结合现实情况来看,随着室内设计专业逐渐地扩大招生规模,致使专业学生数量与日俱增且生源质量下降,教师的教学压力显著增加。室内设计专业也在招收年轻的专业教师,这导致教师队伍在专业教学中融入“课程思政”水平参差不齐,很多教师都是在大学刚刚毕业就直接入职中职学校,他们的专业基础知识掌握比较扎实,但是缺少开展“课程思政”建设的教学经验和教学经历,这使得“课程思政”的效果不尽如人意。

### 三、室内设计专业课堂融入“课程思政”教学模式的探索路径

#### (一) 促进观念转变,提升育人意识

曾经室内设计专业教师的本职工作就是传授专业知识,在学习中遇到困惑时候,帮助学生解决它,但是现在却不限于此。室内设计专业教师,既要专业传授给学生,同时也要肩负“育人”的责任,把“工匠精神”“人民群众对美好生活的向往”美好愿望融入其中,更重要的是对学生思想、道德、观念上的培养。

#### (二) 强化师资建设,推动育人实效

教师作为教育工作的主力军,在中职学校室内设计专业融入“课程思政”教学中占据着重要的位置,发挥着重要的作用,因此,学校必须要强化师资建设,提升专业教师的思政素养,同时,教师要改变以往的教育理念,以立德树人为教育目标,在实际的教学过程中融入“课程思政”,充分地发挥出“课程思政”的育人效果,通过自身的言传身教,提升育人实效。

例如,在实际的室内设计专业教学过程中,首先,教师要身正,对自己的行为举止提出更高的要求,为学生树立良好的榜样作用,通过自身的严于律己以及言传身教,在学生们面前发挥出示范作用。比如说不迟到早退、上课语言文明、衣衫整洁、衣服得体等。其次,治学严谨。如《室内制图》课程,一定要制图规范,尺寸标注中尺寸界线、尺寸线是何种型线,一定要遵守标准执行,而不是随便绘制。对学生有要求才是负责的表现。

#### (三) 丰富教学方式,展现思政活动力

在课外,经过调查,部分室内设计专业教师在专业课教学与思政融合时,发现能够承担思政任务的载体非常的少,这使得“课程思政”融入效果无法充分地发挥出来。因此,专业教师可以将“课程思政”与信息技术相结合,运用多种新媒体、网络平台充当思政载体,不仅极大地丰富“课程思政”教育路径,提升育人效果,同时紧扣时代发展的脉搏,符合学生们成长的特点,使他们更容易接受思政知识。

例如,《建筑史》教学中木结构建筑故宫,通过图片、文章、短视频、影片等方式向学生展示故宫的美,体现了中国古代劳动人民智慧结晶,把中国优秀传统文化、民族自豪感、自信心传达给学生,不仅可以提升他们的专业知识,拓展视野,还可以向他们渗透“课程思政”,帮助他们构建人生观念和价值认知,提升他们的思想境界和道德品质与鉴赏力。

此外,在专业课堂教学中,教师也可以利用新思路、新方法,结合互联网+方式,实现翻转课堂。例如,在课前,通过微信群、公众号以及微博发布设计项目任务,并且将“课程思政”融入其中,相关教学资源要充满趣味性和阅读性,激发他们的学习兴趣,起到抛砖引玉的作用。课中,教师积极与学生进行互动,利用云课堂技术,根据学生的弹幕、抢答形成良好的学习氛围,再结合热点进行分析,引导学生构建正确的价值观念。课后,要求学生

根据自己(小组)设计作品,重新制定提升计划与努力目标,培养团队协作、责任担当与创新精神。

#### (四) 深挖思政资源,促进学生发展

目前,室内设计专业教师面对的学生大部分都是“00后”,这群学生伴随着互联网的发展一同成长,要确保让这部分学生听得进去,并且听得明白,引导他们树立正确的职业素养与价值观念。如在教授《施工与管理》时候,可以播放大公司的施工管理要求的视频,也可以带学生到校企合作工地去跟岗学习。学生既明晰施工细则标准,不得在非承重外墙上开门、窗等要求;也清楚公司规范的管理制度,严禁将废物堆放于住宅楼道或者其他地方,培养学生在日常生活中遵守各种规章制度,接受无规矩不成方圆的古训、培养良好的人际关系和团队精神。这就需要专业课教师在本专业上深化挖掘思政元素和案例,在传授知识的过程中,可以将相关案例与课程内容相互结合,引导他们了解其产生背后的社会问题,让他们产生对于个人使命和责任的思考。

例如,《材料与工艺》课程中,引导学生使用健康、环保的装修装饰材料已经成为人们的选择,再加上目前环境保护意识的不断提升,保护环境的理念不断深入人心,选择节能绿色的装修装饰材料也成为了一种新风尚。当前,设计行业中出现用低劣材料、甲醛超标的材料等现象,致使很多普通群众受到它的伤害,这种现象的出现与社会大环境和专业教学中思政教育不到位有着直接的关系,因此,在室内设计专业的教学中,教师要积极向中职学生们宣传《住宅室内装饰装修管理办法》等相关的法律法规,在专业教学中将“专业+思政”互相融合模式,使学生们提升专业能力的同时提升思政素养,帮助他们树立正确的价值观念,使他们为“牢牢把握人民群众对美好生活的向往”和社会发展进步贡献力量。

### 四、结语

综上所述,中职学校室内设计专业教学与“课程思政”完美融合,不仅能够提升专业教学效果、帮助学生强化专业知识、丰富专业技能,同事专业融入思政,思政提升能力,能力促进发展,从而使学生感受本专业的内在精神价值。在实际教学过程中,教师要改变传统的教育理念,正确认知“课程思政”,通过运用多种方式,打造中职室内设计专业“课程思政”教育新局面。通过如强化师资建设、深挖思政元素、丰富教学形式、提升育人认知等方式,多措并举,传达工匠精神,提升专业课程思政育人实效,为室内设计专业的学生未来发展以及取得良好成绩奠基。

#### 参考文献:

- [1] 梁慧慧. “课程思政”与室内设计专业课堂教学模式的探索[J]. 产业与科技论坛, 2021, 20(21): 208-209.
- [2] 谢臻. 室内设计专业课程融入思政元素的教学设计分析[J]. 决策探索(下), 2021(08): 78-79.
- [3] 于鹏. 室内设计专业“课程思政”教学探讨[J]. 作家天地, 2021(16): 53-54.
- [4] 刘延国. 室内设计专业课程融入思政元素的教学模式探索[J]. 轻纺工业与技术, 2020, 49(08): 178-179.

本文为2021年广州市教学成果培育项目(项目编号: 2020123099, 主持人: 李苑玲): 基于校企共建“PBL项目+工作室”的工艺美术专业人才培养模式研究与实践的研究成果。