

中职院校技能大赛与工匠精神的融合分析

金江¹ 陆佳浩²

海宁市高级技工学校 浙江海宁 314415

摘要:技能大赛越来越成为一种普遍化群体性参与的活动。各种技能的比拼,一方面是人们对自身技能不断提高的追求;另一方面也加快了人们之间的交流。如何在技能大赛中取得较好的成绩和名次是众多参赛者普遍关心的一个话题。本文对中职院校技能大赛与工匠精神的融合进行分析。

关键词:中职院校;技能大赛;工匠精神;融合

一、中职院校技能大赛意义

1. 促进中职院校的课程建设

职业技能大赛的比赛项目内容在承担上,不是由课程和教师进行承担的。而且在设置技能大赛项目的过程中,通常情况下,从某个工作岗位工作入手,围绕着此工作的过程来展开设置。我们以工业产品设计项目为例,在这个比赛中,对于学生而言,也提出了相应的要求,为了更好地进行参赛,将其产品更好地设计出来,针对机械识图和产品设计等要给予充分掌握。而且在平常相关课程中,都有传授过这方面的知识,并让学生逐渐进行了解和掌握。由此以来,不仅让学生能够加深基础知识的印象,而且在大赛的过程中,还能让学生做到学以致用,还能实现以赛促教^[1]。

2. 促进中职院校办学模式改革

在校企合作人才培养模式中,从技能大赛的角度上来看,能够起到一定的推进作用。对于技能大赛来说,其开展的主要目的就是让学校能够联系企业,并与企业进行沟通,使得两者之间能够相结合,并根据企业的实际需求,来改变学校以往的办学模式,为此起到带动作用,为学生提供实习的机会,使得学生对社会各个方面有一定的了解,并锻炼学生的实践能力。在相应的比赛下,来回归到学习中来,在行业、企业和学校等方面,将其参与的共同机制建立出来,还能够使得学校与企业建立良好的关系,从某种程度上来看,这对于教学模式的改革来说,能起到促进的作用^[2]。

3. 促进中职院校教学的交流

在技能大赛中,一定程度上,从学校的角度上来看,促进教学之间的交流,还能够学习到其他学校的长处,便于学校更好地改革,与此同时,便于专业教师之间更好地交流,在此平台下,有利于建设“双师型”队伍,使得教师专业技能不断提高。在技能大赛的背景下,针对比赛前期的培训工作以及参赛心理辅导使得教师不断注重起来,对自我并积极进行学习。

二、中职院校技能大赛与工匠精神的融合措施

技能大赛的主要目的就是让学生自身的修养不断提高,其中包括技能和综合能力。进而在技能大赛和工匠精神的融合下,一定的程度上,能将学生的综合能力体现出来,并更好地实现。为了更好地实现,对于举办单位和参加单位来说,两者之间必须要配合,其表现的方面有以下几点。

1. 培养学生工匠精神的意义

对于中职院校来说,针对工匠精神的内涵和意义自身需要给予高度认识,并加大培养力度,在这一方面积极对学生进行培养,使得学生能够更加清楚自身的技能水平。为了提高学生的技能水平,此过程必须要经过一定的磨炼,并不断进行积累,长时间以来,才能使学生的技能水平不断提高。在实际积累的过程中,对自我必须要超越,要做到精益求精,不是将其提高的途径运用自己的全部的精力寻找出来,而且靠的就是以上叙述这点。这种精神的心理,必须要平静,而不是一直的着急,由此以来,才能够踏踏实实的,努力去锻炼。并经过每一次的比赛下,能够使得学生对自己更好地认识,并不断提高自身的技能水平,进而取得优异的比赛成绩获得一定的名次,将优秀的作品创造出来^[3]。

2. 让参赛学生在比赛中规范自己的心态和价值观

对于中职院校的参赛学生来说,针对技能大赛,在其这方面的心态和价值观上,需要不断规范自己,不要太注重每次比赛的成绩和名次等,要给予充分认识到比

作者简介:

1. 金江, 1987年12月, 男, 汉, 浙江海宁, 讲师, 本科, 机械专业教师, 邮箱: 578791692@qq.com;

2. 陆佳浩, 1991年12月, 男, 汉, 浙江海宁, 讲师, 本科, 液压与气动技术, 邮箱: 3300677410@qq.com。

赛的精髓,并将好的作品创造出来。其制作出来的作品,在投入运用的过程中,对于社会来说,能具有一定的价值,并且能够更好地进行使用。将以上的要求能够做到下,从参赛学生的角度上来看,自身的思想要独特,并且在社会和时间上,其相应的检验要给予一定接受。在实际技能大赛中,如果以这样的心态去参赛,从某种程度上来看,能够充分发挥出工匠的精神,使得中职参赛学生将以往名次和状态改变掉,将自身的素养充分体现出来,促使中职技能大赛与工匠精神更好地融合^[4]。

3.挖掘学生的潜力,重视学生的可塑性

对于同一专业和同一班级的学生来说,他们在省市、成长和教育程度以及理解能力上,其有着不同之处,但是在平常讲课的过程中,其教学的进度上,具有一定的统一性,并在相应的平衡下,开展相应的教学的活动。从这种教学模式的角度上来看,难以将优秀学生的能力充分发挥出来。而对于大赛进行分析,基本上所选取的学生在各方面都很突出的,如在成绩和表现等方面。在实际比赛的前期,针对成绩较为优秀的学生,教师要给予一定的机会,而对于辅导大赛的专业教师而言,要开展相应的教学活动,来指导参赛的学生,并为学生进行示范,由此使得学生对学习的相关手法能够给予充分了解,便于学生更好地思考,在赛场上,对自己的心态能够进行控制,进而使得自身的学习效果不断提高。但是,这从专业教师的角度上来看,针对参赛的选手,还要开展相应的辅导工作,并针对团队的配合要注重起来,进而在比赛中,才能获得良好的成绩,将自身的技能水平充分发挥出来。对于技能大赛进行分析,其实就是考核参赛者的素质,所以在比赛前期赛选下,对于学生而言,也提出了相应的要求,要求在实际发展的过程中,将工匠作为发展的方向,教师要具有这种精神,并将技能大赛与工匠精神相融合^[5]。

4.不断传承和延伸“工匠精神”

对于职业技能大赛来说,其举办的目的不是针对学生的各方面的能力和水平展开相应的测试,而且传承工匠精神,并对此精神不断进行延伸。从大赛组织的角度上来看,针对比赛的重要程度以及胜利后喜悦,不要过于进行宣传,而且要在实际比赛的过程中,将相互学习和帮助的氛围体现出来,促使参赛者感觉此比赛像是交流会,并意识到在比赛中“友谊第一、比赛第二”这种精神,并将其做到位。除此之外,对于有意义的技能大赛来说,实际上就是将其更多的比较优秀的作品创造出来,而不是对高手开展评选工作。在技能大赛

中,此氛围不应是激烈的,而是在工匠精神的背景下,将每一项技能充分体现出来。在技能中,通过工匠精神和技能大赛的融合下,将工匠精神的内涵体现出来。这对于参赛者和组织来说,也提出了要求,要求要改变以往的思维,针对工匠精神内涵进行体会,做到精益求精。

5.让企业看到中职学生闪光点

从中职技能大赛的角度上来看,此比赛其作为一个平台,一定程度上,使得企业对职业教育发展给予一定的关注。中职院校可针对技能大赛的各项工作,邀请相关企业来参加,如规则制定、专家裁判等,由此还能促使大赛与岗位的实际需求更加符合。与此同时,中职院校还可带领企业来对大赛进行观摩,并将各个方面都很优秀参赛学生挖掘出来,并引入自己的团队中,同时,使得学生实现了就业。近年来,在媒体的不断宣传下,也逐渐提高了技能大赛的关注度,促使职业院校对技能大赛注重起来。而且中共中央领导在针对职业院校技能大赛也发表了讲话,在讲话中,强调了要弘扬工匠精神,并着重对中职院校技能人才进行培养^[6]。

基于此,对于中职院校和教师来说,一定要给予充分认识工匠精神,引导学生对此精神的意识,并将其与技能大赛相融合。

三、结束语

总而言之,对于工匠精神来说,比较注重的是精益求精,而且这也是此精神的内涵。基于此,在技能学习的过程中,需要改变名次和成绩的状态,做到“友谊第一,比赛第二”,并不断提高自身的技能水平,积极完善自己,在新时代的背景下,还要有一定的创新意识。在技能大赛中,使其技能与工匠精神更好地融合。

参考文献:

- [1]覃守生.推动农村中职学校技能大赛引领特色办学的策略研究[J].交通职业教育,2019,4;:86-87+89.
- [2]靳亚超.中职学校“工匠精神”的重要性及其培养途径[J].电脑知识与技术,2019,15:193.
- [3]江晓瑜.浅谈中职院校技能大赛与工匠精神的融合[J].职业,2019,4:121-122.
- [4]王艳,沈静.基于工匠精神的一体化教学应用新思路[J].云南化工,2018,45:219-220.
- [5]杨艺.培育新时代工匠精神的探索与思考[J].工友,2020,08:103-104.
- [6]张丽霞,李运庆.林业职业技能大赛与“工匠精神”培养探析[J].江苏高职教育,2020,20:102.