

# 浅谈亲子语言教育运用指导策略

张 洁

铜川职业技术学院 陕西铜川 727031

**摘 要:** 幼儿语言的发展是每个家庭都十分重视的事情,也一直是社会重点热门话题,幼儿语言的发展与家庭中父母的教育有着密不可分的关系,本文主要为亲子语言教育中所突显出来的普遍问题提出运用指导策略,以期为人们在进行亲子语言教育时提供一些建议和应用方法。

**关键词:** 家庭; 幼儿语言; 亲子教育

## 引言

幼儿在每个不同的年龄阶段接受适当的语言刺激,是其语言能力形成和发展的前提。随着家长们学历的提高和幼儿教育的普及,人们对幼儿语言发展有了一定的认知,但是对如何在家庭中开展适合幼儿年龄特点的语言游戏又缺少相关的理论知识和实践方法,在这里给家长提几点建议和方法。

### 1. 家长需提高自身对幼儿语言学习特点的认识

幼儿语言是在交流运用过程中持续发展而来。幼儿语言学习的过程是动态的,尤其对 3-6 周岁幼儿而言,其语言学习特征重点表现是:

第一,个性色彩浓郁。这是因为这个时期的幼儿有着超强模仿力,其在语言模仿学习时,鉴于本身个性特征,他们会展现不同选择和创造性。

第二,具备延伸思考综合能力。比方说学习分类时,告知其兔子与猴子属于动物之后,幼儿会不由自主地问道:“那小鸭子是不是动物呢?”。

第三,具备循序渐进特征。幼儿由刚刚出生时候的不会讲话到可以说一些简单词汇再到能够使用较复杂句子这一过程,即为幼儿语言学习逐渐积淀的外在表现形式。

所以,提升家长自己对于幼儿语言学习特征的认识才便于顺利展开家庭语言教育。打个比方,为培养幼儿认真倾听的能力,家长在给幼儿讲故事之时,既要尽可能将故事里面人物的喜怒哀乐情绪通过相应语气语速语调展现出来,还需依照幼儿理解水平,联系具体情境,有意识运用某些表因果与假设等关系的句子,进而丰富幼儿语言。对幼儿语言学习过程中存在的某些常见问题,例如专注力集中的培养问题,

需家长通过探索思考阅读内容、阅读方式是否适合自己的孩子,同时需考虑是否可通过更有意思的游戏方式,有效吸引幼儿兴趣以提升专注力等;再比方说幼儿发音问题,父母要给孩子树立榜样示范作用,尽可能将普通话,同时也让孩子通过收听某些广播或新闻等的形式规范其语言发音问题。

### 2. 语言学习环境的重视与幼儿阅读习惯培养

家长创造良好的语言学习环境,才能为展开亲自语言游戏奠定基础。良好的语言游戏环境:

#### 2.1 物质环境

物质环境即为家中应当提供丰富、健康、积极的图书、学习 CD、益智玩具等,且上述材料必须符合幼儿阅读水平,类别应尽可能地多,只有多个方面良好的物质条件和环境才能更好地促进幼儿的健康全面成长。美国亲子阅读专家崔利斯提出成人应该给孩子提供 Books、Basket、Bed Lamp 的“3B”理论,第一个“Books”即为要为孩子提供书籍,可以向图书馆借书,也可以去书店买书,为孩子提供属于自己的足够丰富的图书资料。第二个“Basket”就是随处都要为孩子设置小书架或书篮,不管是客厅沙发、卧室床边,还是餐厅或幼儿园等生活环境,都能让孩子随手都能拿到书,一有空随时都可以看书和阅读。第三个“Bed Lamp”就是在床头安装适合阅读的台灯,睡前可由家长和孩子共同阅读。唯有创设良好的条件,提供优质的图画书,阅读图画书对于学前儿童早期阅读而言是一个包含了多个环节的整体过程,从观察再到发散思维,接着记忆想象最终形成表达,幼儿的年龄与认知水平均会对阅读产生一定的制约作用。所以,必须结合幼儿年龄阶段的特征、理解能力挑选合适的阅读材料。

第一,必须选择生动、有趣、形象,贴切生活的阅读材料。

具体想象思维是学前阶段的幼儿最大的特征，这个阶段的幼儿好奇心重，易被吸引，应当刺激幼儿对阅读产生欲望。和幼儿生活密切相关的内容更有利于其和以往经验相互联系。

第二，重视个体差异。结合幼儿的兴趣特点，选择适合其身心发展的阅读材料。幼儿所需的图画书也必须因年龄阶段而异。幼儿在三到四岁时，不容易集中精神和注意力，受到色彩的影响较大，一些文字少、情节简单的故事性的图画书更容易被其接受。在发展到四、五岁时，语言能力快速增长，可适当增加图画书的种类，且这个阶段的幼儿开始有人际交往，所以，可选择一些社会性更强的内容。在幼儿到五六岁时，逐渐积累了一定的生活经验，语言能力也逐渐丰富。所以，家长可拓展知识性内容，按照由易而难、循序渐进地指导幼儿逐渐提高阅读理解能力。

第三，丰富文化元素和审美类型。要利用漫画、绘本、童话故事、儿童文学作品、儿童百科全书等多元化的阅读材料，拓宽幼儿的阅读的途径和渠道，丰富幼儿阅读材料的内涵。此外，电视、网络、电子书等新鲜的多媒体阅读途径，也让幼儿能享受视觉、听觉、触觉、嗅觉全方位的感官体验。

第四，充分考虑功能类型。图画书包括多种类别，因而其功能也各不相同。比如，表达情绪主旨的图画书教会幼儿的就是控制情绪、理解他人、善解人意；技术技巧类的图画书就能指导幼儿学习自我认知、观察分辨、整理与归纳；知识应用类的图画书就能指导孩子熟知生活经验和技巧。这些类别的书籍可根据幼儿自身的特点与需求，由家长自主购置，优化信息化阅读氛围。

语言学家古德曼倡导“全语言”思想，该思想中“认为阅读对儿童的语言发展有至关重要的作用。儿童学习语言的过程具有整体性。因此，这一理论所倡导的就是全面而又完整的语言学习，对真实情境的创设以及融合各种渠道较为注重。皮亚杰也认为儿童思维和语言能力的形成和发展都深受周遭环境的影响。”<sup>[1]</sup>

## 2.2 良好的精神环境

孩子学习语言必须以家庭语言资源做为重要的生活环境，在幸福健康的家庭生活之中提高幼儿的语言素质。一般来说，人必须经过获得阅读能力与阅读获取信息能力两个阶段来获得进行阅读学习。获得阅读能力主要是幼儿阅读学习的主要目的，换言之，家长不仅要陪伴孩子一同阅读，更重要的是要培养和增强孩子自主阅读的能力<sup>[2]</sup>。

第三，家长还必须关注到如何平衡家庭语言教育内容，选择多元化的读物满足孩子多方面的发展。

## 2.3 充分挖掘教育资源，提高语言教育方式的多样性

著名教育学家陶行知与陈鹤琴都提出了相似的教育理念，前者倡导生活即教育，后者认为最好的活的教材来自于大自然和社会，可见生活是获取教材最好的来源，有利于人的发展。第一，语言的灵感源泉之一即为生活。比如这首《错了歌》“六点刚刚过，太阳就落坡。小猪跳上架，小羊飞进窝。老鹰地上走，正把老虎捉。狗儿不怕热，舌头脚底拖。飞来知了叫，地里黄牛跑。蚊子呱呱叫，直往灯上落。日圆星星多，怎能不唱歌。”这首颠倒歌中所描述的事物都是生活中常见的事物，但是又与生活中常见的情形相悖，格外能引起幼儿的兴趣。旋律朗朗上口、趣味性强，便于记忆，还能增强孩子对语言的审美能力。第二，家长可充分利用生活中的多元教育资源，促进孩子语言水平的发展。例如，利用路标、路牌等和孩子交流沟通，在此过程中，注重发展孩子的语言思维能力。

## 2.4 建立阅读常规和习惯，培养幼儿阅读兴趣培养

种子进入土壤就能自主生长，幼儿在社会环境中就能习得语言，学会说话的能力。家长不必强迫和指导孩子阅读，但是可以不断激发其阅读兴趣，进而主动地阅读。

## 3. 建立阅读时间的常规

家长要想对孩子成功开展家庭阅读教育，就要提高孩子阅读的时间成本。制定家庭阅读计划可以有效督促学生和家長将阅读融入孩子生活，每天至少要有共同阅读和幼儿独自阅读的时间。并将阅读时间进行合理划分，重点是要循序渐进。例如，幼儿的阅读时间可以选择放学后、晚饭后、或睡觉前，阅读的时间可以从最初的 10 分钟向后依次递加，延长至 20 分钟、30 分钟。或者保持随意的阅读习惯，在有空时即和孩子一起阅读。例如，在接受孩子放学路上，可以让孩子给自己读故事，自己边开车边听。夫妻二人也可以轮流陪孩子看益智的电视节目，在周末时间，可以规定一下阅读时间，为孩子养成阅读的好习惯。

## 4. 建立亲子互动的常规

家庭中有趣的阅读仪式可以激发孩子的阅读兴趣，让幼儿感到新奇，从而对阅读产生渴望的情绪。例如，在阅读之前用摇铃声呼唤幼儿进行阅读；在阅读结束之后鼓励幼儿送图书回家找妈妈；在亲子阅读中，父母也可以准备一些问

题,在阅读之后让孩子回答,并给予一些小糖果作为奖励。在幼儿回答之后,家长可以和幼儿展开讨论,让幼儿学会表达自己的想法,也能培养其倾听的能力,还能增加与父母之间的交流。

家长和幼儿一起在这种温馨的环境中享受亲情。在感情交流的同时,幼儿的阅读习惯也得到了培养,阅读的主动性也会随之而提高,其他各方面的发展也会随之进步。

### 5. 培养幼儿良好的阅读习惯

培养孩子爱阅读的习惯不仅仅是看书那么简单,还要培养孩子良好的细节阅读习惯,如翻书要从第一页开始,关注作者姓名籍贯,从封面到正文的绪论也要看,看书从左向右,从上到下看,若每章有题记或诗歌,仔细品读。还要爱护书籍,不随意褶皱,也不再图书上乱涂乱画,要保持书面的整洁。学会与人分享,将自己的书籍借给别人看,也可以和别人分享好看的小故事。在阅读之后,也可以做一些阅读笔记或记录自己的观后感,不局限于形式,可以文字说明,也可以绘画描述或录音,还可以制作思维导图等。这样的学习方式不仅可以培养幼儿良好的阅读习惯,也可以锻炼幼儿的思维方式。

### 6. 结束语

在家庭的亲子语言教育中,我们要充分认识到不但要为幼儿提供物质环境,也应为幼儿营造一个自由、平等、轻松、愉悦的精神环境,才能使幼儿在愉快的情绪下主动学习。爱因斯坦曾说过,“兴趣是最好的老师。”幼儿只有对所学习的内容产生浓厚的兴趣,才会调动他们学习的积极性与主动性,运用身体的各个部分,充分发挥自己丰富的想象力,挖掘所要探索事物的新意,从中产生愉悦的情绪以及情感体验。<sup>[1]</sup>

### 参考文献

[1] 尼尔森·古德曼 (Goodman, N.) 艺术语言 (美学译文丛书) [M] 光明日报出版社 .1990.

[2] 彭丽博.《幼儿园儿歌教学现状调查与对策分析》[D]. 山西大学硕士学位论文,2017.

### 作者简介:

张洁 (1983—), 山西大学教育学硕士, 铜川职业技术学院师范教育与管理学院讲师, 婴幼儿托育与服务专业负责人。