

# 高中英语教师对思维图示的认知及教学实践

高 蓝

西华师范大学 四川南充 637009

**摘要:**《普通高中英语课程标准》(2017年版2020年修订)指出:教师要善于利用多种工具和手段,如思维导图或信息结构图,引导学生通过自主与合作相结合的方式,完成对信息的获取与梳理、概括与整合、内化与运用。图表的运用可以帮助学生构建语篇框架,形成对语篇认知的图式,发挥思维导图的特殊优势开展英语阅读教学具有重要的现实意义。了解教师对思维的教学的理解和应用的特点可以帮助教师有效促进学生的知识建构,本研究采用个案研究的方法,探析了思维图示在高中英语阅读教学中的应用现状,并提出了几点建议。

**关键词:**思维图示;阅读教学;思维品质

## 引言

随着新课程标准的推进,高中英语阅读教学更加强调对学生思维能力的培养,外研社新教材也体现出对学生“看”的技能的培养,阅读语篇注重培养学生分析、总结、批判等逻辑能力,教师对思维图示的认知影响其教学行为。Bloom将认知过程分为初级认知过程和高级认知过程,初级认知包括识记、理解、应用,高级认知包括分析、综合、评价<sup>[1]</sup>。运用思维图示工具对认知进行建构不是简化知识,而是对知识进行重新整理编码,有效促成有意义的学习。

思维导图基于图形化方式,引导并记录整个思维过程,同时加以回放,是可视化表达人脑发散思维的工具<sup>[2]</sup>。思维图示将隐性的思维显性化、抽象的思维图形化、散乱的知识系统化,使学习者积极参与到知识建构中,有效促进有意义的学习。根据Hyerle&Yeager的研究,思维地图主要有八种基本框架:圆圈图、树状图、括号图、双气泡图、流程图、复流程图、气泡图和桥状图,每种框架都可以无限延伸,不同类型的框架也可以组合起来一起运用<sup>[3]</sup>。

## 1. 研究方法和过程

本研究从认知视角出发,通过个案研究的方式,分析了6位高中英语教师对思维图示的理解,结合图式样例分析这些图示的应用特点,挖掘高中英语教师在阅读教学中使用思维图示对学生的知识建构的作用。研究选择了3名男性教师(李老师,张老师,王老师),3名女性教师(刘老师,李老师,陈老师)为研究对象,其中3名老师教龄3年以上。本研究采用半结构式访谈,从教师对思维图示的概念、类型、

作用等方面设计了访谈问题。研究收集了教师在阅读教学中的思维图示样本,并运用刺激回忆的方法了解教师设计这些思维图示的思路、目的和影响因素。本研究通过扎根法,把教师访谈的内容按主题进行分类,总结出教师对思维图示的理解;对教师的思维图示进行分类和分析。

## 2. 研究结果

### 2.1 教师对思维图示的理解

访谈发现教师都认可并重视思维图示在发展学生思维能力方面的重要作用,但主要强调其在帮助学生记忆、理解等低阶认知方面的作用,仅少数教师重视思维图示对培养学生高阶认知能力的作用,如创造、评估。教师一致认为在阅读中运用思维导图能使文本信息结构化、条理化,培养学生分析语篇的能力。对思维图示类别的认识不够深入。例如李老师(男)认为高中英语新课标强调对学生思维能力的培养,教师应在教学设计中给予学生思维锻炼的机会。

教师关于在阅读课中思维图示的作用的理解主要集中在帮助学生记忆和理解等低阶认知过程方面。例如王老师认为思维导图能够帮助学生记忆同一主题下的单词,学生能按照故事发展理解单词和词组的意义。李老师(女)认为思维图示有利于培养学生分析和总结的能力,比如,学生能快速根据语篇正反面论述寻找信息,用自己的语言总结语篇内容。

教师并没有清晰的划分不同种类。例如张老师提到文献里面提到了流程图、概念图和树状图,但实际在教学过程中,他基本是依据自己的理解进行设计。陈老师表示很多时

候都是根据教材呈现的图表帮助学生梳理语篇，没有很重视图示种类。

## 2.2 教师在阅读教学中应用思维图示的现状

### 2.2.1 教师意识到思维图示的优点，主要利用其帮助学生发展低阶认知能力

教师都认为思维导图在阅读教学中有利于组织和展示英语阅读教学内容，有利于推动师生交流。教师都愿意在阅读教学中采用思维图示，教师在阅读教学中使用思维图示的频率约一周两次。刘老师认为图示可以帮助教师组织并推动教学，但不会刻意地设计图示。

从教师绘制思维图示的目的来看，大部分教师希望利用图示帮助学生梳理文本内容，清晰语篇脉络，为学生扩展词汇和语法学习搭建支架。例如外研社新教材必修二第二单元 The Real Father Christmas 的语篇教学中，陈老师设计了树状图帮助学生梳理文本的主要结构，见图 1。通过作者、背景信息、内容和评价不同的方面让学生了解了 Letters from Father Christmas 这一本书，认识到作家 Tolkien 如何借助写信这样的方式庆祝圣诞节，来表达父爱，并且理解了人们通过庆祝传统文化节日，表达对美好生活的向往。用树状图能让学生知道如何从不同角度抓住一本书的重点，梳理了文章内容和结构后，在表达评价环节学生能运用文章中的词汇、短语复述故事内容。

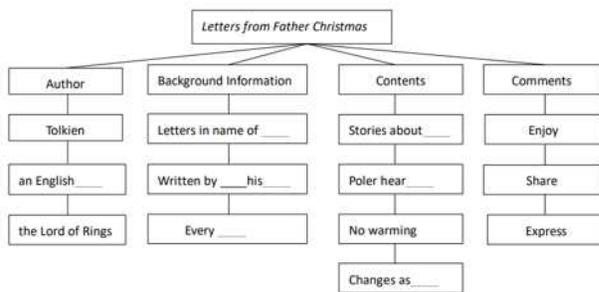


图 1

老师们都意识到外研版新教材强调学生思维发展，教材也给出了图示引导学生分析语篇，有的教师会重新设计思维图示，体现出教师们对学生思维发展的重视。但发展学生低阶认知能力是教师的主要意图，思维图示体现发展学生迁移创新的功能体现不够。

### 2.2.2 教师采用的图示逻辑不严谨，呈现的思维路径不清晰

教师绘制的思维图示并未凸显不同图示的认知功能，

常常混用不同的图示。李老师（男）采用了鱼骨图也叫原因结果图，见图 2，但是他并没有厘清图示暗含的原因结果关系，他提到文章信息多而杂乱，鱼骨图能帮助学生抓住重点信息。这增加视觉效果，却没有注意到鱼骨图真正想表达的逻辑。“A great dynasty”、“Technology and progress”、“An exciting culture”是因，“Tang poetry”是果，“Du Fu”、“Li Bai”是“Tang poetry”的代表人物。鱼骨图呈现的信息并没有清晰体现语篇结构，不利于学生思维发展。

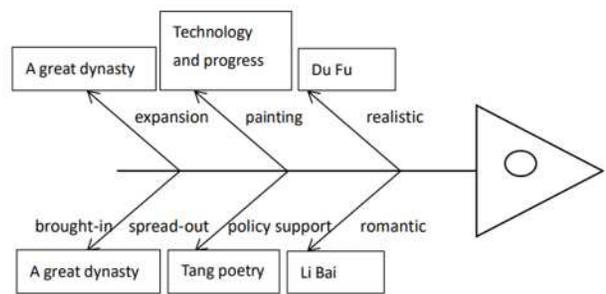


图 2

### 2.2.3 教师绘制思维图示的过程对语篇研读不够深入，对信息的深度加工有待提升

6 位教师绘制思维图示主要是在提取语篇的核心内容，形成关键词，归类后通过图示组合各关键词形成对语篇的意义建构。然而，教师对关键词之间关系的建构过程不够严谨，仅关注表面信息，缺乏对语篇深层的挖掘。例如王老在外研社新教材必修一第一单元阅读教学中绘制的图示，见图 3。他采用了括号图，按照各段落主人公的活动进行了划分，却未想过它们之间的关联。语篇内容没有被完全剖析，思维图示促进学生思维发展的作用没有发挥。该语篇讲述了主人公 Meng Hao 高中第一天的感受，语篇的明线是开学第一天的所见、所做、所感；暗线是对高中生活的向往和期待，可以用流程图或列表的方式分类信息，见图 4。

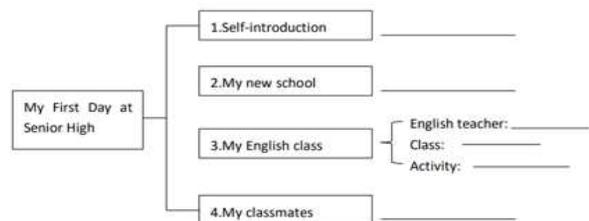


图 3

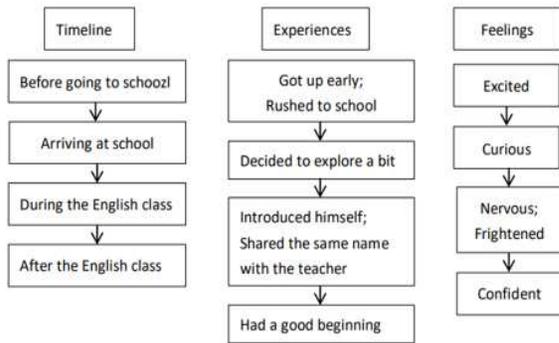


图 4

思维图示如果仅仅提取语篇的关键内容，忽略了各信息之间的逻辑和传达的主题，那么思维图示在阅读中的作用就没有完全发挥。

### 3. 建议

#### 3.1 科学绘制思维图示模式

教师应根据阅读内容，选择合适的图示，使其能形象化地呈现内容。思维图示不仅是教学与学习方面的指导，还是课堂教学进度的架构，应反复修改绘制。教师既要具备丰富的想象力、逻辑思维能力与问题分析能力，从而更好地激发学生基于思维图示学习英语的积极性。

#### 3.2 运用思维图示激发学生发散性思维和表达能力

教师不提供任何框架，让学生根据文本信息发挥想象力与创新能力，小组合作绘制图表，通过句与句之间、句与段之间、段与段之间的内在联系，构建完整的知识体系，

发展学生的思维能力。

#### 3.3 运用思维图示促进读写结合

学生还可以根据思维导图的整体作用对文本进行复述或写作，对知识建立系统化的理解。思维图示帮助学生厘清写作的思路和文本结构，培养学生的读写结合意识，实现阅读教学的输入与英语写作的输出相结合，锻炼学生学用结合的迁移、创新能力。

### 4. 结语

英语阅读的过程就是对文本进行加工和解码的过程，用思维导图的方式开展英语教学，是帮助学生进行分析、判断、推理的学习过程。在课程标准改革的背景下，教师应重视基于图示辅助学生英语阅读的学习，需进一步加强教师对思维发展和知识建构之间关系的理解，多为教师提供多样化的思维图示类型、绘制方法和评价标准的培训。

#### 参考文献:

- [1] Goodnough, K. & Long, R. 2002. Mind map: a Graphic Organize for the Pedagogical Toolbox. *Science Scope*(8),20-24.
- [2] 贺小平. 2022. 思维导图在高中英语阅读教学中的应用研究. *中国教育学刊* (S1),182-183 +188.
- [3] 郑鸿颖. 2019. 核心素养视域下中学英语思维可视化教学策略研究. *中小学外语教学 (中学篇)*,42,7-12.
- [4] 中华人民共和国教育部. 2020. 普通高中英语课程标准 (2017 年版 2020 年修订). 北京: 人民教育出版社.