

新闻实务课程“课程思政”的内涵与实践路径探究

朱 斐

(浙江越秀外国语学院 浙江省 312000)

【摘要】对新闻传播核心技能课程的新闻实务课程进行课程思政教学改革,是响应教育部卓越新闻传播人才教育培养计划 2.0 中提出的全面落实立德树人根本任务的关键。文章分析了当前新闻实务课程“课程思政”教学改革的困境,提出了以马克思主义新闻观为统领、以能力培养为本位、基于四个维度挖掘课程思政内涵,融合课堂教学、实践教学、网络平台,实现课程教学和课程思政双向协同的课程思政实践路径,以期对新闻传播专业课程思政建设提供借鉴和启发。

【关键词】课程思政; 内涵; 实践路径; 新闻实务

2016 年 12 月,习近平总书记在全国高校思想政治工作会议中指出,“其他各门课都要守好一段渠、种好责任田,使各类课程与思想政治理论课同向同行,形成协同效应”,^[1]为课程思政教育理念的发展提供了指引。2017 年 2 月,中共中央、国务院印发《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》,指出要加强对课堂教学和各类思想文化阵地的建设管理。充分发掘和运用各学科蕴含的思想政治教育资源,健全高校课堂教学管理办法。^[2]在此背景下,各地高校积极推进由“思政课程”向“课程思政”的教育教学改革。2020 年 5 月,教育部印发《高等学校课程思政建设指导纲要》,《纲要》提出要结合专业特点分类推进课程思政建设,结合不同课程特点、思维方法和价值理念,深入挖掘课程思政元素,有机融入课程教学,达到润物无声的育人效果。^[3]“课程思政”的实施,有助于实现学科间育人价值的勾连,强化人才培养中的育人导学,提升人才培养质量。

新闻传播学是引导人们认识世界和改造世界的学科。高校新闻传播教育是支撑、推动传媒事业发展的基础所在。^[4]从事新闻传播教育,同样需要融入“课程思政”理念,始终坚持守正创新,以马克思主义新闻观为指导,引导学生树立正确的人生观、价值观,使他们在新闻舆论工作中站稳立场、把握导向。2016 年 2 月 19 日,习近平总书记在党的新闻舆论工作座谈会上提出,要适应新形势新任务的要求,“加快培养造就一支政治坚定、业务精湛、作风优良、党和人民放心的新闻舆论工作队伍。”^[5]2018 年 9 月,教育部、中宣部发布了《关于提高高校新闻传播人才培养能力实施卓越新闻传播人才教育培养计划 2.0 的意见》,要求全面落实立德树人根本任务,坚持马克思主义新闻观,用中国特色社会主义新闻理论教书育人。^[6]在如今全球化、信息化和媒介深度融合背景下,如何将课程思政教育融入到新闻传播课程教学,探索价值塑造、知识传授、能力培养一体的课程思政实践路径,实现课程教学与课程思政同向而行,为培养具有家国情怀、国际视野的全媒化复合型新闻传播人才服务,是亟待解决的问题。

新闻传播教学注重实践,作为新闻传播专业核心技能类课程的新闻实务课程在课程体系占据重要位置,是培养学生成为引领导向、服务大局、适应变化新闻传播工作者的关键环节。对新闻实务课程实施课程思政教学改革,探索课程思政的内在意蕴和实践路径,能为培养讲好中国故事、传播

好中国声音的新型卓越新闻传播后备人才打下良好基础。

一、新闻实务课程“课程思政”的改革困境

近年来,在习近平总书记重要论述的指引下,国内许多高校的新闻传播专业都将课程思政建设纳入到重要工作内容,并积极采取行动,推进教学改革,取得了一定的成效。但从目前实施现状来看,新闻实务课程的课程思政实践存在一些困境。

一是教师注重课程思政建设,但课程思政的逻辑链条并不明晰。新闻传播学具有鲜明的意识形态属性,新闻实务课程的教学内容中,天然包含着能潜移默化引导学生坚定政治立场,树立正确人生观、价值观、世界观的知识内容。在新闻实务课程的教学中,教师会有意识通过精选案例将课程思政元素融入其中。但就整门课程的课程思政教学设计而言,思政元素虽然多,但缺乏整体性、系统性,思政点过杂过散,一门课程全部章节之间、新闻实务课程与课程之间的思政元素缺少逻辑推进,没有形成明晰的课程思政教学链条。另外,在新闻实务课程教学中,教师注重新闻传播采写编评、拍摄剪辑后期等实践技能的传授,对课程思政在实践环节中落实、落细不够扎实。

二是学生紧跟前沿,但学习视野创新度缺乏。作为网生代的学生思维活跃,在新闻实务课程的学习中,对前沿知识接受度高,但同时也存在视野高度不足、创新度欠缺、价值取向偏离、媒介素养不高等问题。从学生产出的新闻作品来看,他们能较快上手文字、图片、音视频等新闻采编业务技能,也能将 AI 等前沿技术应用其中,但对新闻的选题把握、角度切入、创新呈现等有所欠缺。这从一个侧面反映出将“课程思政”理念融入新闻实务课程的必要性。实施连贯的课程思政教学设计,构建体系化的课程思政教学模式,有助于加强学生的综合实践能力,拓宽学生的视野高度,提升学生的媒介素养。

智媒时代,各类新兴新闻形态产生,对新闻传播从业者的创新意识和实践能力提出了新的要求;然而,新闻传播工作又有意识形态的特殊属性。因此,在新闻实务课程教学中,教师需要兼顾两者,把握好守正与创新的平衡:一方面,教师要坚持立德树人,积极践行课程思政理念,引导学生成为把握正确方向、具有家国情怀、服务国家战略的新闻传播后备人才;另一方面,教师要置于当前全球化、信息化和媒介融合背景,引导学生关注前沿关注创新。教师要在守正与创

新中,探索出合适的课程思政实践路径。以笔者主讲的新闻实务课程《网络新闻编辑实务》为例,课程作为新闻基础业务技能采写编评中的一环,发挥着承前启后的作用。对于该课程的课程思政教学,要在把握新闻的意识形态属性与新闻实践的创新性基础上开展设计,并将其贯穿于课堂教学到课后实践的全过程。对此,笔者基于 OBE 教学理念,以马克思主义新闻观为指引,从毕业要求出发,围绕课程预期学习成果,确定融价值塑造、知识传授、能力培养为一体的课程目标,并由此提炼挖掘课程思政元素,设计教学内容、推进实践项目,构建“课程教学—思政教学—实践教学”体系,完成教学评价并实现持续改进,促进学生编辑能力、创新能力和媒介素养的进阶式提升。

二、新闻实务课程“课程思政”的内涵

厘清新闻实务课程“课程思政”的内涵,挖掘相应的思政元素,是进行课程思政建设的重要环节。只有将零散细碎庞杂的思政元素优化重组,构建出清晰、完整、体系化的课程思政内容框架,才能架起清晰明确、自然融入的课程思政教学线条,使得课程思政建设朝有序化的方向推进,发挥出知识传授、能力培养和价值引领的作用。对于新闻实务课程“课程思政”内涵挖掘,可以从以下几个方面入手。

一是以马克思主义新闻观为核心,坚持思想引领。新闻传播类课程与其他专业课程不同,天然具有意识形态属性。对于新闻实务课程的课程思政挖掘,要始终以马克思主义新闻观为核心,把党性原则、政治认同落实在课程思政内涵的首位,成为主要的思政元素。

二是以学生能力为本位,立足卓越新闻传播人才培养目标。新闻实务课程作为新闻传播专业的核心技能类课程,是培养引领导向、服务大局、适应变化新闻工作者的关键环节。课程总体包含采、写、编、评、摄等新闻业务课程和图像处理、数字音视频编辑、影视特效、网络动画等新媒体技能课程。对于此类课程的课程思政内涵挖掘,要以课程总目标为准则,以学生新闻实践能力培养为本位,把协作创新精神、职业道德等融入其中,为培养一批政治坚定、作风优良、业务精湛、党和人民放心的卓越新闻传播人才服务。

三是以四个维度为内核,构建课程思政内容体系。当前新闻实务课程思政教学改革的主要痛点在于思政元素过杂过散,缺少不同章节元、不同课程素之间的关联度和逻辑推进。对此,教师需要重新梳理整合,可以基于新闻实务课程知识、能力、素质要求,以马克思主义新闻观为统领,提炼出思想层面的政治意识,职业道德层面的求真务实和人文关怀,业务层面的创新精神为课程思政教学线,构建起课程思政内容体系。在此基础上,进一步挖掘出更细的思政点,但这些思政点不再是无序零散的,而是形成了思政元素之间的协同与互动,构成了有机的体系。以笔者主讲的《网络新闻编辑实务》为例,课程以马克思主义新闻观为核心,把政治意识、职业道德、创新精神等融入课程固有教学目标,结合每一章的知识点,挖掘了对应的思政元素。同时对这些元素进行价值整合,从一个“知识-思政”点发展到一条贯穿整学期教学的完整“思政线”,形成了“政治与文化认同、求真务实、协作创新、人文关怀能力”四个维度的课程思政内

涵体系。

三、新闻实务课程“课程思政”的实践路径

挖掘课程思政元素后,如何将其融入教学之中,需要进行改革设计。一般而言,不能使用生硬的拼接方式实施教学,应当以柔性的融合方式进行改革,将课程思政融入教学全过程之中。教师要善于把握智媒时代信息化教育的特点,在确定目标、挖掘思政元素基础上,融合课堂教学、实践教学、网络平台,实现“课程教学+思政教育”双向协同,打造贯通课堂内外、校园内外、线上线下的课程思政实践路径。

1. 精选典型案例,开拓课程思政课堂教学主渠道

课堂教学是课程思政建设的主渠道。新闻实务课程教师要利用好这个主渠道,以马克思主义新闻观为指引,优化教学案例,改进教学方法,把专业内容讲透、讲好、讲深,使思政教育入脑、入心。

在教学案例上,可以积极选取富有时代感和传播影响力的典型新闻作品,激发学生学习兴趣,讲授专业知识,并将思政教育融入其中。2020年开启的中国新闻传播大讲堂,邀请全国优秀新闻工作者讲述新闻实践故事,以生动的案例诠释政治意识和新闻敏感性的重要性,展现一线新闻工作者不畏艰难、深入现场的职业精神,契合课程思政教育理念。在新闻实务课程教学中,可以将中国新闻传播大讲堂中许多鲜活的案例融入其中,讲授专业知识的同时达成课程思政目标。除了中国新闻传播大讲堂,还有许多独具特征的中国故事,都可以成为教学中的典型案例。以《网络新闻编辑实务》课程为例,笔者在讲授“网络媒体发展概述”章节时,选用了中国互联网三十周年中的典型故事为案例,展示中国“入网”30年最新成果,树立制度自信、文化自信。

在教学方法上,采用多元方法,提高课堂教学和课程思政教学效果。教学方法的追求在于超越单纯的“习得型教学”,走向“自主、合作、探究的学习”的创造^[7]。教师要重视学生的主体地位,创新教学方式,启发学生思考,调动学生积极性。当前学生都是成长于新媒体环境的网生代,教师要充分尊重学生的信息接收与传输习惯,运用现代信息工具拉近师生距离,进行师生、生生互动,提升课堂气氛,提高教学效果,实现润物无声的育人目标。以《网络新闻编辑实务》课程为例,在讲授“网络新闻编辑职业意识”章节时,笔者创设情境让学生探讨灾难新闻编辑中信息披露与人文关怀的平衡,掌握专业知识的同时融入人文关怀的课程思政内涵。在网络新闻编辑具体实践章节,则通过任务驱动法和项目式教学,在学生在做中学、在学中做,利用典型任务和项目切入,实现知识、技能和课程思政的融合。

2. 设计多元实践项目,拓展课程思政新空间

课堂教学之外,教师也要注重实践中的“课程思政”。新闻传播专业实践性强,新闻实务课程是培养学生新闻传播实践技能的抓手。对于此类课程的课程思政建设,除了课堂教学外,还需重视实践环节的课程思政融入。教师可以基于当下流行的 OBE 理念,以成果为导向展开设计,设置形式多元、主题明确又富有思政内涵的实践项目,将“课程思政”融入其中,引导学生掌握实践技能的同时提高思想认知,实现知识、能力、思政的深度融合,实现实践育人。

以《网络新闻编辑实务》为例,课程实践项目的安排,除了训练学生掌握网络新闻信息筛选、加工、整合与延展等基本编辑技能之外,还精选主题,基于时代性、本土性,设计了丰富多元、融入课程思政的实践项目。具体而言,在网络新闻整合训练中,让学生以当前频发的网络暴力等现象为主题完成整合式新闻编辑,使学生能够在纷繁杂乱的网中守正求真、保持初心。在网络评论网页训练中,则以宠物盲盒、网红食品安全等事件为主题完成评论网页,使学生具备人文意识和思辨能力。在网络新闻专题训练中,主题则更加多元,包含脱贫攻坚、改革变迁、遇见非遗等时政或文化主题;实践形式也不再局限于校内空间,而是让学生走出校园,通过实地走访搜集资料完成专题,切实感受新闻工作者脚踏实地、不畏艰难的责任和担当精神,感受祖国之变、家乡之美;在 H5 新闻编辑训练中,则设计契合当前的时宜性主题,如中国节日、奥运会、亚运会等,在作品的构思创作过程中培养学生的创新意识,坚定自信;短视频新闻编辑的训练则立足当下、挖掘本土、放眼世界,学生通过团队协作完成新闻短片,感受团队协作的力量,感受时代变革,提升家国情怀。

学生在实践中创作的优秀作品,可以转化为学科竞赛的参赛作品,以赛促教、以赛促学,实现教学-实践-竞赛的成果转化,并促使学生在实践创作与竞赛激励中探寻更富生机和时代意蕴的新闻主题,创作出更多有温度有思想有技术有创新的新闻作品。以《网络新闻编辑实务》课程为例,课程产出的 H5 作品《空巢青年的出口》关注远离父母与亲人、独自居住的年轻人,用可视化的形式展示了当代空巢青年的现状,体现了较强的人文关怀,获得了浙江省第十届新闻节二等奖;短视频作品《一个人的升旗仪式》关注丽水遂昌坚持升旗 20 年的老人,从一个人的坚守到一代人的传承,获得了 2023 年米兰设计周浙江赛区三等奖;短视频作品《在无声世界里追光》关注普通的听障人群,获得了第六届全国网络编辑创新大赛华东赛区三等奖。

3. 借力数字技术建设资源库,构建全时空育人体系

信息技术的发展,为课程创新创造了良好条件,也为课程思政教学改革提供了新契机。教师要顺应数字时代,借助不断更迭的媒介技术手段,如 VR、AR、MR 等,搭建沉浸式虚拟教学场所,拓展课程思政时空场域。^[8]就新闻实务课程而言,VR、AR、AI 等新技术带来了新闻生产的变革,教师一方面可以在课堂教学中让学生关注前沿,在实践中鼓励学生利用技术实现创新;另一方面也可以借助人工智能、VR 等技术完成经典场景的重现和虚拟空间的搭建,让学生在虚拟空间亲身体验深刻融入,实现沉浸式教学、沉浸式课程思政,创新课程思政方式。

数字技术还能够帮助挖掘课程思政资源,构建课程思政数字化体系,优化课程思政传播途径,扩大课程思政传播范围,提高课程思政实效。2020 年 2 月,新华网为响应国家立德树人的重要战略举措,推出了全国高校课程思政教学资源服务平台“新华思政”,平台汇聚了课程思政品牌与资源,汇聚了课程思政典型案例,教师可以利用此类共享平台挖掘

课程思政资源,将课程思政从线下延伸到线上,拓展课程思政教学空间。

此外,教师也可以利用网络平台自建课程思政资源库,聚合本门课程的课程思政案例和素材,打造共享、互动、开放的空间,构建全时空育人体系。以《网络新闻编辑实务》课程为例,教师在课程平台开辟了“思政教学”栏目,聚合文字、图片、视频等多种形态的典型课程思政素材和案例资源,在即时开放的网络空间中,实现全时空育人,推进了课程思政的深度建设。

四、结语

新闻实务课程作为新闻传播专业的核心技能课程,是培养优秀新闻从业者的重要环节。要将课程思政理念贯穿新闻实务课程教学全过程,注重思想引领和价值塑造。对新闻实务课程的课程思政教学改革,要以马克思主义新闻观为核心、以学生能力为本位、基于四个维度挖掘课程思政内涵,融合课堂教学、实践教学、网络平台,贯通课堂内外、校园内外、线上线下,实现课程教学和课程思政的双向协同,将学生培养为具备坚定信念,能够引领导向、服务大局、适应变化的新闻工作者,培养为既牢记使命、坚守新闻理想的“把关人”,又适应媒介前沿、勇于创新的“开拓者”。

参考文献

- [1] 习近平. 习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上的讲话[N]. 人民日报, 2016-12-09 (01).
- [2] 中共中央, 国务院. 中共中央 国务院印发《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》[EB/OL]. https://www.gov.cn/zhengce/2017-02/27/content_5182502.htm, 2017-02-27.
- [3] 教育部. 教育部关于印发《高等学校课程思政建设指导纲要》的通知[EB/OL]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/s7056/202006/t20200603_462437.html, 2020-06-05.
- [4] 高晓虹, 赵希婧. 守正创新: 我国新闻传播教育理念探索与实践转型[J]. 中国出版, 2020 (14): 3-9.
- [5] 习近平. 习近平谈治国理政(第 2 卷)[M]. 北京: 外文出版社, 2017: 333.
- [6] 教育部. 中共中央宣传部关于提高高校新闻传播人才培养能力实施卓越新闻传播人才教育培养计划 2.0 的意见[EB/OL]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/s7056/201810/t20181017_351893.html, 2018-10-17.
- [7] 龚捷, 舒琴琴. 意义·优势·路径: 新文科背景下融合新闻学课程思政研究[J]. 传播与版权, 2024 (17): 1-4.
- [8] 张宪席, 张磊. 新文科视域下传媒类专业课程思政的进路探究[J]. 传播与版权, 2023 (20): 103-106.

基金项目: 本文系 2023 年绍兴市课程思政专项研究课题《双向四维三融合: 新闻传播实践课程“课程思政”实施路径研究》(2311190001); 2020 年度浙江省线上线下混合式一流课程《网络新闻编辑实务》研究成果。

作者简介: 朱斐, 女, 浙江绍兴人, 浙江越秀外国语学院讲师, 研究方向: 新媒体、新闻与传播实务。