

纺织专业课程思政：传承工匠精神，培养创新人才

沈 霞

沙洲职业工学院纺织服装与材料学院 江苏省张家港市 215600

摘 要：本文从纺织行业转型升级的需求出发，探讨了纺织专业课程思政的重要性，分析了工匠精神在纺织教育中的内涵与价值，并提出了实施纺织专业课程思政、培养创新人才的策略。通过将工匠精神融入专业课程、创新教学方法和手段以及加强校企合作与实践教学，旨在培养具有创新精神和实践能力的高素质纺织人才。

关键词：纺织专业；课程思政；工匠精神；创新人才；教育策略

引言：

纺织行业作为历史悠久的传统制造业，不仅承载着丰富的文化遗产，而且在现代工业体系中依然占据着举足轻重的地位。随着科技的飞速发展和全球市场的不断变化，纺织行业正面临着前所未有的挑战与机遇。在这样的背景下，纺织教育作为行业发展的基石，其重要性日益凸显。而如何在纺织专业课程中融入思政教育，传承工匠精神，培养具有创新思维和实践能力的高素质纺织人才，已成为当前纺织教育改革的重要课题。

1. 纺织专业课程思政的重要性

1.1 纺织行业转型升级的需求

随着科技的飞速发展和全球市场竞争的加剧，纺织行业正面临着从传统制造向高端化、智能化、绿色化转型升级的关键时期。这一转型需要大量具备创新能力、专业素养和高尚职业道德的人才。传统的纺织专业教育侧重于专业技能的传授，而在思想政治教育和创新能力培养方面相对薄弱。课程思政的融入能够弥补这一不足，培养出不仅掌握先进纺织技术，还具有强烈的社会责任感、创新精神和团队协作能力的人才。这些人才能够在纺织行业的技术创新、产品研发、品牌建设等方面发挥积极作用，推动纺织行业向更高质量的方向发展。例如，在智能纺织设备的研发中，需要人才不仅具备扎实的专业知识，还能秉持创新精神和工匠精神，不断攻克技术难题，提升设备的智能化水平。

1.2 思政教育在纺织教育中的作用

思政教育在纺织教育中具有价值引领和品德塑造的重要作用。在纺织专业课程中融入思政元素，能够帮助学生

树立正确的世界观、人生观和价值观。通过学习纺织行业的发展历史和文化，学生能够增强民族自豪感和文化自信，激发对纺织专业的热爱和责任感。在面对复杂的市场环境和行业挑战时，学生能够坚守职业道德，秉持诚信、敬业的原则。思政教育还能培养学生的团队协作精神和创新意识，使学生在学习和工作中能够相互协作、共同进步，勇于探索新的纺织技术和工艺。例如，在进行纺织产品设计时，学生能够从文化内涵、社会责任等角度出发，设计出既具有创新性又符合社会价值观的产品。

2. 工匠精神在纺织教育中的内涵与价值

2.1 工匠精神的定义与特点

工匠精神，其核心是对产品精雕细琢、追求极致的执着态度。在纺织行业，这一精神贯穿于每一个环节。以缫丝工艺为例，工匠们要在蚕茧中精准地抽出粗细均匀的蚕丝，这不仅需要精湛的技艺，更考验着他们的耐心与专注。每一根蚕丝的抽取都关乎最终丝绸的品质，他们不容许丝毫的偏差。在后续的丝绸织造过程中，工匠们全神贯注于提花机的操作，精心编排每一个花纹图案，从简单的几何图形到复杂的花鸟鱼虫，每一个细节都力求完美呈现。就像苏州的丝绸织造工匠，为了还原一幅宋代的花鸟织锦，他们花费数月时间研究古画的色彩、线条，反复调试丝线的颜色和织造工艺。他们对技艺的执着追求，对每一道工序的精益求精，展现出了工匠精神中专注执着、一丝不苟的特质。他们热爱自己的工作，几十年如一日地坚守在岗位上，不断挑战自我，力求将每一件纺织品都打造成艺术精品，充分体现了追求卓越与敬业奉献的精神。

2.2 工匠精神在纺织教育中的价值

在纺织教育领域,工匠精神具有不可忽视的重要价值。它是培育学生职业素养的核心要素,能让学生的学习阶段就养成专注、严谨的良好习惯。在学习纺织专业知识时,学生们会心怀敬畏之心,认真对待每一次实验、每一项作业。比如在学习纺织机械课程时,秉持工匠精神的学生不会仅仅满足于表面的操作,而是深入探究机械内部的构造原理,仔细研究每一个零件的功能和相互之间的协作关系,不放过任何一个细节,从而有效提升自己的专业技能。在追求卓越的道路上,学生们会受到这种精神的鼓舞,勇于尝试将不同的纺织材料进行组合,探索改良现有的纺织工艺。在印染课程中,学生们受工匠精神启发,积极尝试新的染料配方,研究不同的染色方法,如数码印花、冷转移印花等新技术,为纺织行业的创新发展贡献自己的力量。此外,工匠精神有助于传承纺织文化传统。学生们在学习传统纺织技艺,如蜀锦、宋锦的制作工艺过程中,能够深入了解其背后的历史文化内涵,增强对纺织行业的认同感与归属感,让这些古老的纺织技艺得以代代相传、不断发展创新。

3. 实施纺织专业课程思政、培养创新人才的策略

3.1 将工匠精神融入专业课程

在纺织专业课程中融入工匠精神,要从课程内容与教学活动两方面着力。课程内容方面,深度挖掘纺织历史文化。讲解纺织工艺史时,细致阐述古代丝织工艺的演变,从最初简单的平纹织造起步,历经无数工匠的钻研改进,逐步发展出复杂精美的宋锦、云锦工艺。他们为追求织物纹理的细腻与色彩的绚丽,对染料提取、丝线加工等技术不断探索创新,展现出对技艺的极致追求。在现代纺织技术课程里,引入实际生产案例,讲述纺织行业在纤维筛选、纺纱工艺、织布流程等环节严格把关的情况。技术人员反复调试设备参数,致力于每一米面料都达到高品质标准,充分体现工匠精神对质量的执着坚守。

教学活动中,可以开展“工匠面对面”活动,定期邀请纺织行业资深工匠走进课堂。这些工匠有的在传统刺绣领域积累了深厚经验,针法技艺精湛;有的专注于新型纺织材料研发,成果丰硕。他们分享工作中遇到的难题及解决办法,让学生感受工匠面对困难时的坚韧与专注。还可组织学生参观纺织博物馆、传统纺织工坊,近距离接触珍贵的纺织文物、传统器具,观察现代纺织生产中的严谨流程,

使学生在直观体验中领悟工匠精神。

3.2 创新教学方法与手段

采用多样化教学方法能有效激发学生创新思维和学习兴趣。运用项目式教学法时,可设定如“设计一款智能环保型纺织面料”的项目,学生分组后,需综合考虑面料的功能性、环保性以及市场需求等多方面因素。从创意构思阶段,学生就要突破传统思维,思考如何将新型材料与智能技术相结合,例如将具有自清洁功能的纳米材料与可降解的环保纤维融合。在材料选择上,要深入探索新型环保纤维的特性与应用,像竹纤维的抗菌除臭性能、麻纤维的透气吸湿性等。工艺制作环节,则需不断尝试新的纺织工艺以实现设计目标,如采用3D编织技术打造独特的面料结构。教师在此过程中,针对学生遇到的问题给予专业指导,引导学生团队协作,共同攻克难题,培养创新能力。

同时,利用虚拟现实(VR)技术,让学生沉浸式体验纺织工厂的生产流程,模拟操作各类先进纺织设备,如高速喷气织机、电脑提花机等,提前熟悉实际生产环境。借助增强现实(AR)技术,学生能直观看到纺织图案在不同面料上的呈现效果,如花卉图案在丝绸、棉布上的不同质感,提升实践能力。开展线上线下混合式教学,线上提供丰富的纺织行业前沿资讯、学术讲座等资源供学生自主学习,如新型纺织材料的研发动态、智能纺织设备的创新应用等。线下组织小组讨论、实践操作,促进学生创新探索,如组织面料设计竞赛,激发学生的创新热情。

3.3 加强校企合作与实践教学

加强与纺织企业的深度合作,建立稳定的实习实训基地至关重要。学生在企业实习期间,能深入了解纺织行业从原材料采购、生产加工到产品销售的完整流程。在原材料采购环节,学生可学习如何筛选优质且环保的纤维原料;生产加工过程中,掌握不同纺织工艺的实际操作技巧;产品销售阶段,了解市场对产品的需求导向,如消费者对功能性运动面料的需求趋势。企业的技术骨干和工匠师傅可现场指导学生操作设备,传授实际生产中的技巧与经验,如在染色工艺中控制染料比例和温度的窍门,让学生在实践中领悟工匠精神的内涵。

学校与企业共同开展科研项目,如合作研发具有抗菌、透气等多种功能的新型运动纺织面料。学生参与其中,能接触到行业前沿技术,在实验、测试、改进等环节中,锻

炼创新能力和解决实际问题的能力。例如,学生在研发过程中,通过不断尝试不同材料配比和纺织工艺,成功解决了面料透气性与抗菌性难以平衡的问题。通过校企合作与实践教学,实现学校教育与企业需求的无缝对接,为学生未来职业发展筑牢根基,培养出既懂专业知识又具备创新能力和工匠精神的高素质人才。

结束语:在当前纺织行业转型升级的背景下,纺织专业课程思政的实施对于培养具有工匠精神和创新能力的纺织人才具有重要意义。通过将工匠精神融入专业课程,创新教学方法和手段,以及加强校企合作与实践教学,将为纺织行业的发展提供有力的人才支持。

参考文献:

[1] 林英梅,张强.工匠精神融入工科院校思想政治教

育探究[J].改革与开放,2023(01).

[2] 王新厚,郭建生,杨树,等.纺织工程专业课程思政探索与实践[J].纺织服装教育,2022(02).

[3] 李勇,邓敏,吴蓓,等.纺织工程专业课程思政建设的探索[J].福建轻纺,2021(12).

作者简介:

沈霞(1979.05-),女,汉,江苏张家港人,硕士,纺织服装与材料学院副教授,主要研究方向为纺织品检测与纺织材料的改性。

[基金项目]

本文系江苏高校哲学社会科学研究项目“在纺织专业基础课程中实施“课程思政”的路径探索”(编号:2021SJB0767)