

“拿来主义”让 Photoshop 课动起来——微信公众号和 QQ 群的妙用

马小丽

南京交通技师学院 江苏南京 210049

【摘要】网络时代有丰富的资源和平台，作为新时代的教师，我们要懂得利用身边的资源来丰富自己的课堂，提高课堂的效率，适应学生的需求和喜好，做一个有选择、有创意的拿来主义教师，让课堂动起来。

【关键词】拿来主义、微信公众号、QQ 群签到、QQ 群作业、积极主动性、学习能力

正文:

在日益发展的网络环境下，QQ、微信对人们生活的影响已经达到空前，我校也实现了网络校园的建设，这给教师信息化教学带来了很大的契机。本人结合我校学生特点，尝试了微信公众号和 QQ 群在教学中的应用，下面就说说我的设计和体会。

首先是点名环节，传统课堂点名签到，运用最直接方式是课前老师在讲台上一个个念学生名字，或者学生课前提在名单册上签名，又或者班干部一一核对到课人员等等。这不仅费时费力繁琐麻烦，而且学生班委负责点名有时候还会出现包庇现象，由于有些班级人数多达五十几人，任课教师也不容易发现漏缺的人。而 QQ 开发的群签到功能可以轻松实现互联网化点名方法，简单便捷，学生进入教室后按教师要求进去群签到，教师通过群签到应用对班级的出勤情况一目了然，既方便又快捷。

这学期我担任 photoshop 课程的教学工作，在平时的积累中关注了微信公众号“设计自学吧”，它主要是平面设计的一个微信交流平台，好资源我是不会轻易放手的，所以直接拿来用到我的课堂上，让我的课堂轻松活跃了很多。

以 photoshop 课程的蒙版章节为例，本次课我以 8 个问题来层层推进。问题一：什么是蒙版？问题二：如何添加图层蒙版？这两个问题比较简单，属于基础概念性知识，我设计的思路是课前自学+课堂学生讲解演示+教师总结概括三步骤来解决。课前自学部分：通过“设计自学吧”微信公众号的“工具教室”进行蒙版知识点的自学。每个工具的教学视频时间在 5 分钟左右，学生看了不会厌倦，通过自学了解到蒙版的概念，有不理解的可以在视频下方留言，设计自学吧的教师和关注的其他人可以进行解答。这个方式花时少，效率高，学生通过手机就能方便

快捷学习，所以学生很乐意接受。有这样的预习基础，所以正式上课时这部分内容教师无需多讲，学生基本都已经掌握，由学生来讲解教师归纳即可。教师在归纳时强调方法技巧：直接单击不透明一白色，按 Alt 键单击为透明黑色，按 shift 键加单击

蒙版可以启用或停用蒙版。通过这样预习、讲解、技巧总结让学生记忆深刻，加深理解。

问题三：图层多了什么？问题四：蒙版有什么特征？问题五：蒙版和图层之间的链接有何作用？这三个问题难度适中，主要是考察学生注意力和观察力，我设计的是一个小组 PK 赛，答对给小组加分，答错不扣分。提出问题后，学生通过 QQ 讨论组(课前分好)来讨论，每组有答案就可以抢答，比赛的形式可以提高学生的课堂注意力，学生不容易分神。通过比赛依次得到三个问题的答案：多出来的是蒙版，蒙版和图层在同一图层上，它们之间有一个链接符号，蒙版中有黑色(图像被遮挡)，有白色(图像正常显示)。对于问题五蒙版和图层的链接作用，这是本次课的重点，为加深印象理解，教师口诀总结：图层蒙版分与合，链接管家说了算，链接在，一起变，链接走，各自变。

问题六：蒙版颜色可以更改吗？问题七：蒙版颜色如何局部调整？问题八：蒙版效果如何丰富？这是本次课的难点所在，为让学生理解所学知识点，每个问题我都设置了案例学习、举一反三、拓展提高三个环节，让学生通过探讨逐步理解。案例学习部分让学生通过“设计自学吧”的“案例分析”提前学习，但因为只是看了视频没有实践操作，所以上课的时候操作还会有疑问，如果不会的可以通过公众号再次学习，或者通过 QQ 群讨论组进行小组求助从而解决问题。“授之于鱼不如授之于海”，案例学习部分

因为案例比较简单,所以我尽量让学生通过公众号和QQ群讨论组自主探讨学习,这样让学生提高自己的学习能力。举一反三和拓展提高部分是在案例学习的基础上进行提高引申,稍微有点难度,教学中先让学生在理解前面的案例基础上通过QQ群讨论组进行分析,然后每组说出自己的思路和疑惑,由其他组和教师进行解答,最后再完成操作实践。整个学习过程中学生担任的是主角,而我的角色则发生较大改变,更多的是教学内容的引导者,主要考虑如何组织好教学,引导和调动学生们的积极主动性,在课堂教学上实现良性互动,提高课堂的效率。最后我还总结了个口诀让学生理解记忆:蒙版要变身,合伙人来帮忙,渐变来融合,画笔来局修,滤镜来丰富。口诀的好处在于不仅朗朗上口,而且方便记忆,不容易忘,所以教学过程中对于一些重难点用这个方式不失为一个好办法。

“设计自学吧”公众号平台里的“行业课堂”对于学生也有非常重要的意义,通过课堂的案例学习、举-反三、拓展提高三个环节的学习,学生对于蒙版知识点已经基本掌握,但对于在行业中的一些实战经验还是欠缺,所以“行业课堂”刚好可以弥补这方面的遗憾。学生通过“行业课

堂”学习到课内所学不到的行业知识,并及时了解到行业动态,对学生的职业能力形成起到推波助澜的作用。

在布置作业环节中我用的是QQ群作业应用,此应用已经诞生好久,但我们却一直忽视

了它的存在。通过QQ群作业应用不仅教师可以很方便的布置作业,学生也可以很快捷的找到自己需要完成的作业。对于Photoshop课程的作业我设计的是书面作业和设计作业的结合,书面作业直接写在传统的作业本上批阅即可,设计作业我设置的是在线提交,学生在规定时间内提交图文到群作业中,群作业在学生提交后自动汇总已交人数,对于没交的学生,QQ群应用还有一个非常人性化的设计——作业提醒功能,有了这个功能教师只要轻轻一点就可以非常方便的对未完成作业的学生发出提醒啦。作业批改上也非常方便,教师直接在应用里评价批改,这样不用花费课内时间,课外就完成了作业点评环节了,而且学生在作业批改后还可以针对性的对自己的作品进一步修改完善,群里的作业其他人也可以看到,所以大家相互之间还可以方便点评。

鲁迅先生早就提出过“拿来主义”,有选择的拿,为我所用的拿,不亢不卑的拿,他山之石可以攻玉,拿来主义也未尝不可。网络时代资源丰富,我们教师为何不愉快的尝试用“拿来主义”改变自己的课堂,适应现在的学生呢?不过,在拿来的时候记得是有选择的拿,为我所用的拿,有创造的拿才行哦!