

# 开放实验室模式下动画课程自主学习教学模式研究

张 敏

滨州学院艺术学院 山东 滨州 256600

**【摘要】**当前高校教育背景下开放实验室模式对培养动画课程自主学习教学模式下学生的学习能力、创新思维以及实践能力都具有重要的意义。目前的高等教育动画课程中教师以自己为教学中心,忽略了学生在动画课程中的自主学习能力,动画课程的教学需要学校与教师加强在开放实验室模式下对自主学习教学模式进行研究。对开放实验室模式下动画课程自主学习教学模式研究依据动画课程的教学要求,还有对动画课程教学目标的贯彻落实,需要对教学行为与先进教育理念对接。本文结合动画课程的实际教学特点,根据开放实验室模式对动画自主学习教学模式进行实际的教学研究。

**【关键词】**开放实验室;动画课程;自主学习;教学模式

## 0 引言

我国慢慢成为了在动画产业中的有力竞争者,离不开动画市场对从业者的高要求与动画质量的高标准。目前动画专业教学改革的根本目的与教育意义就是根据高质量的教学水平与教学方法对动画专业的学生进行全方面的培养。但是,传统的动画教学过程重视向学生传授知识的过程,却忽视了学生对动画专业知识的认知过程。在传统的动画专业的课堂上教师与学生的关系是学生被动接受教师对知识的讲解,因此无法对人才进行有效的培养。因此,传统的教学模式已不能满足培养动画人才的需求,应该实施以学生为中心的教学方法,在开放实验室模式下进行动画课程自主学习教学模式。

## 1 开放实验室模式对动画课程自主学习模式的意义

开放实验室学习模式对学生的动画课程自主学习教学模式是一种新的学习模式,对传统的填鸭式的动画专业的教学方式进行了彻底的颠覆,注重学生动画的实践创作能力,对学生动画创新意识的培养有协调发展的作用,保证了动画实验教学向多元化方向发展。

### 1.1 对动画课程自主学习模式具有教学改革的意义

开放实验室教学模式将开放实验的教学方式加入学生自主学习教学模式的框架内,对整个教学体系进行系统优化整合。在这种模式的架构中对教师传授知识与对学生实践能力的培养有机综合起来,将动画的理论知识 and 动画的实践制作相结合,教师对学生学习知识的主导作用与学生学习知识的主动性充分调动起来,根据动画的实验教学内容、教学方法和教学手段进行全方位的改进。对动画实验教学的具体实验需要,全面进行对制作动画设备的投入,提高动画实验室对学校教学和科研服务的质量,促进学生学习的全面发展。

### 1.2 对动画课程学生具有培养学生的自我管理能力和科研能力的意义

开放实验室教学模式注重培养学生在具体的动画

实验操作中产生问题的解决与分析能力。高校目前根据国家教育方针的指导逐步的将学生科研工作纳入日常的教学活动当中,一部分学生能够在老师的指导下展开对动画专业的科研活动。开放实验室的教学模式让参与科研活动的学生能够拥有良好的动画实验条件,学生在开放实验室模式下可以通过系统的动画科研训练,培养学生的创新思维能力和动画实践能力,在学习动画知识的同时也提高了学生自我管理和自我约束能力。

### 1.3 对动画课程创新型人才的培养有实现教育目的的意义

创新型人才是我国目前重点培养的人才类型,在动画专业中也以培养创新性的人才为目标。但是在动画专业传统的教学模式中,对学生的教育是以教师主动、学生被动的地位来进行教学的。这样的学习模式不利于学生创新思维的培养,学生的学习内容仅仅是记住教师教授的知识,没有发挥自己想法的余地。因此,开放实验室模式下动画课程的自主教学模式对学生的创新思维与创新能力具有长足的发展作用。创新型人才具有独立思考、积极进取和主动创造的特性,这与开放实验室教学模式的教育目的不谋而合,开放实验室模式能够为动画专业的学生提供自由的创作空间,能够培养学生独立自出处理难题的能力,提高他们的操作能力。开放实验室是培养学生综合能力和创新能力的重要手段。

## 2 开放实验室模式下动画课程自主学习教学模式的课堂构建

与传统的教学模式相比,在开放实验室模式下动画课程自主学习模式下的学生才是课程中的主体,是教学活动的主要的教学载体。教师的教学活动应该从学生出发,让学生在课堂上发挥自己的创造性思维,在主动学习的过程中取得学习上的进步。教师应在开放实验室模式下动画课程自主学习教学模式中起到启发学生的作用,做动画专业知识的引导人,而不是与学生形成教学活动中的对立面。

### 2.1 动画课程内自主学习教学模式的构建

动画课程的绝大多数课时都是教师在课堂上讲授动画的理论知识, 纯理论的教学打击了学生对动画课程的学习积极性。因此, 教师需要规划学生有兴趣的课程教学。教师可将对指定的教学内容规划为学生自主学习内容, 改变传统的教学模式, 在动画课堂上确立学生是课堂的中心。在进行动画专业知识的教学前, 教师将指定的教学内容向学生进行预先的宣讲、查阅资料、制作PPT等各种搜集信息的手段去对知识进行充分的理解。这个过程的目的锻炼学生的自主学习的能力, 通过这个过程也能让教师对学生的基础水平有大致地了解。

### 2.2 动画课程外自主学习教学模式的构建

动画专业的学习, 在课堂上进行系统的学习之后, 还需要学生在动画课堂外将课堂上所学的知识进行消化。学生可以通过以下四点加强课外自主学习能力。第一, 根据网络上的动画专业教学资源在课下对课上没有解决的问题进行梳理。第二, 教师安排学生学习写小论文, 根据教师提供的论文模板去资料库里收集资料进

行分析, 可以对处理问题的能力进行锻炼。第三, 增加动画实践作业的环节, 对学生的动画实践能力得到提高。第四, 对优秀的动画工作室进行实习, 安排学生进行实际的行业实习, 目的在于培养学生实际的动手能力。

## 3 结束语

开放实验室模式下动画课程自主学习教学模式是培养动画综合性人才的需要, 是高校动画专业教学改革的必然要求, 是培养动画创新型人才的必要手段。

课题: 滨州学院实验技术项目 - 开放工作室模式下Flash动画课程自主学习教学模式

研究项目编号: BZXYSYXM201903

作者简介: (1982.1), 女, 山东滨州人, 硕士研究生学历, 讲师, 滨州学院艺术学院, 研究方向: 数字媒体艺术。

### 【参考文献】

- [1] 李志芳, 牛琳. 以培养学生自主学习和问题求解能力为出发点的教学改革研究[J]. 软件, 2020, 41(01): 106-109.
- [2] 苏润洲, 张中兴, 兰铖. 开放实验室教学模式下的大学物理实验考核方式的研究[J]. 大学物理实验, 2017, 30(02): 141-143.
- [3] 陈华絮, 杨素娇. 开放实验室模式与管理探讨[J]. 技术与创新管理, 2007(03): 55-57+60.