

高职院校形体训练专业群建设及路径选择分析

张红霞

(河南经贸职业学院 河南郑州 450018)

【摘要】 随着社会的发展,具有简单专业知识的人才已不能满足各行业的需求,具有专业技能的综合型人才受到社会各行业的广泛青睐。高职院校作为培养专业人才的重点部门,要对自身的教学现状进行改善,加强对人才综合素养的培养,实现人才的全面发展。专业群建设是在高职教育“双高计划”推动下开始应用的一项教学措施,对提高高职院校的教学效率、加强学生管理表现出明显优势。本文通过对专业群进行基本介绍,提出可行的高职院校形体训练专业群建设方式,以期提高高职院校教学效率,促进高职院校人才的培养。

【关键词】 高职院校;形体训练;专业群建设

DOI: 10.18686/jyfyzy.v2i7.28039

为了加强我国社会的人才储备,提高我国的国际竞争力,教育部针对高职院校提出了专门的“双高计划”,要求建设具有中国特色的专业化高职院校和专业群,提高高职院校的人才培养效率。同时社会大多数企业对工作人员的整体形象也提出了更高的要求,工作人员在工作过程中不仅要重视自身工作能力的提高,也要注意外在形象,提高自身的形象气质姿态,展现自身自信,表现出最符合企业发展要求的状态。因此要实现人才专业能力的提升和外在形象的转变,高职院校必须对学生进行综合培养,在加强专业能力培养的同时加强形体气质训练,通过建设形体训练专业群有针对性地进行培养。形体训练专业群一定要有复合型人才,要跨专业,要与就业市场相匹配。虽然专业群已经开始在高职院校中应用,但由于发展时间较短且没有之前的教学经验可以借鉴,导致目前的形体训练专业群建设存在部分问题,因此高职院校必须对专业群建设的内涵进行深度认识,根据自身的教学情况进行专业群建设调整,将形体训练专业群建设与就业市场进行有机融合,实现综合教学能力的提升,促进学生综合素质提高,培养符合社会发展新要求的复合型人才。

1 高职专业群的基本特点

高职专业群是针对目前高职院校教育现状而得到发展的一种教学举措,能够实现高职院校教学的改革,推动高职院校教学效率的提高。高职专业群在建设中具有以下几种特点。

1.1 教育性

教书育人和产教融合是中国特色职业教育的根本。专业群建设的主要目的就是针对企业对人才提出的专业技能进行综合型的培养,从而在高职院校中培养一批具有综合素质的复合型人才,实现人才的全面发展。这决定了高职专业群的主要建设目标就是进行专业人才的培养,虽然目前部分高职院校的专业群建设还会负责进行技术创新和学生的社会培训,但这只是专业群的其他辅助功能,高职院校要实现专业群建设对自身发展的推动作用必须将其对学生的技能培养放在建设首位,实现专业群建设的教育性。

1.2 职业性

不同于其他本科院校,高职院校的教学目标是培养

一批面向社会企业的专业型人才,因此职业教育是高职院校的主要教学方向,在高职院校的专业群建设中同样以职业教育为主要方向。专业群建设是以社会职业发展现状为导向的,不以人为操作控制。对于社会中具有的相同的职业群,就会自然的形成组建专业群的客观条件,从而为专业群的建设做准备,专业群也对相关专业的外延做了界定,每一个专业群都有明确的任务,高职院校学生都可以在此任务的支持和帮助下实现面向自身专业的职业化发展,促进自身专业素养的提高。

1.3 协同性

高职院校专业群根据职业间的联系将相应的专业群联系起来,不同专业之间具有明显的独立性,互相表现出协同关系。专业群是在专业发展的原有基础之上提供新的发展渠道,将不同专业组合在一起实现互相的合作交流,对院校人才起到协同教育的目的。由于专业不同,高职院校专业群内不同专业的教学现状和水平会存在部分差距,具有优势的专业会在专业群内发挥自身的教育优势带动其他的专业发展,其他专业也会将自身的优势最大化实现互相间的补充,在实现自身发展方向的基础上进行资源共享,实现不同专业之间的融合,系统化地对高职院校人才进行综合培养。

1.4 开放性

高职院校要实现人才的职业化培养必须具有丰富的社会资源,掌握到相关专业发展的现状从而对教学内容进行调整,制定针对性的教学策略。但由于专业间的分隔,使高职院校的专业建设没有与社会各产业形成密切的合作关系,不能对自身的教学资源进行补充,从而限制了教学水平的提升。通过组建高职专业群可以明显增大专业群体量,拓宽专业的适应市场,通过各专业之间的合作进行跨专业的资源利用,从而使高职院校接触到社会中的相关行业,根据市场需求进行学生的职业培训,提高自身的教学效率。

1.5 系统性

高职院校的专业群是将不同的专业结合在一起,通过各专业之间的资源共享和互相帮助形成的有机系统,因此具有系统性。在进行专业群建设时,专业群在负责进行人才培养,为社会输出具有专业能力的复合型人才之外还要根据自身的教育要求汲取相应的社会资源,不

断丰富自身建设, 加强专业群内各专业间的联系性, 更新专业群的教学模式, 创新高职院校课程体系, 通过不同专业间的合作加强师资队伍的建设, 不断实现自身各方面的完善。

1.6 创新性

随着社会的发展, 各企业间的竞争越来越激烈, 创新作为推动企业发展的重要力量, 成为各行业人才的必备需求, 因此培养具有创新意识和创新能力的专业人才成为高职院校的主要任务。高职院校要对企业发展现状进行综合分析, 得出企业对人才创新方面的主要需求, 从而根据社会发展进行自我建设的调整, 加强对高职学生的创新教育, 提高学生的创新能力。

2 高职院校形体训练专业群建设方法策略

2.1 实现专业结构的动态优化

在传统的形体训练专业群建设过程中, 高职院校一般根据市场的变化进行专业群的增设、停招和转型等措施, 对专业群进行大幅度的调整, 造成了形体训练的大幅度改变。但由于专业群的建设具有一定的时间并且呈现出周期性的特点, 因此专业群的调整与市场的变化存在误差, 专业群的调整难以跟上市场变化的节奏, 同时在专业群的大幅度调整过程中会造成教学资源的大量浪费, 不利于对形体训练进行集中培训, 而且难以形成院校自身的教学特色。因此在进行高职院校专业群建设时要避免对整个专业群系统的大幅度调整, 加强对专业群基础的巩固, 建立较强的专业群建设基础, 形成具有自身特点的高职院校文化, 同时在进行专业课调整时要对市场变化进行深度分析, 了解企业变化的具体方向, 借助专业群的基础资源, 在专业群内进行专业构成和发展方向的动态调整, 实现专业群的发展新模式。

2.2 完善课程结构

高职院校专业群建设的重点就是设置合理的教学内容, 通过以群为形式的教学方式的教学课程的完善, 提高高职院校的教学效率。但是在目前形体训练的专业群建设过程中, 部分高职院校仍然采用传统的教学模式, 只设置包含面较窄的专业课内容, 将学生的学习思路限制在固定的学习内容中, 没有引导学生形成涉及形体训练专业的整体观念, 限制了学生形体训练知识的拓展性学习和创新思维的培养, 对学生面向社会职业的专业技能提升和进一步发展产生了消极影响。此外在进行专业课程安排时, 教师没有考虑学生的主动性, 而是在开学选课之初就根据教师的教学目标进行了固定的科目选择, 将学生的课程学习完全限制在了传统的框架中, 降低了学生的学习兴趣, 不利于学生的后续学习。

在进行专业群课程结构的重建时, 高职院校要从学生主体出发, 根据学生的学习能力和学习现状进行基础知识的整体, 对其进行基本专业知识的教学, 使其对形

体训练形成整体的认识, 形成对今后专业学习的整体把握。此外高职院校要根据社会对形体训练的要求制定相关的专业技能培训, 使学生能够在掌握基本形体知识的基础上进行实际的形体训练, 在训练过程中及时掌握学生存在的形体训练不足之处, 从而有针对性的进行调整, 提高学生的形体表现能力。同时高职专业群也要深度研究社会对各行各业员工的气质形象的新要求, 及时更新专业群的教学内容, 根据学生的学习兴趣提供相应的教学内容, 并对学生的学习进行系统性的规划。通过完善专业群的课程机构, 能够引入涉及形体训练的丰富资源, 拓宽学生的学习视野, 促进学生形体训练能力的提升。

2.3 加强专业实践平台建设

高职院校的主要教学任务是培养面向职业的专业人才, 因此在专业群建设过程中必须加强对学生的实践技能培养, 提高学生的专业能力, 通过建设实践平台能够为学生提供形体训练的场所和相应资源, 提高学生的形体训练水平。在进行专业群的实践平台建设过程中, 高职院校要完善形体训练的教学体系, 在教学内容中结合相关行业的新规范, 保证形体训练的先进性。同时高职院校要加强与社会企业的合作, 了解当前企业的对员工形象姿态表现要求, 在进行实践平台建设时进行统一规划, 提高平台的实用性和创新性, 并通过企业间的合作为实践平台提供丰富资源, 保证学生的知识接受度, 提高高职院校的形体训练教学水平。

2.4 加强师资队伍建设

由于高职院校学生自身的特点, 其在形体训练理论基础知识上的掌握程度较低, 而且自我学习能力较差, 因此教师成为推动学生进行形体训练的主要力量, 教师的教学能力对学生的能力提升起着关键作用。高职院校专业群建设过程中要提高教师的综合知识体系, 首先对教师进行理论知识提升, 教师要明确自身的教学任务要求, 同时高职院校也要定时考察教师的教学水平, 及时知道教师在教学过程中的存在的不足, 并对教师进行定时培训, 进一步提高教师的教学能力。

3 结语

随着社会快速发展, 高职教育面临着新形势, 职业教育需要有新理念、新部署, 高职院校是国民教育体系也是人力资源开发的组成部分, 是培养社会技能型人才的主要部门, 为了满足社会发展的要求, 高职院校必须对自身教学现状进行完善, 通过加强专业群建设, 提高自身的综合教学能力, 以专业间合作的巨大优势实现学生的专业技能提升, 促进学生的综合发展, 培养出符合社会行业新要求综合型人才。

作者简介: 张红霞, 女, 河南开封人, 硕士学位, 副教授, 研究方向: 形体舞蹈、形体礼仪、幼儿舞蹈与编排。

【参考文献】

- [1] 徐艺. 湖南省高职院校形体训练课教学内容创新的实效性研究 [D]. 湖南: 湖南科技大学, 2015.
- [2] 吕晓红. 形体训练课教学中核心力量的探析 [C]. 中国体育科学学会. 第七届全国运动生物力学学术交流会论文集. 2014: 242-243.
- [3] 万卫, 段巧灵. 高职院校高水平专业群: 内涵、要素与优化策略 [J]. 职业技术教育, 2020 (13): 6-11.