

# “和人·和声·和行·和进”——校园文化建设四步曲

苟恂<sup>1</sup> 韩志平<sup>2</sup> 何洪育<sup>3</sup>

1 平昌县坦溪小学 四川 巴中 636400; 2 平昌县青云小学 四川 巴中 636400; 3 平昌县中小学教学研究室 四川 巴中 636400

**【摘要】**校园文化是学校的一张名片，也是校园的一种精神氛围，更是一种激励师生的无形力量，它无形地影响着师生的行为和发展。一个优秀的校长一定会着力于校园文化建设，以孕育学校的个性特色，提升学校的办学品位。在校园文化建设上可谓仁者见仁智者见智，本文从“和人、和声、和行、和进”四个方面浅谈对校园文化建设的思考。

**【关键词】**校园文化；建设

## 1 和人——培养文化土壤

和人即使人和顺，是领导者的一种文化领导能力。古人云：天时不如地利，地利不如人和。人们也常说家和万事兴，和气和能致祥。人和是团队文化建设的前提，也是培育团队文化的土壤。和的本意是人人有饭吃，天下就太平。教师是校园文化的主要践行者，也是校园精神的主要传递者，建设和谐教师团队的根本是要满足教师的精神食粮，它是建立在相互尊重、相互关心、相互包容、相互信任和民主公正的基础上的，关键在校长和学校领导班子成员引领和示范。西方管理学家提出领导管理的成功定律是“99%的魅力加1%的行政权力”，校长和其领导班子成员的风范与行为，直接影响着团队精神的形成。一个善于倾听的校长会让教师感受到尊重的份量，一个善于发现教师闪光点的校长会让教师感受到欣赏的自豪，一个民主的校长会提高教师参与的积极性，一个宽容的校长会增强教师的安全感，一个有担当的校长会让教师增强责任感，一个团结合作的领导班子自然会增强教师团队的凝聚力。如果一个校长或领导班子成员能够满足教师对尊重、关心、信任、公正、参与的需要，这个团队一定会是一个和谐团队。有了和谐团队根基，就有了文化建设的肥沃土壤。

## 2 和声——办学愿景共鸣

《周易·中孚卦》说：“鸣鹤在阴，其子和之；我有好爵，吾与尔靡之”，意思是有只鹤在山阴鸣叫，它的孩子应声附和；我有好酒，与你共同享用。这就是和声的本意，在这里是指教师对学校办学理念认同，对学校美好发展前景的共同展望。

学校文化的核心是其办学思想及衍生的学校精神、办学使命，他是独特的、鲜活的、有生命力的，是一所学校的个性特征。没有完全相同的两所学校，每所学校

都有自己的校情。学校文化不能移植，不能引进，更不能照抄照搬。影响学校文化建设的关键是办学思想的确立与办学使命的认同，因为办学思想与使命直接影响到师生的思想和行为，是学校的灵魂。埃德加·沙因指出：“真正的文化是隐藏在组织成员中的潜意识”，同时又指出：“文化和领导者是同一硬币的两面，当一个领导者创造了一个组织或群体的同时就创造了文化”。学校办学理念与使命聚焦的是师生共同的价值观和梦想追求，可以提振精神、鼓舞士气，激励创造和追求卓越。因此，一个优秀的校长一方面要善于从教师群体中去找“魂”，把潜藏在教师中的共同的理想信念和价值追求挖掘出来，并提炼、提升与学校的办学使命融为一体，通过各种各样的宣传烘托，形成引领教师行为的办学灵魂。如一个喜欢书法的教师群体，一定会注重修炼和审美创造，可以说是“修书法之行，养人性之美”。这自然就成为学校的一种精神和文化。另一方面校长要善于把自己的教育思想通过学习、讲座、讨论、实验、示范、带头人行动等多种方式和途径渗透到师生中去，与师生的思想碰撞交融，使之衍生为师生的理念、价值观、共同愿景，从而成为师生行动与发展的方向。一个有灵魂的学校就一定会有生命力，自然就会潜移默化成为一种个性独特的学校文化。

## 3 和行——化成行动自觉

和行即行动协调一致，把学校的办学思想理念及愿景化成团队成员的行动自觉。首先，校长要把办学的思想理念及师生的价值追求用目标要求、规范规则、师训学训等投射到学校工作及教育教学的方方面面，并让师生打上深深的烙印。如海尔集团把“敬业报国，追求卓越”作为企业核心精神。这种追求卓越的精神在生产管理系统表现为“零缺陷，精细化”，在营销系统表现为“先

卖信誉，后卖产品”，在产品开发系统表现为“客户的难题就是开发的课题”，在服务系统表现为“零距离、零抱怨、零投诉”等。海尔的企业文化建设与生产经营活动就密切联系起来了，避免了文化建设的形式化。

学校的教育思想本身就是办学实践的经验总结、积累和升华，它来源于教育教学实践活动，又对实践活动产生指导作用。因此，校长要善于把学校的教育思想与教育教学实践活动紧密结合起来。一个倡导以人为本的校园文化建设，一定会从师生员工的民主权利、学习、生活、工作、发展等多角度去研究思考，从而构建起相应的人际关系、服务理念、管理机制、课程体系、教育特色等。因此，文化建设的一个重要方面就是办学思想的落地生根，这种落地生根就体现在办学思想对学校各项工作的要求指向。如以多元智能理念为指导的办学，不仅会注重给学生搭建智能发展的各种舞台，而且会充分尊重学生的智能特点，发展学生的个性特长，开发与之相适应的课程，改进学校的教学质量评价办法等。以快乐教育思想为指导的办学，就会在师生的激励机制、教育教学的艺术追求、师生的自主发展、教学质量的个性化评价、学校的活动文化等方面探索构建学校的教育教学体系。如果办学思想停留在口头上，学校的文化建设就会成为纸上谈兵，落不到实处。

其次，文化的形成是一个过程，提出一种思想理念或共同愿景并不会立即成为学校的一种文化。无论学校办学思想是在群体组织中挖掘提炼，还是校长思想的渗透融合，要想真正成为师生的潜意识并引领师生的行动，就必须要有脚踏实地的实践。其中校长是践行文化的领头人，班子成员是示范者，名、优、特教师则是先行者。只有校长带好头，班子成员做好示范，名优教师走在前面，文化的形成才有活力，才能更好地影响群体组织的思想行为。也只有说和做的统一，思想才会演绎成文化。

#### 4 和进——焕发文化活力

和进即和谐发展共同进步。科技在发展，社会在发展，人的思想观念也在不断发展。文化不仅是一个群体的名片，还反映了一个时代的社会进步，因此文化是有生长力的。同时由于各种思想及价值判断的影响，也会触及到文化自身的健康发展。在学校发展的过程，校长对文化的领导既要注重对优秀传统文化施肥、浇水、除草、遮风，维护文化的健康生长；又要注重选优、嫁接，改良文化品种，做到各美其美、美美与共。首先，为了激活文化的生命活力，校长必须结合教育教学实践开展丰富多彩的活动，提升师生的精、气、神，活跃学校的文化氛围，通过活动增强文化的活力。第二，要在师生中发现践行文化的闪光点，运用肯定、宣传、表扬、鼓励等艺术，让这些闪光点与师生群体碰撞摩擦，从而让文化在校园星光灿烂，让文化永远充满活力。第三，要注重文化自觉，及时给文化注入新的元素，让文化焕发生命活力。随着社会的不断发展，教师队伍中会不定向的产生许多新策略、新方法、新思想、新观念，这些新策略、新方法、新思想、新观念可能对学校固有文化的形成带来冲击，也可能对学校的向前发展产生较好的推动作用。同时社会的发展，也会给学校赋予新意义，提出新的要求。因此，校长必须根据自己的教育思想和价值追求，结合时代赋予学校的办学使命，以自身的专业素养为基础，用自己的专业目光，对这些校本意义的新策略、新方法、新思想、新观念进行判断和选择，对好的东西进行推广，对不好的东西进行批判，使个体意义的优秀与时代发展的新元素有机融合，变成群体意义的卓越，从而把学校的文化建设推向一个更高的境界。

#### 【参考文献】

- [1] 张东娇. 论学校文化与校长领导力[J], 教育科学, 2015(02).
- [2] 尹后庆. 校长文化自觉与教育创新[N], 中国教育报, 2019(06).