

项目实践导向下的高校图文设计教学模式优化研究

石惠

巢湖学院 安徽 合肥 巢湖 238000

【摘要】伴随教育活动科学发展,如何配置教育资源优化育人模式,成为教师需解决教学改革难题之一。其中,项目教学法作为支持学生自主实践,由学生组织、安排、展开学习活动的教学模式,具有调动学生专业学习自主性,增强教学活动趣味性、参与性积极意义,为此值得在高校教育活动中推广。本文通过探析项目实践导向下的高校图文设计教学模式优化方略,以期提高高校教学质量。

【关键词】项目实践;高校图文设计;教学优化

项目教学法是以学生为主较为典型的实践性育人手段,学生在教师引领下运用专业知识与技能完成项目,落实学习目标,从中学习新知识、新技能,学生部分或全部独立学习实践,解决项目实践导向下遇到的各类问题,使学生合作能力、创新能力、自学等能力不断提高。然而,在有些高校图文设计教学中却存在项目教学流程不清、方法陈旧、机制不全问题,影响学生图文设计有关知识与技能学习成效。基于此,为提高高校图文设计教学有效性,探析项目实践导向下的教学模式优化方略显得尤为重要。

1. 项目实践导向下的高校图文设计教学模式优化必要性

1.1 强调教学过程重要性,有利于打造专业性高效课堂

基于项目教学法的实践活动与传统授课模式存在明显差异,学生在明晰项目实践任务后开始学习、思考、尝试、合作、创新,旨在完成项目任务,与达到项目实践目的相比,学生在项目实践过程中的体验、收获更加重要,为此教师关注学生在项目实践中的表现,发挥人性化教育优势,使学生能接纳教学内容,增强教学共鸣,削减图文设计教学阻力,继而打造高效课堂,凸显项目实践导向下的高校图文设计教学模式优化价值。

1.2 贯彻“理实一体化”理念,落实教学模式优化升级目标

项目实践导向下的教学模式以项目为主线,与直接输出图文设计理论知识育人模式不同,项目教学法侧重学生体验、实践感知,颠覆“教师讲、学生听”育才旧态,鼓励学生在项目实践中发现、总结、提出并解决问题,在此进程中学习图文设计知识与技能。为达到教学目的教师还需针对考评标准、管理细则、活动内容、组织形式等方面加强改革,旨在发挥项目教学法探索创新、自主协作、主动参与、资源调配、能力拔高优势,体现项目实践导向下的教学模式可控性好、目标多重、理实结合特点,使图文设计教学效果更优,为培育优秀人才奠定基础^[1]。

2. 项目实践导向下的高校图文设计教学模式优化难点

2.1 流程不清

项目实践导向下的教学模式关注育人全程,这就要求教学模式稳定、高效,既能顺利完成育才任务,又能调配教育资源,维护良好教学秩序,推动教学模式朝着可持续性方向发展。然而,当前高校图文设计教学进程中的项目教学法仍存在流程混乱问题,主要源于部分教师未能摆脱传统教育理念及经验束缚,未能把控学情,教师对学生项目实践全程的影响较大,无法充分点燃学生项目实践热情,降低图文设计教学模式优化有效性。

2.2 方法陈旧

虽然项目教学法自成一派,但教学方法不科学、不新颖,对图文设计教学带来负面影响,无法有效增强项目实践吸引力、趣味性、知识性,阻滞高校图文设计教学模式优化升级,这就需要高校教师多渠道、多视角学习新教法并结合实际加以创新,为优化图文设计教学模式奠定基础。

2.3 机制不全

新时代高校培养人才不可“遗世独立”,需保障学生能融入经济环境,心怀对岗位的期待参与实践活动,部分高校图文设计教学存在重理论问题,主要源于教师缺乏岗位从业经验,对图文设计行业未来发展走势认识不到位,实践类项目脱离实际,虽能传授学生知识,但学生如何应用知识却未能讲明,无法达到“授人以渔”教学目的,影响高校图文设计教学模式优化综合成效^[2]。

3. 项目实践导向下的高校图文设计教学模式优化措施

3.1 优化项目实践导向下的教学流程

第一,教师需统筹与项目实践教学相关资源,如行业信息、项目实例、理论知识等,同时存储到资料库内,为项目实践教学设计与推行给予支持,确保知识传导、项目设计、学生实践具有统一性;第二,基于高校图文设计教学剖析学情,以学情为先决条件奠定教学基调,控制项目难度,调配实践资源,加强项目设计,确保学生对项目有期待,在此前提下积极实践。这就需要教师根据图文设计教学内容规设项目任务,提出学习问题,制定实践标准,在给与学生充足的实践空间同时要重视教学引导,确保图文设计育人任务与项目任务一致;第三,组织学生开展项目实践活动,将该环节视为教学重点,为提高学习效率需规设项目实践小组,各组成员任务清晰、合作互助、交流探讨、共同进步,继而完成图文设计教学任务;第四,针对项目实践导向下的学习成果进行讨论,鼓励各组阐述观点、表达情感、分享经验,确保项目教学活动百花齐放,图文设计知识与技能的应用有更多可能性,教师亦需参与到学生讨论活动中,围绕项目教学中普遍性及代表性的问题予以讲解,再次重申图文设计教学重难点,加深学生对高校图文设计知识的印象,继而提高教学质量;第五,教师需针对项目实践教学情况进行评价,引领学生反观自身在项目实践活动中的表现,指引学生提升合作能力、创新能力、学习能力等能力,在教学模式中加强立德树人,使图文设计教学更具综合性、全面性,同时为教师围绕评价结论持续优化项目实践导向下的高校图文设计教学模式提供依据^[3]。

3.2 创新项目教学法

为颠覆“教师讲、学生听”育才旧态,凸显项目教学法学生为本、教师引导、实践为主、项目为基特点,教师需加强教法创新,

旨在持续优化育人模式。例如,教师在开展图文设计教学活动时可采用“互联网+项目”教学模式,率先利用电子交互白板展示项目背景、任务、要求等内容,并鼓励学生在阅读有关内容同时积极提问,针对项目中存在的问题予以探讨,确保学生深切领悟项目实践主旨,看清实践方向,为顺利完成项目任务奠定基础。在项目实践进程中学生能在线提问,由师生负责解答,允许有不同的答案,使学生学习思维更加活跃,在去伪存真中最终掌握图文设计知识。待学生设计完毕后教师可通过扫描、拍照等方法经由电子设备将优秀设计作品展示出来,引导学生分析探讨,在心中树立学习标杆,明晰自身为之奋进的方向,发挥榜样力量,调动学生求真务实积极性,使图文设计教学氛围更为融洽。教师还可利用大数据技术网罗图文设计教学数据信息,为教师筛选并设计学生感兴趣的项目,规设实践环境,调整项目难度提供依据,使项目教学法得以不断优化升级^[4]。

3.3 健全项目实践导向下的图文设计教学机制

首先,教师需基于“校企合作”将与高校合作育人企业纳入项目实践导向下的教学机制,为突出行业特点,引入市场资源,引领学生剖析岗位用人标准给予支持,同时教师需与岗位精英一同展开项目设计工作,使项目实践导向下的教学模式更具职业化、市场化,为学生与图文设计岗位顺利对接奠定基础;其次,教师需基于“双创人才”培养理念给学生更多创新创业机会,同时与创业项目孵化

机制衔接到一起,为学生创新创业助力,使学生能看重图文设计教学实践,积极参与其中,调动自身创新积极性,解决项目实践中的难题,使学生能不断提升个人素养;最后,教师需基于“教学研”一体化健全图文设计教学机制,反观项目实践导向下的教学缺陷,明确高校图文设计教学研究重点,以此为规设教研主题,如“大数据技术在项目教学中的应用方法”、“企业合作开展项目教学活动的原则”等,为图文设计教学模式优化指明方向,使项目教学法更加有效,同时教师通过教研能提升图文设计教学能力,理顺项目教学思路,为突出本校专业教育特色,推动项目实践导向下的教学模式与时俱进提供有力条件,使高校图文设计教学质量随之提高^[5]。

结束语

综上所述,项目实践导向下的高校图文设计教学模式优化具有强调教学过程重要性,积极打造高效讲堂,贯彻“理实一体化”理念,落实教学模式优化升级目标必要性。基于此,高校图文设计教师需从实际出发优化项目实践导向下的教学流程,创新项目教学法,健全项目实践导向下的图文设计教学机制,为企业资源、教改资源、政策等资源的引入铺平道路,使图文设计教学模式得以优化,发挥项目教学法育人作用,助推教学活动改革发展,继而提高高校教学改革综合质量。

【参考文献】

- [1] 张曼,矫瑞生,徐永建.“版式设计 with 计算机排版”课程教学改革与实践[J].中国印刷与包装研究,2016,6(4):29-32,68.
- [2] 窦海娥,赵澄.电脑图文设计软件实验课程教学模式探讨[J].美术教育研究,2019(7):170-171.
- [3] 蔡燕,戴秀珍.基于互联网平台校企合作的创新教学模式探索——腾讯手机管家《互联网节日运营》联合课程实录[J].艺术教育,2018,000(013):P.208-209.
- [4] 杨晓.微信微博在高校艺术设计专业摄影教学中的应用研究[D].广西:广西师范大学,2016.
- [5] 王爱军.探究多媒体课件在高校英语教学中的设计与运用[J].黑龙江科技信息,2016(24):204-204.