

# 探究跨文化传播下的大学英语教学有效模式

於齐放

温州职业技术学院 浙江 温州 325000

**【摘要】**社会的发展使得人才要求也在不断的提高,英语人才更是要具有跨文化交流的能力,随着教育改革的深化,高校也在不断的优化教学模式,本文分析了跨文化传播和跨文化传播下进行大学生英语教学模式创新的重要性,并对跨文化传播下的大学英语教学有效模式进行了探讨,希望可以为社会输送更多高质量的跨文化交际人才。

**【关键词】**跨文化; 大学英语; 交际情境; 文化思维

引言:在科技不断发展的信息化时代,各国的联系日益密切,我国随着国力的增强,国际地位也有所提高,而社会交往的加深使得人才培养有了更高的要求,英语作为全球广泛使用语言,在经济、政治以及文化交流中具有重要的作用,因此,各高校要重视学生跨文化交际能力的培养,使学生可以在不同的文化背景下与其他人进行交流,推动国家融入国际交往的大潮流中。

## 1. 跨文化传播及其重要性

### 1.1 跨文化传播

跨文化传播是指处于不同文化背景的人与人之间交流互动过程中各种文化要素的流动与渗透,文化与传播是核心,两者密不可分,而文化与传播需要以语言作为基础,传播能够使文化发展绵延、扩散,促进文化的整合,文化能够为传播提供一定的语境,语言与文化也密不可分,语言是文化的载体,也是传播的重要形式,总而言之,传播是以语言为途径,文化为环境的信息动态传递过程,依赖于语言与文化,也推动着语言与文化的发展,英语作为一种国际通用语言,是进行跨文化传播的重要途径,也是建立文化传播的桥梁,其教学具有重要的作用。

### 1.2 跨文化传播下进行大学生英语教学模式创新的重要性

经济全球一体化的发展使得各国交流日益密切,英语是一种世界通用语言,是各国交流的重要工具,英语教育发展对文化传播也具有重要作用。不同社会背景的国家有着不同的文化,由于时代的进步,跨文化交际人才需求逐渐加大,因此创新大学英语教学模式,培养跨文化交际人才成为必然趋势,进行跨文化英语教学能够让学生掌握语言文化,并利用其进行群体交流,这对解决文化冲突有着重要的作用,而且随着全球化形式的加强,各国在跨文化交流中也会存在很多问题,文化以及生活方式的差异,使得各国交流出现了语言障碍,而大学英语的跨文化传播教学模式可以提高学生的跨文化交际能力,培养跨文化交际人才,有效缓解语言障碍问题,因此非常的重要<sup>[1]</sup>。

## 2. 跨文化传播下的大学英语教学有效模式

### 2.1 明确教学目标, 丰富教学内容

跨文化传播下进行大学英语教学,要明确目标原则,随着社会的不断发展,社会人才需求也变得更加丰富,但不变的是对学生英语应用能力的需求,因此,大学英语教学要从英语基本知识、交际能力以及跨文化交际能力三个方面出发,明确教学目标,这三个教学目标都遵从了教学基本规律,也符合学生的学习状况,是跨文化传播下大学英语教学的主要目标。不同阶段学生的语言能力有不同的要求,首先是英语基础知识,这是最基本的语言功底,在教学实践中要重视培养学生的语法、听、说、读、写能力,教师要充分发挥出指导作用,帮助学生建立正确的语言知识体系,也可以通过机械操练帮助学生掌握文化知识。其次是英语交际能力的培养,在大学英语教学中教师想要提高学生的跨文化交际能力,就要引导

学生进行练习,通过语言沟通提升英语应用能力,教师要结合学生的具体情况进行多角度培养,根据教学情境为学生构建文化交流体系。最后是英语跨文化交际能力培养,此项目标培养需要具有一定的语言文化背景,让学生了解语言知识所遵循的规律,进而提升其应用能力。三个教学目标也对英语教学内容有了更高的要求,具体的教学活动需要从这三个方面展开,也就是英语基础知识、英语交际能力、英语跨文化交际能力,而在这样的教育目标下,如何对教学进行合理分配,成为了教学的重要内容。首先,从英语基础知识出发,加强对英语词汇、句式以及应用的教学,让学生具有一定的语言知识认知,也可以利用现代化教学工具帮助学生进行自主学习,例如:在学习语法知识时,教师在以教材为基础开展相关教学活动后,引导学生在课下进行不同层次的训练,提升基本语言能力。其次,为学生创设一定的语言情境,增强学生说的信心,提升学生的人际交往能力,例如:在学习礼貌问候他人时,教师可以将学生分成不同的小组,开展角色扮演活动,让学生在实践中提升沟通能力。最后,将跨文化交际能力培养贯穿于教学始终,例如:在教学中引导学生了解不同国家的文化差异,以文化背景以及社会生活等为话题进行拓展,既丰富了教学内容,又激发了学生的学习兴趣<sup>[2]</sup>。

### 2.2 增强跨文化意识, 完善考评机制

学生作为教学的主体,培养学生的跨文化交际能力首先需要增强其跨文化传播意识,汉语与英语是不同的语系,无论是语音语法还是文化传统都有着较大的差异,在大学英语教学中,要重视培养学生的跨文化交际意识,使学生认识文化差异,克服文化差异带来的挫败感,避免出现文化成见等,帮助学生建立包容态度,让学生在交流中掌握语言知识,灵活处理语言交流中出现的问题,结合交流环境提升跨文化交际能力。语言与文化是密不可分的,在大学英语教学中不能忽视文化教学,在教学内容上也要既有西方文化又有中国文化,将文化教学贯穿于教学始终,促进学生语言知识的掌握以及英语文化的理解,使学生可以用英语来表述中国文化,进行文化传播。在教学方法上要坚持互动性原则,语言是鲜活的,英语教学不能依赖于机械记忆,教学中要通过交互方式,例如:小组讨论、辩论或者角色扮演等方式,调动学生参与的积极性,改善教学效果,也要开展课下交流实践活动,例如:建立交际平台、开展中外互访交流活动等,为学生提供良好的体验机会,让学生在体验中发现问题,提升跨文化交际能力。另外,要完善与优化考评机制,高校在评估学生英语学习效果时,除了要考察其语言应用能力,还要重视教师评价以及学生自我评价等,既关注考试结果还要关注学习过程,构建具有交互性与综合性的考核体系,并将学生的跨文化知识掌握、活动参与度等作为考核依据,建立考核评价机制,使学生更加重视跨文化传播的英语学习,提升跨文化社交水平<sup>[3]</sup>。

### 2.3 强化传统文化教育, 注入文化思维

跨文化传播下进行大学英语教学,在加强以英语为国语的国家文化、风俗习惯教学基础上,还要加强对我国传统文化的渗透,让学生可以掌握中国传统文化并用英语进行表达。首先需要加强语言比较,不同的国家具有不同的文化背景,教师要引导学生正确认识

中英的语言差异,这也是大学英语教学的一个重点内容。其次需要加强文化比较,在大学英语教学中会涉及到一些西方节日、文化以及信仰等,在讲授这些内容时,要引导学生加强理解与认识,形成兴趣,提高学习的有效性。最后需要积极进行文化引导,英语学习仅靠课堂学习是不够的,还需要学生充分利用课余时间增加对文化差异的了解以及提升语言应用能力。因此在教学中教师可以从以下几个方面引导学生进行知识积累:一是围绕某主题让学生搜索国内外相关资料,例如:某一重大节日、某一个文化活动等,让学生通过资料研究增强学习能力,增强学生的探究意识与跨文化意识。二是为学生开设不同国家文学鉴赏公开课,用生动的形象去展示不同的风俗人情、文学艺术以及价值观念等,或者邀请相关专家、外教等介绍相关礼仪礼节、文化知识等,也可以通过组织主题活动让学生更好的了解不同文化背景。三是鼓励学生进行英文文学作品阅读,让学生在阅读中汲取文化知识,增强文化素养,进一步提高跨文化交际能力。另外,在大学英语教学中还要对学生进行价值观引导,也就是重视培养学生的逻辑思维能力以及批判分析能力,使学生可以进行是非善恶判断,并将其贯穿于语言知识积累、跨文化交流应用中<sup>[4]</sup>。

#### 2.4 创设跨文化交际情境,鼓励在线跨文化交际

跨文化传播下的大学英语教学,虽然外教数量是有限的,但教师可以创设交际情境,通过录音或者视频方式让学生可以与外教老师深入对话,或者可以将优秀的案例进行整合,通过微博、微信公众号以及校园媒体等进行传播,让学生可以更好的体会不同文化

背景下社会成员交流的差异。各高校也可以利用广播、网络等,模拟真实的交际情境,随着科技的进步,很多产品已经可以实现真实场景模拟效果,例如:体感游戏,用户可以通过语言、身体交互,产生身临其境之感,获得跨文化交际情感体验。随着社交媒体的发展,线上跨文化交际成为培养跨文化交际能力的一个重要途径,通过社交媒体可以营造良好的语言环境,学生可以利用 email 或者 Facebook 等与外国友人在线交流,还有一些软件支持跨国视频,增加了肢体语言,使学生对文化差异有了更深的了解,在线跨文化交际能够在一定程度上提高学生跨文化交际能力,促进学生的发展。另外,还要鼓励学生创办自媒体,学生在了解其他国家文化时也要传递本国文化,高校可以为学生创造一定条件,鼓励学生创办自媒体,例如:鼓励学生拍摄分析中西方文化差异的视频、创建公众号发表对文化差异的认识、通过比赛吸引学生参与创作活动等,让学生不再单纯的在英语教学中接受跨文化知识,逐渐的变为跨文化知识传播者,提高学生的跨文化交际能力<sup>[5]</sup>。

#### 结论

总而言之,在经济全球一体化的时代,国际交往变得越发频繁,在跨文化交流中受到文化差异影响,交流会存在一些障碍,为了保证交流的有效进行,就要加强跨文化交际能力培养,因此,大学英语教学要不断的优化教学模式,培养跨文化传播人才,充分利用英语教学优势,将教学与文化传播有机结合,发挥教育价值。

#### 【参考文献】

- [1]张慧莲. 跨文化传播下大学英语教学模式探析[J]. 新闻研究导刊, 2019, 10(18):220-221.
- [2]斯琴高娃. 互联网+背景下大学英语文化传播途径研究[J]. 传播力研究, 2019, 3(18):27.
- [3]周俏娜. “中国文化走出去”下大学英语文化传播路径[J]. 文化创新比较研究, 2018, 2(33):89-90.
- [4]刘沛. 跨文化传播视角下大学英语教学模式探析[J]. 英语广场, 2018(04):85-86.
- [5]杜景芬, 彭北萍, 刘玮, 王雪梅, 娄瑞娟. 多媒体网络技术下大学英语教学中文化传播探析[J]. 中国教育技术装备, 2017(08):119-120.