

探讨英美文学模块在大学英语教学中的应用

贾婷婷

西安科技大学高新学院 陕西 西安 710100

【摘要】英美文学模块主要有诗歌、散文、小说、戏剧四个模块,在当代大学英语教学中逐渐深入应用,并且初见成效。在对不同的英美文学模块进行应用时,需要按照英美文学的系统性及整体性强化综合教学效果,促使教学工作的开展能够体现根本价值。文章主要通过分析大学英语教学中开展英美文学教学的必要性及其中存在的问题,对英美文学模块在大学英语教学中的实际应用进行简要的探讨。

【关键词】英美文学; 教学模块; 大学英语

当前,我国教学改革如火如荼,很多高校都开始以提高学生的社会适应能力为主,提高学生的综合能力,促使其能够满足现代化社会及相关行业的发展需求。模块教学法在引入我国至今,已经逐渐发展成为具有中国教育特色的教学模式。就大学英语教学来说,英美文学模块的应用可以突破传统英语教学的限制,通过对不同教学元素的应用提高学生的综合素养,从而达到人才培养的目的。所以,要结合英美文学模块,对大学英语教学进行分析,按照当代教学改革要求完成教学任务。

1 大学英语教学中开展英美文学教学的必要性

1.1 提高学生的语言能力

对学生语言能力的培养及提升是大学英语教学的基本要求。作为一门语言学科,英语教学需要以学生对语言的多元化应用作为教学核心,让学生在学的过程中掌握更多技能。在大学英语教学当中开展英美文学教学,可以让学生接触更多外语知识,达到基本的英语学习目的。近年来,越来越多学生在大学毕业之后会选择出国留学,还有部分学生对于外语学习的兴趣逐渐提高,英美文学教学就可以帮助学生了解更多英美文化,对于提高学生的英语交际能力有较大的作用。很多英美文学作品都能够反映出英美国家的阶级文化等内容,借助这种教学形式就可以激发学生的英语学习兴趣,让其感受外国语言文化,还能够增强学生的语感,促使其知识文化水平得以提升。

1.2 增强人文素养

人文素养的培养及强化是我国当代教学改革的基础目标,尤其是在开展大学英语教学时,教师需要对学生的人文素养进行培养,使其能够适应社会的多元化发展形式。英美文学教学在这个方面能够体现一定程度的作

用,促使学生形成浓厚的人文精神,同时在鉴赏英美文学的过程中开阔视野,塑造完美的人格。不同的文学作品在语言表现形式上存在一定的差异,就英美文学来说,其从文艺复兴到启蒙运动,从浪漫主义到现代主义,都是时代变迁的表现。从英美文学当中,学生可以了解英美两国追求自由和民主的历史,还能够通过对不同作品的赏析形成独特的思维方式。因此,在大学英语教学当中融合英美文学模块能够对学生的人文素养进行培养,从而提高其英语素质。

2 大学英美文学教学现状

2.1 教学模式落后

目前的大学英美文学教学虽然能够在一定程度上提高学生的语言应用能力,但是教师采用的教学模式相对来说还是比较滞后,在部分高校的英语教学当中收效甚微。大学英语是一门综合性较强的学科,教师在融合英美文学的过程中不能简单地对相关的作品进行阅读赏析,而是需要引导学生理解文学作品深意。部分大学英语教师在利用英美文学开展教学时,仍然采用传统的教学模式,对于英美文学作品与现代化教学技术的整合程度较弱,影响教学质量。教师的传统教育理念根深蒂固,虽然能够让学生接触了解英美文学内容,但是在提高学生的语言运用能力方面还是存在浪费资源的现象,达不到实际教学目的。

2.2 作品选取随意

英美文学教学需要以英美文学作品作为核心,让学生通过对不同作品的接触及了解产生更加深入的认知。在当代互联网发展的过程中,网络文学应运而生,甚至很多大学教师也会采用网络文学作品开展教学工作。虽然这种教学方式符合当代教学改革及发展的趋势,但是

在大学英语文学教学当中并不适用。教师在选择英美文学作品时,存在比较随意的问题,无法具体描述文学作品的内容和思想,导致学生在阅读和学习的过程中受到不良思想作品的影响,不利于学生的阅读发展。尽管网络上的英美文学作品也有可以应用于大学英语教学的内容,但是部分英美文学作品被网络恶意改编,大学生在学习的过程中缺乏正确的版本指引,就很容易受到改编之后的作品的负面影响,导致其形成不良的行为习惯及思想方式,不利于学生阅读素养的提升。

2.3 缺乏明确的教学目的

任何教学工作的开展都需要在明确教学目的的情况下进行拓展教学,让教师和学生都能够掌握教学和学习的关键所在。大学时期正是学生形成生活价值观念的重要阶段,教师就需要加大对对学生综合素养的培养力度,关注学生在各个方面的发展情况。就大学英语教学来说,在借助英美文学时,少数教师并不能按照教学要求明确教学目的,导致学生的语言能力培养基人文素养提升受到影响,甚至还会受到当代网络环境的影响。大学生在即将步入社会和就业的压力下,经常无法找到正确的学习方向,而教师在这个方面对学生的指引也存在问题,从而难以按照正确的教学轨道发展。不少学生甚至教师在利用英美文学时比较迷茫,尤其是在对英美文学作品进行讲解和赏析时,存在一定程度的误导,体现了教师在专业水平上的缺陷。

3 英美文学模块在大学英语教学中的应用

3.1 诗歌

诗歌是英美文学的一种表达模式,在这个模块的教学当中,很多大学生都会表现出较大程度的兴趣。诗歌的篇幅短小,内涵丰富,并且韵律及其优美,很多大学英语教师在引导学生对英美文学进行融合时,都会首选诗歌形式。在这个模块的教学当中,教师可以结合传统教学与现代教学方法,让学生在掌握诗歌文本内容的同时,可以对作者的生平、历史背景等进行了解。更重要的是,教师可以在潜移默化当中让学生对英美诗歌中的词汇、语篇等进行学习,还能够学习其中的修辞术语,在教师的引导和讲解下,学习其中的节奏表达及比喻手法等。教师在大学英语教学中应用英美文学诗歌模块可以结合现代化多媒体教学形式,促使教学效果更加突出。教师可以让爱好播音或者专业的播音员进行诗歌朗诵,还能够通过网络搜寻诗人自己的宝贵音频或者视频资料,让学生从优美的韵律和节奏当中逐层深入,提高学生对于英美诗歌的理解程度。教师可以引导学生在脑海当中刻画诗歌中描写的画面,还能够将其改编成音乐,让学生对于不同类型的英美诗歌产生更加深刻的了解。

3.2 散文

散文在语言类学科教学当中的应用非常广泛,众所周知,在语言学科教学当中,很多教师都会利用散文提高学生的语感,加强学生对于语言的感知能力。在大学英语教学当中,教师就可以利用英美散文对英美文化进行艺术表达,还能够提供英美文化信息,立意深远。英美散文的篇幅大多也比较短小,在教学当中由于其精美的语言结构和多种修辞手法的结合被很多教师所应用,促使英美文化内涵的表达更加深刻。教师在利用英美散文开展大学英语教学时,首先需要分析散文的结构及特点,让学生以语文散文学习作为基础进行拓展,培养学生形成良好的阅读及鉴赏能力。很多英美散文都会以过渡的形式呈现出来,这一点与语文散文形式大同小异,主要是从自然现象过渡到作者的内心感受,这是散文描写的一种通用手法。然后,教师可以将教学重点集中到散文的主题上,之后再对英美散文作品中的长短句进行分析,明确散文的写作逻辑。很多英美散文当中都有较多修辞手法,比如拟人、排比、引用等,这些语文散文的通用手法在英美散文作品当中也比较适用。所以,在这个模块的教学当中,教师要逐层深入,按部就班提高学生对于英美文学散文知识的理解。

3.3 小说

小说是英美文化最常见的一种表达形式,其篇幅较长,通常都是通过某些事件揭示社会现象。在大学英语教学当中,教师可以借助丰富的文字开展词汇和语篇讲解。部分教师在讲解英美小说的过程中会采取逐字讲解的方法,虽然学生可以记住词汇,但是存在断章取义的问题,无法表达出英美文学中的历史意义及内涵。所以,在现代化大学英语教学当中,很多教师已经改善了传统教学的弊端,采用“问题——练习——解答”的方式进行英美小说讲解。比如:在开展《傲慢与偏见》这篇小说的教学时,教师首先可以介绍小说的背景,这是奥斯丁的代表作,介绍当时英国的社会生活情况。然后,对学生提出问题“故事围绕哪些事件展开,描写了哪些周折,作品想要表达的思想及内涵是什么?”等。然后,再组织学生查找相关资料,通过阅读小说和搜集资料深入了解小说内涵。最后,在解答的过程中,明确小说是以婚姻问题作为导向,表达了作者对于建立在互相理解和真诚爱情基础上的婚姻的赞扬,以及对于以门第财产和情欲为基础的爱情的讽刺。通过这种讲解,学生可以明确当时的英国妇女对于婚姻的自主愿望及理想,从而让学生更加真切地感受英美文化。

3.4 戏剧

英美戏剧通常具有表演艺术性的特点,教师可以利用这个特点组织学生进行戏剧表演,在完成英美戏剧教

学任务之后,引导学生融入其中,提高学生的学习兴趣。大学生对于戏剧表演有不同的认知,教师可以让学生从人物表演和语言艺术等方面理解英美戏剧的深刻性。在开展戏剧模块教学时,教师首先需要培养学生的实践能力和创造能力,让学生可以在理解英美文化的基础上研究戏剧作品,从而形成自己的一套表演方式。实际上,英美戏剧表演需要体现出行为的建设性特点,大学英语教师在对这个模块进行教学时,可以强化学生的思维能力及想象力,让学生参与到剧本的研读和改编当中,从而共同完成剧本演绎,以此提高教学乐趣。

4 结束语

英美文学模块在大学英语教学中的应用需要体现出英美文学的内涵,让学生通过不同的形式掌握英美文学知识,对其进行深入了解。教师要注重学生在学习当中

差异性的体现,结合英美文学发展史加强学生对于英美文学作品的时代背景认知,让学生融入到英美文学课程教学当中,提高教学质量。

【参考文献】

- [1] 宓芬芳. 英美文学模块教学初探 [J]. 科教文汇 (上旬刊), 2014(12):41-42.
- [2] 何红霞. 大学英语课堂教学中英美文学的应用价值分析 [J]. 当代教育实践与教学研究, 2016(01):63.
- [3] 张益民. 互联网语境下大学生英美文学阅读现状与对策研究 [J]. 英语广场, 2019(07):75-76.
- [4] 王颖. 英美文学模块在大学英语教学中的应用研究 [J]. 吉林工商学院学报, 2018, 034(004):126-128.
- [5] 王茜. 关于大学英语教学中融入英美文学的价值思考 [J]. 才智, 2018(08):95.