

# 博物馆文物管理中的文物保护措施分析

周庆华

重庆中国三峡博物馆 重庆 400010

**【摘要】**博物馆文物保护是中华五千年优秀传统文化和优秀建设记忆的重要体现，充分展示了我国古代劳动人民的精神文明智慧，能够对我国开展历史文化研究产生重要影响。目前，博物馆文物保护的管理过程中还存在着一些问题，为了有效提高文物保护效果，博物馆管理部门需要通过人为措施，充分保留其蕴含的历史文化价值。本文首先对博物馆文物保护的主要内容进行阐述，然后分析目前我国博物馆文物保护管理中存在的问题，最后提出相关措施，旨在为促进我国博物馆文物保护水平的提升提供参考。

**【关键词】**博物馆；文物保护；措施分析

随着现代化经济水平的不断提高，我国对于历史文化遗产的重视程度也在不断加深。随着十八大的召开，历史文化遗产保护逐渐上升到了国家战略层面。因此，对于博物馆文物保护相关工作的开展是十分重要的。博物馆在文物的保护工作中具有直接的管理作用，其管理效果能否充分发挥决定着文物中丰富历史文化能否得到充分展现。为了提高国家对于博物馆文物保护相关政策的落实程度，博物馆需要不断提高管理水平，对工作中的流程进行有效控制。

## 1 博物馆文物保护的主要内容

我国《文物保护法》对于博物馆文物保护的修缮和保护提出了相应的管理要求，在开展保护过程中，需要充分保持文物的原先样貌，使其百年的历史文化精神能够得到充分体现。但是文物建筑经过长时间的作用和影响，产生了不同程度的损坏，并且具备多重的人为修缮痕迹。在实际的保护修缮过程中，盲目保留文物完整原状是不现实的，应该结合实际的修缮情况，合理地选择保护方案，遵循不同的保护原则。

针对外附彩绘的文物，工作人员在进行保护之前，需要制定专业的保护方案，对其构件状况进行充分判断。同时，对文物表面进行一定的处理和保护。针对表面损坏较为严重的彩绘文物，工作人员需要选取与实物最为接近的材料和工艺，在原本图案和颜色的基础上开展保护性修复工作。需要注意的是，在修复过程中不能进行做旧处理，这样不仅能够使文物具有现代文化延伸，而且还能与古朴古色的传统彩绘形成鲜明对比，加深人们对于文物保护的重要性认识。

## 2 目前我国博物馆文物保护管理中存在的问题

### 2.1 博物馆文物保护管理机构经费短缺

在我国大多数博物馆文物保护管理过程中，一些机

构和政府管理部门的博物馆文物保护资金相对缺乏，只能维持基本的人员薪资管理。博物馆文物保护工作是一项复杂、难度大、范围广的综合性工作，在实际的运作过程中，往往需要较大的经济投入作为保障，尤其针对文物征集、文物管理、文物修复等相关环节。这种情况的出现主要是由于人们对于博物馆文物保护管理认识程度不足，使得每年制定的管理措施很难得到具体落实。并且，一些博物馆文物保护工作往往只停留在表面，不利于我国文物保护行业的长期发展。

### 2.2 工作人员结构有待完善

随着人们对于博物馆文物保护工作的重视程度逐渐加深，越来越多的人积极投入到文物保护过程中。这使得博物馆文物保护人员的工作队伍规模不断扩大，人员结构更加复杂。同时，工作队伍中的人员业务水平差距较大，一些人只是基于短暂的兴趣，未对博物馆文物保护工作形成足够的责任心。除此之外，一些管理机构对于工作人员的上岗条件把控不足，未进行专业的培训，对后期长期开展博物馆文物保护工作产生了阻碍影响。

## 3 关于提高博物馆文物保护效果的措施

### 3.1 建立博物馆文物保护档案资料

为了提高博物馆文物保护工作的管理效果，可以建立相应的博物馆文物保护档案资料，比如施工资料、修复计划、文物历史图片等。这样不仅能够帮助工作人员充分了解博物馆文物保护的重要意义，还能加深对于文物各个结构、部位的详细了解。文物的基础档案工作是博物馆文物保护工作的重要组成内容，因此工作人员需要加深对于其重要性的认识，具体可以从以下几个方面开展：（1）建立专业的档案资料，将关于基层文物保护的相关联资料进行存储，比如文字信息、照片信息等。文字信息包括文物的保护注意事项、保护方案、文物鉴

定报告、检测报告、保护人员信息、保护等级、工程项目报告等。照片信息包括文物的外部轮廓、内部结构、颜色、修复工艺、修复前后对比等。(2) 加大对于基层文物档案资料的行政管理制度建设, 加大相关资料存储的保密性和安全性, 为后续详细的博物馆文物保护工作的开展提供保障。

### 3.2 培养专业化技术人才

人才资源作为博物馆文物保护发展的第一资源, 需要加大对于专业化保护技术人才的培养力度。首先, 相关管理部门需要加大对于文物保护人才队伍的建设, 培养具有高素质博物馆文物保护型人才。其次, 积极引进专业人才。并在引进过程中, 提高对于人才素质的管理, 将人才的专业理论素养考核与实践考核相结合, 提高后期博物馆文物保护过程中的效果和质量。最后, 对人才队伍进行定期开展培训, 提高其对于博物馆文物保护过程中的知识理解程度。除此之外, 相关文物保护机构可以建立专业的文物保护人才成长机制, 帮助高校对于博物馆文物保护专业进行细化, 提高人才梯队建设, 逐渐选拔出高素质的文物保护人才, 充分满足博物馆文物保护的实际需要。

### 3.3 加大资金投入力度

为了保障博物馆文物保护工作的顺利开展, 相关管理部门需要加大对于博物馆文物保护工作的经济投入力度, 帮助文物充分发挥自身历史价值。有效的资金投入能够推动博物馆文物保护与修复设备的升级换代, 积极引进新型修复技术, 促进专业化修复人才的培养。在进行资金投入时, 可以与第三方机构进行合作, 比如学校、公益组织、民间赞助和捐赠等方式, 为博物馆文物保护工作提高充足的资金支持。

### 3.4 制定严格统一的流程化保护管理标准

针对博物馆文物保护工作的复杂性, 需要制定严格统一的流程化保护管理标准, 比如: (1) 安排专业的现场修复专业指导人员, 提高文物修复全过程的有效性; (2) 积极研发文物修复和保护的核心技术, 结合相关工作经验, 制定统一的文物修复设备登记标准、文物修复网络图标准、修复施工仪表参数标准等; (3) 明确博物馆文物管理工作分工, 具体工作具体落实, 严格执行。

### 3.5 提高博物馆文物保护的重视程度

提高博物馆文物保护工作重视程度, 需要保护单位根据自身发展规划和保护工作建设标准, 制定相应的管理和考核制度。建立专业的博物馆文物保护管理机构, 明确部门职责, 对于涉及的博物馆文物保护数据进行切实可行的分析和应用, 升级改造修复技术和设备, 帮助单位提高博物馆文物保护效果。

### 3.6 建立博物馆文物保护信息管理体系

信息交流是否顺畅、信息反馈是否及时直接关系到整体博物馆文物保护与管理效果是否优异。信息管理对

于任何行业的管理都尤为重要, 它在企业的经济决策、产品生产、运营进度、成本计划和人员管理等各个方面中被广泛应用, 随着现代化进程的加快, 信息管理也成为了博物馆文物保护机构提高自身竞争力的有效途径。博物馆文物保护与修复过程中会出现各种事故和问题, 信息管理就是将这些信息进行整合、归纳和存储, 分析其中的一般规律, 为更好地解决文物保护过程的问题提供数据参考。

### 3.7 制定专业的文物保护性修缮方案

针对文物的修缮和保护, 相关人员需要遵循“因物制宜”的原则, 在不同的实际情况下, 制定保护性修缮方案。在制定过程中, 需要注意以下几个方面: (1) 工作人员结合需要修缮文物的实际破损情况, 制定修缮方案。重点针对文物的受损情况、修缮目标、修缮工艺选择等, 避免盲目使用相同的方法对同批次、同材质的文物直接进行修缮工作。(2) 针对同一文物的修缮流程, 需要结合文物后期收藏和存放的实际需求, 对方案进行调整和优化, 使得修缮方案更加适应文物的长期发展。(3) 修缮工作人员需要充分明确文物修缮的原则, 使得文物保护性修缮方案的制定符合修缮管理规定。比如可逆性原则、环境统一原则、最小干预原则、可分辨原则等。(4) 保护性修缮方案的制定, 需要将文物的二次修缮损坏降到最小, 避免对文物本体结构造成损伤。(5) 修缮方案的制定过程中, 可以利用现代化信息技术, 通过文字、图像、三维立体模型、动画展示等方式, 提高保护性修缮方案的专业性、科学性和直观性。(6) 针对青铜器文物的保护性修缮方案制定, 需要着重注意同批次青铜器文物之间的紧密联系性。根据同批出土青铜器的造型风格、制作工艺等, 为其他难度较大的青铜器文物修缮工作提供帮助。

## 4 结论

综上所述, 影响博物馆文物保护管理水平和效果的因素较多, 为了不断提高文物保护水平, 博物馆文物保护机构需要积极应用先进技术, 加强专业人力资源管理, 对文物档案材料和修复设备进行充分把控, 建立信息管理体系, 促进我国文物保护行业良性发展。

### 【参考文献】

- [1] 李勇树. 博物馆文物管理中的文物保护措施分析[J]. 唐山文学, 2018, 000(008):83-83.
- [2] 陈丽娟. 博物馆文物管理中的文物保护措施研究分析[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2019, 000(019):140-141.
- [3] 李俊超. 博物馆文物管理中的文物保护措施分析与解读[J]. 中国科技投资, 2018, 000(016):234.
- [4] 高云霄. 浅析博物馆文物管理中的文物保护措施[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2019, 000(002):151.