

# 高中英语教学中渗透传统文化教育的实践研究

李文伟

(镇原县平泉中学 甘肃庆阳 744517)

**【摘要】** 中国传统文化是在历史的长流中孕育形成并发展成熟的,是有一定表现形式的文化。传统文化教育有利于团结学生的民族精神、爱国精神,是传承我国优秀传统文化的重要途径。将中华民族优秀传统文化渗透于高中英语教学活动的教学理论和实践探索中,符合新课改教学理念,体现了以人为本的教育思想,促进了学生综合素质的培养。为了更好地实现在高中英语教学中渗透传统文化教育,在提高学生英语能力的同时传承优秀传统文化,本文就高中英语教学中渗透传统文化教育的实践探索展开研究。简要阐述了中国传统文化的含义与特征,列举了高中英语教学中渗透传统文化教育的作用,并对在高中英语教学中如何渗透传统文化教育提出了几点建议,以期对相关研究提供一些参考。

**【关键词】** 高中英语教学;传统文化教育;实践探索

DOI: 10.18686/jyfzj.v2i12.33053

## 1 中国传统文化的含义与特征

中国优秀传统文化是中华民族在历史的发展过程中形成的,包含民族精神和传统内在的,能推动社会发展进步,能促进中国优秀传统文化的现代化传承,有利于传统文化的长远可持续发展,拥有长久传承价值与作用的思想文化。它包括爱国主义、民族精神、和平思想等多种积极向上的价值取向,是中华民族伟大复兴的重要支柱。新课改提出,要让高中生在多种文化对比中发掘中华传统文化的优点和可取之处,增强学生的文化自信。

中华优秀传统文化涵盖了中华民族上下五千年的文化精髓,是我国历史道德传承、文化思想、精神观念的载体,有文字、语言、书法、音乐、武术、曲艺、棋类、节日、民俗等多种表现形式。中华优秀传统文化是经过历史筛选、冲洗反映中华传统文化积极向上的精神,具有历史传承价值和文化稳定性、持续焕发强大生命力的特性,能够激发祖国人民内心的民族自信和民族骄傲,激励人们艰苦奋斗、勇往直前。中国传统文化的精神包含诚信、友爱、民本、正义等。

## 2 高中英语教学中融入传统文化教育的作用

总书记强调:优秀传统文化是中华民族永远不能离开的精神家园。所以在学科教学中融入传统文化教育是不可忽视的。

### 2.1 课程模式多样化

以往的课程设置重点在于学生语言能力和逻辑能力的开发,教学方式相对单一,对学生学习的检验评价也只局限于学生掌握知识的多少和技能的使用程度,忽略了对学生解决实际问题的能力和思维能力、创新能力的检验。这种由传统课程模式培养出来的学生个性不鲜明、缺乏创造力,缺少创新能力和实践能力。教育学家认为这种片面重视学生语言能力和逻辑能力的教学理念不利于学生自信心的培养。而融入传统文化教育之后的课程模式开始重视学生的个性化发展,因人而异、因材施教,为每一个学生找到适合的教学方式,教师可基于学生的语言文字能力、身体运动能力、数理逻辑能力等

多种能力进行教学活动,让学生通过多种教学模式了解和深化学习的内容,通过多种能力的培养提高教学效果。另外,融入传统文化教育之后课程模式在评价和考核机制上也达到了多样化的标准,摒弃了以往单一的检验方式,能有针对性地对学生个性化发展进行教学培育。

### 2.2 课程设计独特化

教学活动要注重课程模式的多样化,不过在实际教学活动中,教师经常会忽略学生个体的差异性,在教学中采用以往单一的教学方式,学生很难结合自身特点选择适合自己的学习方式。新课改提出教学要以人为本,促进学生的个性化发展。世上没有一模一样的树叶,不同的学生有着不同的学习方式。有的学生画画天赋很好,一种事物看一眼就能画出来,但可能其他方面的技能就弱一些。每一个学生都是优秀的,只是他们擅长的领域有所不同,这种差异性导致学生智力类型和学习类型的不同,并通过学生的具体表现展现出来。只有让学生找到适合自己的学习方式,才能促进学生的个性化发展,这就推动教师根据每一个学生的学习情况进行差异性课程设计,结合不同的教学内容运用多种教学方式和手段,因材施教,推动学生的个性化发展。

### 2.3 课程实施情景化

情景化教学是吸取教学内容文化背景中蕴含的特性,参考学生实际生活、兴趣爱好形成的一种教学模式,它可以整合教学内容中的问题,引导学生思考讨论解决问题。情景化教学的应用可以烘托教学气氛,让学生自然而然地进入教学活动当中。教师要将情景化教学理念融入课程开发和实施的过程中,调动学生学习的积极性和主动性,引导学生主动参与课堂互动,借此提高学生的学习质量和学习效率。

## 3 加强传统文化教育融入高中英语教学的具体思路

### 3.1 深化传统文化教育理解

根据教育政策对传统文化教育提出的相关意见,学校应建立传统文化教学课程、编排传统文化教育教材,并与学科教学相融合。学校应大力宣传传统文化教育的

必要性和重要性,制定并不断改进传统文化教育的实施计划,利用校刊、宣传栏等校园文化传播设施,探索传统文化在正面思想上的时代价值,通过传统文化感化学生、教育学生,引导学生为中华民族的伟大复兴而学习奋斗。

### 3.2 坚持传统文化教育原则

做好传统文化教育有几点具体的执行原则。第一,有机融合现代文化和传统文化育人功能的原则,传统文化中蕴含的思想内涵在现代文化中也要有所体现,要将二者的共同点结合起来;第二,部分与整体互补的原则,文化有其整体性,也有其独特性,当它独立使用的时候,更能体现它的价值特征,当它融入整体使用的时候,可以更大程度地发挥它的作用,教师在进行教学时要寻找其中的精髓和亮点,让不同的文化包容互鉴;第三,知行合一的原则,要理论联系实际,通过教师的示范引导,将文化中的思想内容转化为学生的情感态度和生活能力;第四,中外文化结合的原则,我们要接受中国传统文化的教育,也要借鉴外国文化中的可取之处,不断改进传统文化教育。

### 3.3 构建传统文化教师团队

优质的传统文化教师团队是传统文化教育工作展开的必要条件。学校要与各高校和科研机构形成良好合作沟通的关系,定期开设传统文化教学课程或讲座,拓宽学生视野;学校要健全传统文化教师的培训方式和制度,利用考察学习等方式提高教师的专业素养和专业能力;学校要做好专业教师的入职招聘工作,通过激励机制激发教师主动学习的上进心,构建文化教学、科研、传承一体化的优质传统文化专业教师团队。

### 3.4 建立健全传统文化课程

建立健全传统文化课程首先要做到充分发掘文化中的教学资源。根据当地的方言艺术、民俗风情、地方精神等文化种类展开教学课程,教学内容尽可能涵盖多个教育领域。在教学课程实施的过程中,将课程开发与课程机构相融合,将学生学习和教师辅导相融合,将课程研修和社会实践相融合,将学科教育与传统文化教育相融合。学科教师也要积极探索学科教学中的传统文化内涵,培养学生的社会责任感。

### 3.5 展开传统文化实践活动

弘扬传播传统文化需要学校实践活动的加持。首先,可以组织传统文化走进校园活动,邀请一些非遗项目传承人或者民间艺人进行专题讲座和文化节活动。其次,学校可以组建一个校内传统文化社团,兴办体现优秀传统文化的校刊,组织陶艺、剪纸等特色文化活动。然后,学校可以组织学生参加社会实践活动,带领学生参观当地的传统文化博物馆或具有文化特色的旧址,引导学生热爱传统文化。

## 4 在高中英语教学中渗透传统文化教育的策略措施

### 4.1 明确课程目标

明确课程目标是进行教学活动的方向性前提。在课程目标确定时要结合英语学科的核心素养,即英语语言能力、英语思维品质、英语文化风格、英语学习能力,将教学目标呈现在教学过程当中。要根据教学的趋势、学生的学习情况等方面,制定出符合实际教学要求的课程目标。学校课程作为国家教学课程的重要组成部分,要贯彻落实政策教育理念,传承教育精神,弘扬优秀传统文化,发掘学校教学传统和课程特色,完善国家教学课程。

### 4.2 搜集课程资源

新课标强调要充分利用课程资源进行英语教学,为学生更好地学习英语提供贴近学生实际生活、符合学生学习需求的课程资源,利用图书、视频等媒介资源,拓展学生学习英语、运用英语的途径,要引导学生主动开发应用课程资源。在高中英语教学中渗透传统文化教育要重视学生的感受和体验,培养学生的文化素养,运用传统文化资源,实现教学目标。教师应结合教学的性质和目标搜集选择课程资源,以适应学生的学习能力和身心发展需求,满足学生个性化发展的需求,提高学生的英语核心素养。要确保课程资源具有多层次、多角度,以激发学生学习的兴趣。

### 4.3 编排教学内容

教育是为了促进学生的全面发展,教师要带着以德育人的教学理念编排教学内容,全面提高学生的道德素养、综合能力和促进学生个性化发展。要体现教学结构的逻辑性、严密性,突出传统文化特色。另外,在高中英语教学中渗透传统文化教育对教师的专业素养和能力提出了更高的要求,教师应不断地学习积累文化知识,有针对性地对传统文化教育展开研究,从当地民俗风情、历史遗迹中挖掘教学因素。

## 5 结语

综上所述,在高中英语教学中渗透传统文化教育能够丰富英语课程模式,让英语课程设计更具有独特性,促进课程教学实施的情景化。关于如何强化传统文化教育可以从深化学生对传统文化教育的理解,坚持传统文化教育的原则,构建优秀传统文化教师团队,建立健全传统文化教学课程,展开传统文化实践活动入手。在高中英语教学中渗透传统文化教育教学的实施过程中,要注重明确课程目标、搜集课程资源、编排教学内容,从而促进学生建立文化知识结构,提升学生的英语运用能力。

**作者简介:**李文伟(1979.6—),男,甘肃庆阳人,一级教师,研究方向:高中英语教学。

## 【参考文献】

- [1] 程素素. 中华优秀传统文化在高中思想政治教学中的应用 [D]. 河北师范大学, 2020.
- [2] 丁洁颖. 高中语文“中华传统文化经典研习”学习任务群实施策略研究 [D]. 河北师范大学, 2020.
- [3] 施赛华. 高中语文传统文化教学实践探索 [D]. 扬州大学, 2019.
- [4] 伍小倩. 传统文化融入高中思想政治课教学的研究 [D]. 贵州师范大学, 2018.