

# 关于转变我国政治文化发展理念的哲学分析

李自芳 曹明磊

(六安职业技术学院 安徽六安 237000)

**【摘要】**近年来,我国经济和政治发展呈现出多元化及其多样性特点,这要求我们要积极主动地融入到全球分工与合作的进程中。本文在分析新文化保守主义政治文化思想和“全盘西化”政治文化思想的基础之上,对加快转变我国政治文化发展理念,从哲学层次上,提出若干可行性分析。

**【关键词】** 政治文化; 发展理念; 保守主义; 全盘西化; 分析

**DOI:** 10.18686/jyfzyj.v3i1.36795

“凡‘时代’非皆有‘思潮’;有思潮之时代,必文化昂进之时代也。”<sup>[1]</sup>只有解决发展理念转变问题,才能构建和指导我国政治文化建设。与此同时,新时代背景下我国政治文化发展理念的转变,需坚持唯物辩证法,联系世界文化发展的趋势。在我国社会转型发展的关键时期,科学地认识新文化保守主义政治文化思想和“全盘西化”政治文化思想,对树立新政治文化理念具有重大指导意义和借鉴价值。

## 1、两种政治文化发展理念的比较和评析

文化全球化进程过程中的殖民化倾向,容易导致我国当代政治文化思想走向两个极端,即“保守”思想和“否定一切”思想。前者认为,中国文化复兴的根本,是儒学的现代复归;后者主张以外来文化为核心,主导中国文化建设,实质是对文化殖民主义的一种投降。

### 1.1 关于“保守主义”的有关政治文化思想

“文化保守主义的政治文化理念在认同传统文化的基础上批判传统,在批判异质文化中学习异质文化。”<sup>[2]</sup>首先,形而上学,用“新儒学”代替马克思主义。在发展和弘扬中华民族传统文化问题上,新文化保守主义采取静止和守旧的方法,主张“回归传统”的办法和做法,大力鼓吹复兴儒学,进而涌起来对抗我国经济社会发展的指导思想。方克立曾指出:“儒学应当取代马列主义,恢复其历史上的固有的崇高地位。”<sup>[3]</sup>其次,极力歪曲和否认科学认知,舍弃优秀的政治文化价值,采用封建腐朽的政治文化价值。那些“保守主义”思想的倡导者,直接诋毁我国优秀的政治文化。说鲁提辖是暴民一个,极力主张把其事迹剔除教材,进而把“刽子手”曾国藩当作英雄人物来歌颂。企图使我国政治文化在发展过程中出现混乱,进而实现蒙骗群众的思想等目的。再次,坚持利己主义原则,极力宣传“世俗化”。歌唱和传颂新文化保守主义的那些人群,打着利己主义原则,极力推崇“世俗化”,进而消除马克思主义在社会主义意识形态建设过程中的合法性。“自我唾弃精英地位或责任,转而与民间文化一俗文化认同。”<sup>[4]</sup>

### 1.2 关于“全盘西化”的有关政治文化思想

国内部分专家及其学者,从政治制度视角出发,著书立说,分别对主张“全盘西化”政治文化理念的那些人群进行尖锐的批判,但却很少有人能够从我国政治文化角度这一角度进行分析和研究。首先,抓本质、找根源,关于“‘全盘西化’政治文化思想的实质”的分析。这种思想是伴随着西方文化的传入而出现的一种社会产物。从陈独秀到胡适,从学习科学技术到学习制度建设。他们一致认为,西方新自由主义是最好的价值,宣传自由主义是中国唯一的出路,企图把中国拉向资本主义道路,让世界各国各民族都接受西方的政治、经济制度和价值观

念。其次,分析与综合,关于这种错误的认识和论调对我国政治文化发展的危害。一是使我国政治文化发展成为“无根”之源。过度夸大外来文化,忽视自我文化在和谐社会建设过程中地位和价值,就会淡化、弱化、甚至放弃了文化发展的国家民族主体性。二是“无限度私有化”,会从根本上动摇社会主义社会的经济基础,使我国现阶段的政治文化彻底地转变成为“变性”的外来政治文化。再者,三是迎合了西方政客的“文化战争”要求,使我们一片大好的发展形势逐渐沦为西方“奴性”的政治文化。钱海源所写《帝国主义的战略阴谋:在中国搞意识形态多元化》,内部代号为:《十条戒令》,就是最有效的证明。

## 2、现阶段我国政治文化发展理念转变的几点探析

“所有的政治体系的政治文化都是混合的,不过每个政治体系中各种政治文化所占的相对地位和混合程度各有不同而已。”<sup>[5]</sup>新时代政治文化建设及其发展的时效性问题是长期的复杂而又系统工程,它不仅会涉及到法治理论问题,还会涉及到国家理论问题。当前我国社会发展正处于一个文化多元化的新时代,只有通过加强政治文化建设与创新,才能不断地坚定人民群众的政治信仰,进而实现我国现阶段的政治稳定和社会稳定。经济全球化背景下,转变我国政治文化发展理念,从哲学这一角度上分析,应贯彻以下政治文化发展理念。

### 2.1 毫不动摇地捍卫和发展中国化的马克思主义

中国化的马克思主义及其它的基本特征即科学性和实践性,已经为我国新民主主义革命、社会主义革命和四十多年来的改革开放所证明。中国共产党及其领导的广大人民群众,实现了马克思主义中国化,超越了日本成为世界第二经济强国,充分彰显了马克思主义的实践意义和指导作用。在转变政治文化发展理念,必须坚持对真理的追求,坚持马克思主义为指导,并且在新的形式下将其不断发展和完善。

### 2.2 坚持群众路线,体现“以人为本”的人本理念

人民群众是推动历史进步的车轮,创造了物质财富和精神财富,满足了社会群体的层次需要,是社会改革与发展的决定力量。一种社会存在的政治文化,如果最终不能促进人的全面发展和自由解放,就不会具有强大的社会活力。在我国社会转型的关键时期,在转变政治文化发展理念时,必须坚持社会主义的社会性质,必须坚持群众路线,贯彻“以人为本”人文理念。

### 2.3 坚持矛盾原理,坚持“体用融合”政治文化发展范式

“体用融合”是中国传统文化中的一对哲学理论,强调体与用之间的辩证统一。“有用而无体 则用乃无原,而凭空突现,如木无根而生,如水无源而流。”<sup>[6]</sup>一是必须以“社会主义政治文化”为体。如果离开了这个“体”,政治文化发展往往会偏离社会主义方向。二是促进我国政治文化发展的资源,都是

“用”的范畴。以实效性为原则，做好我国社会主义政治文化发展“用”的资源，理性选择政治文化的创新资源，对外来文化进行“中国化修正”和改造自身文化系统中不合理因素。

#### 2.4 坚持实践观点，坚持“实践—认识”和“认识—实践”相结合

人类的社会实践受到社会历史条件、群众的理性认知能力及其客体复杂性的限制，这就决定着社会实践具有相对性，制约着人们对社会政治文化发展的认识。经济社会发展的不平衡性，产生我国政治文化发展的缓慢性。我们必须从国情出发，根据现有的条件，把实践的观念引入到政治文化发展中来，明确我国政治文化实践目的的权利指向，顺应政治文化实践主题的广泛要求，完善人们政治文化实践内容的层次要求，有计划、有步骤、循环渐进地推动我国的政治文化发展。

### 3、最后的思考

“任何一种社会思潮，只要它比较成熟的并且在社会中有较大的影响，它总是力图改变人们的行为和生活。”<sup>[7]</sup>全球化及其发展变化，既带来难得的历史机遇，同时也带来严重的挑战。机遇，我们要善于把握和珍惜，挑战，我们要采取不回避和不后退。坚持唯物辩证法，任何事物都要一分为二的

去看待，抓两点，抓重点，在相互比较中取其差异之长处，做到古为今用和洋为中用，不断推动认知的改变和理论上的创新。田振山指出：“面对中西文化之间存在的‘不对称认知’，我们需要深入了解中西文化差异。”<sup>[8]</sup>

目前我国社会还处在社会主义初级阶段，迈入新时代，新矛盾，新思考，新探索。我国社会群体的政治文化素质还不高，腐朽和僵化的政治文化思维还没有从根本上得到改变，在一定社会历史时期，在特定领域范围内，表现的还比较明显。这就决定我国政治文化发展理念的转变将会是一项长期的系统工程，是前进性与曲折性的统一。过程是曲折的，前途是光明的，在曲折中前进，在前进中实践。坚持马克思主义的立场、观点和方法，我们要善于抓住和敢于抓住矛盾的“二重性”观点，既看到全球化过程中的积极影响，为我国经济社会建设服务。更要看到全球化过程中的消极影响，趋利避害，兴利除害，批判吸收，取长补短，积极地把世界优秀文化融入到我国现阶段政治文明发展的大道，敢于担当，勇于创新，积极推动我国政治文化建设的不断发展，具有重大的理论意义、现实意义及深远的时代意义。

**基金项目：**安徽省教育厅人文社会科学研究重大课题项目（sk2019A0916）

#### 参考文献

- [1] 梁启超：《清代学术概论》[M]. 上海：上海古籍出版社，1954:1.
- [2] 马庆钰：《告别西西弗斯—中国政治文化的分析与展望》[M]. 北京：中国社会科学出版社，2002（3）:3.
- [3] 方克立：《要注意研究九十年代出现的文化保守主义思潮》[J]，《高校理论战线》，1996（2）:298.
- [4] 赵毅衡：《“后学”与中国新保守主义》，《二十一世纪》[J]，1995（2）:49.
- [5][美]加里布埃·阿尔蒙德，小 G·宾厄姆·鲍威尔.比较政治学：《比较政治学：体系、过程和政策》[M]. 曹沛霖，等，译. 上海：上海译文出版社，1987:23.
- [6] 方克立：《论中国哲学中的体用范畴》，《中国社会科学》[J]，1984（5）:199.
- [7] 刘建军.《文明与意识形态》[M]. 北京：中华书局，2011:119.
- [8] 田辰山：《中西比较下的政治文化》，《中央社会主义学院学报》[J]，2019（1）:173.
- [9] 方克立：《论中国哲学中的体用范畴》，《中国社会科学》[J]，1984（5）:199.
- [10] 刘建军.《文明与意识形态》[M]. 北京：中华书局，2011:119.
- [11] 田辰山：《中西比较下的政治文化》，《中央社会主义学院学报》[J]，2019（1）:173.