

# 中职语文教学中的语言文字运用能力的培养路径分析

魏光明

(云南艺术学院附属艺术学校 云南昆明 650101)

**【摘要】** 在新课改的背景下,素质教育对中职教育中的语文课程提出了具体的要求,也对教师培养及提高学生语文素养的能力提出了更高的要求。在中职语文课堂教学中,教师要积极的采取科学有效的方法培养和提高学生的语言文字运用能力,以此在潜移默化中不断地促进学生语文综合素养的提高。本文将研究分析在中职语文教学中培养及提高学生语言运用能力的科学对策,以此促进教育改革的进程。

**【关键词】** 中职学校;语文教学;语言运用能力;语文综合素养

**DOI:** 10.18686/jyfzj.v3i1.36809

在社会快速发展的背景下,对中职学生的素质教育提出了更高的要求。语言的表达能力是学生最基本技能之一,良好的语言表达能力是学生进入社会发展的前提。因此,中职教师在语文教学的过程中除了教授基本的语文知识外,还要注重培养学生的语言运用能力以及表达能力,使学生的语文综合素养不断地提高。

## 1、中职语文教学中语言文字规范化运用存在的问题

### 1.1 语言发音不规范

中职院校的学生大部分都是来自本地农村的,接触的语言都是本地方特有的方言,在平时的学习和生活中都是用地方方言进行交流与沟通,在长时间的影响下,学生已经习惯性的在课堂上与其他学生和教师利用本地方言进行交流与沟通。并且在传统的教学课堂里,一直都是教师讲、学生听的课堂模式,学生在课堂教学中的主体作用没有被充分的发挥出来,在课后的交流与沟通里,教师和学生也习惯用本地方言。没有合适的对象以及氛围提供给双方进行普通话的交流,再加上没有系统的练习规范的普通话,使学生在与人对话的时候不自觉的流露出地方口音。在进入社会就业的时候就会受到一些职业要求的限制,非常不利于学生的未来发展。

### 1.2 语言文字用词不规范

在中职教育的语文课堂教学中,部分的语文教师没有足够的认识到基础知识的重要性,使得学生对基础的词语含义没有完全的了解和掌握,并且容易受到外界的影响,在使用语言文字的过程中,容易把一些频率较高的同音异形字或是近义词混淆,从而造成语言文字不规范地运用<sup>[1]</sup>。

比如“曝光”与“暴光”是一对同音异形字,如果在看某个新闻或是某个明星的绯闻时就应该写成“某件事被曝光了”而不是写成“某件事被暴光了”。“请不要再这样做了”不能写成“请不要在这样做了”,在语文教学中,大部分学生的语言文字使用的不规范主要集中在体现了“的、地、得”的三个词上面,这三个词的使用是最容易让学生搞不清楚状况的。在语言文字的使用过程中,虽然可能只出错了几个词或是一个字,但在很大程度上充分体现了一个人的文化素养及综合素质。

并且大多数的中职学生无论是在课内还是在课外,写字都是乱七八糟且没有逻辑顺序,而且对于错别字的使用也从不更改,尤其是“的、地、得”的错误率是最高的,但是学生和教师在教学的过程中重来都不会在意,也不会特意地指正出来。经过长时间的影响,学生在语言文字的使用上就没有规范可言,在之后的学习中,语言文字的应用能力就会越来越差,逻辑思维能力也得不到有效地提高,如此形成一个恶性循环,使得学生

的语文素养得不到提升。

## 2、在语文教学中培养语言运用能力的策略

### 2.1 构建语言情景,培养学生规范语言发音的运用

在中职语文教学课程中,教师在传统的教学模式里只是注重将语文知识传授给学生,没有给予足够的重视培养及提高学生在语文教育中的语言表达能力及语言运用能力。因此,教师在语文教学的过程中结合课本知识和学生自身情况,积极采取各种科学有效的对策来促使学生的语言文字运用能力和语言表达能力得到切实的提高,使学生在语文教学中真实地感受到文化熏陶及语言魅力,以此不断有效提升自身的语文素养及综合素养,使得在今后的发展里更好地融入到社会中。将情景教学科学有效的应用到语文课堂教学中,在很大程度上有利于激发学生的学习热情及动力,以此促使学生在情境教学中快乐地学习,能力不断地提高,使学生的语言文字得到规范性的改善<sup>[2]</sup>。

例如,在开展语文教学课程时,教师选取一篇具有强烈气氛感的小说片段《雷雨》供学生欣赏,借助多媒体技术播放相关音频,让学生将音频中的文章内容用合适的语调充满感情的朗读出来。接着教师可以播放一段《雷雨》的话剧表演,让学生充分的感受话剧语言的魅力,感受话剧带来的效果,以此不断的激发学生的热情和动力,以此促使学生积极主动的投身到语文课堂教学中,对文章里的语言产生极大的极大的兴趣,不自主地就开始进行练习,使学生在轻松愉快的气氛中掌握文章的内容以及语言文字的运用。接着,教师在学生练习语言后,还可以让学生进行角色扮演,也利用话剧的形式,模仿原话剧里人物的说话方式,使学生在实践活动中不断地提高语言文字使用的规范性,以此不断有效提高学生的文化素养。

### 2.2 教师适当指导,学生积极改进

中职学校要培养学生的语言文字运用能力,就要从源头上进行改进个规范。教师要清楚的认识到教学内容的重难点知识,将培养学生的语文语言运用技能作为教学的重点,不断引导学生正确规范的使用语言文字,与此同时也要积极的给予一定的指导和帮助,将教师作为引路人的作用充分地发挥出来。教师在语文教学的过程中,要转变自己的教学模式和教学观念,引导学生一起正确的认识到规范使用语言文字的重要作用和意义。学生在学习的过程中即使犯了错,教师也不能一味地批评和责骂,要细心的指正和给予一定的关心。中职学生的文化知识在总体上比较薄弱,成年人的自尊心也比较强烈,内心在一定程度上比较脆弱,如果教师一味的用批评的方式教育学生,在很大程度上会严重的打击到学生的自尊心和热情及信心,进而逐渐的对学习语文知识产生抵触情绪,非常不利于培养及

提高学生的语言运用能力。因此,教师在培养学生规范运用语言文字的时候,要适当的进行指导和鼓励,使得学生的积极的改进和学习<sup>[3]</sup>。

例如,教师可以整理一些同音异形字让学生进行练习,让学生多写多练,最终能正确地使用语言文字。教师在设置练习时,可以把同音异形字在成渝或是句子中挖空,让学生对着空格进行填词,这不仅能让学生学到语文知识,还规范了语言文字的使用,如:猝不及( )、( )奋人心、奇形怪( )等,还可以设计一些句子,锻炼学生分清的地、得,如:漂亮( ) (的、地、得)衣服、高兴( ) (的、地、得)大叫、我对这土地爱( ) (的、地、得)深沉等,学生在括号里根据句子的整体意思选择符合的词,让学生弄清楚“的”是助词、副词、名词;“地”是助词、名词;“得”是动词、名词、副词、形容词、助词。

### 2.3 积极组织高效的课堂辩论活动

大部分的职中学生在文化基础方面及自主学习方面的能力都比较弱,在语文教学学习活动中的学习兴趣不会保持太长的时间。所以教师想要提高学生的语言文字运用能力,首先就是要优化教学课程,设置一些有趣的教学活动激发学生的学习兴趣 and 积极性,使学生主动地参与到语文教学课程中,积极地配合语文教师完成教学目标。因此,教师在开展语文教学活动时,要根据学生的发展和需求,并合理的融入相关的教学内容中,例如定期举办课堂辩论赛,教师教授完一门课程之后,可以根据课堂内容设置一个课后练习,让学生收集各种各样有关的信息资料,在下节课堂活动中作为辩论赛的具体内容,带动全体学生都参与进来,使学生在辩论赛活动中不断地提升自身的语言综合能力,进而对所学的知识也有一个更深入地了解和掌握。

例如,教师在教授完一篇课文后,为了让学生重视语言文字运用能力的培养,教师拟定一个主题:语言文字运用能力在社会就业中的影响。正方的题目是“语言运用能力会影响就业”,反方的题目是“语言运用能力不会影响就业”,随后借助多媒体播放一些中职学生毕业后求职的纪录片或是新闻采访,使学生了解到语言文字的规范性运用在求职时的作用,学生在查找资料的同时也可以了解到语言运用能力的重要性。在开展辩论

赛的过程中,学生要快速地转动大脑以及理清语言逻辑才能更好地在活动中击败对方辩友,在这个过程中,学生的学习兴趣 and 积极性得到了有效地提升,在激烈的交流中,学生的语言综合能力都得到了极大的提高,在很大程度上也有效提高了中职语文课堂的教学效果及整体质量<sup>[4]</sup>。

### 2.4 采取科学有效的教育实践活动

在素质教育改革的具体要求下,中职院校需要通过科学合理并且轻松有趣的实践活动,使学生将所学的知识与技能有机会运用到实践中,经过长时间的经验积累,以此更好的掌握语言文字运用能力,使得在进入社会能更好地呈现学生良好的文化素质。并且在实践活动中,能充分地发挥学生的主体作用,使学生充分的将自己的主观意愿表达出来,以此有效地激发了学生学习的热情及动力,使得学生逐渐地喜欢上语文课程教学活动。因此,教师可以在教学过程中提供机会给学生进行朗读或是表演,让学生的语言运用能力充分地展现出来。

例如,教师可以在学校的帮助下举办一个朗读大赛,学生参赛的内容可以是原有的优秀作品,也可以是自己原创文章。在比赛前,学生不断地学习如何更好地将内容呈现在大家的面前,语言文字的使用、语言的发音、语言的思维逻辑等等,学生会不断地练习这些重要的技能,使得学生在比赛的过程中完美地完成任。学校还可以举办一些原创作品大赛、宣传演讲比赛等,使学生在这些实践活动中能不断地锻炼自己的语言文字运用能力、口语表达能力以及逻辑思维能力,使得语文实践教学的目标得以有效地实现<sup>[5]</sup>。

## 3、结语

总而言之,在中职语文教学课程中,语文教师要积极地采取多种科学有效的手段培养学生,以此不断提高中职学生的语文核心素养及综合素质,促使学生正确规范的运用语言文字。与此同时,语文教师可以借助外在条件激发学生对学习语文知识的兴趣及热情,以此不断提高中职学生在语言文字方面的运用能力、表达能力及创新思维能力。

## 参考文献

- [1] 左娜华. 高校语文教学中的语言文字运用能力培养分析[J]. 现代经济信息, 2017(20):454-454.
- [2] 李春华. 培育学生语文素养的重要路径是学习实践活动[J]. 语文教学通讯, 2019(31).
- [3] 梁雯. 高校语文教学中的语言文字运用能力培养分析[J]. 文学教育, 2018, No.439(07):64-65.
- [4] 吴琳. 高校语文教学中的语言文字运用能力培养分析[J]. 卷宗, 2019, 000(022):314.
- [5] 党巍. 分析高校语文教学中的语言文字运用能力培养[J]. 智库时代, 2019, 000(032):P.154-155.