

加强小学语文教育中的传统文化教育与文化传承

黄东才

(清水县郭川镇黄大小学 甘肃天水 741405)

【摘要】语文是小学教学中非常重要的课程,通过语文课堂的教学不仅能起到对学生进行知识启蒙的作用,而且通过语文教学能够提升学生的文化素养。在小学语文教育中不仅仅应该传授给学生基础的语文知识,而且还需要通过语文教学使优秀传统文化得到传承和发扬。在小学的语文课本中包含着许多传统文化的精髓,这不仅是我国千百年来精神财富,更是我国非常灿烂的文化瑰宝。在传统的教学理念中,教师往往更加关注对基础知识的教学,而忽略了在教学中对传统文化的传播。下文先是讨论了在我国小学语文教育中开展传统文化教育的重要意义,并给出在小学语文教学中进行传统文化传承的方法和措施,期待能够有效推进我国传统文化的发展。

【关键词】小学语文;传统文化;文化传承

DOI: 10.18686/jyfzyj.v3i4.40562

近年来,随着信息技术的持续发展普及,学生通过网络了解了更多的速食文化,导致我国的传统文化在发展中遭到了巨大的冲击。如小学生通过电视以及网络对很多西方的动漫人物更加熟悉和喜爱,但是对以国家传统文化为原型的动漫人物却知之甚少,严重影响了我国传统文化的发扬。因此,我国的小学语文教育应该在传统文化的发展和继承中发挥作用,通过语文教学让学生感受传统文化深厚的底蕴以及丰富的内涵,让我国传统文化也能在小学的教育中发挥作用,通过传统文化的熏陶使学生思想道德水准能够不断提高。

1 我国小学语文教育中传统文化教育的重要性

语文就是对我国汉语知识的学习,而汉语是由我国人民千百年来智慧发展而来的。小学的语文课本中不仅包含着基础的语言文字的知识,而且蕴含着丰富的传统文化知识,这些内容都是我国的优秀民族文化发展而来的,优秀的传统文化知识通常都包含着深刻的哲理,例如,教会学生在生活中要谦让、懂得尊重师长、具有强烈的民族自豪感等,这些都是学生在人生成长阶段需要学习的重要品质^[1]。通过小学的语文课程学习不仅能够让学生感受到不同时代的人们在不同境遇、不同社会背景下的不同情感,让学生学会作者的写方法和技巧,还有就是要通过语文教学让学生懂得传统文化内容的内涵。通过语文学充分掌握国家的传统文化内容,不断丰富学生对于传统文化的知识储备,另外,使学生通过学习传统文化掌握其中的内涵,使学生受到传统文化知识的熏陶,培养其良好的思想意识,培养学生树立良好的品格和思想。让学生在传统文化的氛围中不断成长和发展,智慧与优秀品质兼具,同时使得我国的传统文化精神和文化得到继承和发扬。

2 通过小学语文教育提高传统文化教育的方法

2.1 在语文教育中建立培养核心素养的理念

新的教育理念要求语文教育中必须将提升学生的语文素养作为教学的重要目标之一。在贯彻培养学生语文核

心素养的进程中建立人文素养为核心的教学理念是非常关键的。在具体的教学过程中教师应该将传统文化的教学作为教学的重要内容,在教学中以课本知识为载体,挖掘课文中包含的传统的思想文化内容,教师通过正确的引导培养学生对传统文化的感知力,使学生在感受传统文化的氛围中不断受到感染和熏陶,学习传统文化知识的同时使学生的思想道德修养不断提高。

例如,教师在开展小学古诗《回乡偶书》的教学中,在带领学生学习古诗中的生字的基础上让学生有感情的朗读古诗,感受古诗中所表达的诗人在离别家乡之后回来的一种难过又喜悦的心情。教师在对古诗的解读中不要只停留在表面的内容和含义上,要从诗歌的背景出发,作者贺知章从三十来岁就离别家乡在外为官,直到八十多岁才荣归故里,经历了近五十多年才回到家乡,让学生在知道诗歌文化的基础上再去感受诗人内心的对于家乡的特殊感情。通过对文化的渗透和内容的掌握使学生深入感受到诗人对于家乡深深的情谊,从而激发学生对于家乡的喜爱。这种文化的交融和情感的传递使学生真正领悟的传统文化的内涵。

2.2 朗读文化经典,感受传统文化的内涵

传统文化不仅是我国人民智慧的结晶,而且是我国发展过程中的文化瑰宝,对传统文化的继承和发扬不仅是传统文化内容的继承和发扬,更重要的是对传统文化精神的继承和发扬^[2]。因此,教师在教学中要通过课程内容让学生真正掌握传统文化所传递的精神内涵,让学生真正感受传统文化的精髓。在对传统文化知识教学的过程中,诵读是帮助学生加深对内容的理解和记忆的非常有效的方式,而且通过诵读也能使学生深刻感受到传统文化所传达的美感。中国传统文化有非常悠久的历史,内容繁多,教师在教学中要有方法有计划地对学生进行引导学习,从学生的认知水平出发,为学生布置相关的传统文化内容诵读的任务,使学生在反复诵读中领悟其中的要义,并起到对学生思想熏陶的目的。

例如,教师在教授学生学习二年级的古诗《游子吟》

的时候,在教育中带领学生理解诗中的生字的含义后,让学生有感情的朗读课文,感受古诗中表达的母亲对孩子的慈爱和对母亲的真挚感情。在学生朗读并感受其中的含义的基础上,教师再对古诗中表达的具体含义和场景进行解读,让学生想象母亲在儿子外出前,在油灯下为孩子缝制衣服的感人场景,让学生在故事场景中深刻感受母爱的伟大^[3]。在学生深刻掌握了古诗意义后老师可以让学生通过反复诵读加深对内容的理解并记忆古诗内容,让学生真正感受到“谁言寸草心,报得三春晖”所表达出的浓浓的母爱。

2.3 通过同异对比,真正掌握传统文化的特点

我国的传统文化一般都具有非常丰富的文化内涵,或者是从情感上,或者是从哲理上,都会让学生从传统文化的熏陶中掌握一定的知识和道理。小学时期的学生年龄普遍偏小,心智发育尚不成熟,而且没有真正的人生体验,因此在理解传统文化所表达的情感和道理方面具有一定的困难。针对这种情况教师在教学中需要对学生的心理和生理特点进行分析,以课本的知识内容作为载体,在教学中通过比较不同历史时期和背景下作者的不同情感,帮助学生更好地理解传统文化内容中所表达的内容和情感。

例如,教师在进行小学的古诗《示儿》的教学时,可以在正式教学前利用多媒体教学的优势,借助视频的方式引出爱国的主题以及对我国悠久历史和历史文化背景下无数仁人志士牺牲奉献的精神,让学生充分沉浸在感受国家情怀的氛围中。接着教师引出本节课学习的内容《示儿》,引出我国伟大的诗人陆游在生命最后时刻仍然牵挂着国家,使学生充分感悟不同文化背景下共同的爱国精神与爱国情怀,由此也可以引申到当代人们的爱国精神的体现,让学生在古今对比中将这种爱国精神真正内化为自身的道德修养,使得传统文化在对小学生思想修养提高方面发挥优势。

2.4 在汉字教学中分解汉字结构,感悟传统文化的真谛

在小学阶段汉字是语文教育的重点,同时汉字也是我国传统文化中非常重要的内容,汉字是世界上仅存的意形文字。教师在教学中可以根据汉字的结构以及其演变过程,让学生充分感受到汉字包含的深厚的文化底蕴,在追溯汉字文化发展的历程中感悟到我国传统文化所散发的独特的魅力。

例如,教师在分析汉字“纸”的偏旁是绞丝旁,也就是“丝”,揭示了我国古代最早造纸是使用的丝麻纤维,另外表示颜色的字很多也都是以“丝”作为偏旁部首,比如我们常见的颜色“红、绿、紫”等,都是使用丝字旁,说明我国古代的丝织业和染织业发展的都比较好。还有教

师在分解汉字“休”与“炎”的结构时,可以将“休”解释为人依靠在木头上休息,而“炎”表示炎热的意思,能够解释为两个“火”叠起来可以挥发出很多的热量,所以用来表示非常热的含义。通过对汉字的拆解让学生充分感悟到我国古人的智慧以及传统文化的深厚底蕴。

2.5 借助信息技术的优势,呈现出更加生动的传统文化内容

多媒体现在已经广泛应用在我国的教育中,小学语文教师在教学中为了加强对小学生传统文化的渗透可以借助多媒体教学的优势,将传统文化生动地呈现在课堂中,通过感官的刺激让学生充分感受到教材内容中所呈现的丰富的文化内涵。让传统文化中包含的深意和情感能够充分展现出来,使学生在这种氛围的熏陶下真正融入其中。多媒体的优势在于能够使可能的内容更加丰富,也能够将课堂的内容以一种更加生动的形式展现出来,这种方式对于理解能力还不是很强的小学生来说是非常适用的,通过感官的刺激能够有效激发他们对于传统文化的热爱,和对于所传达的思想内容的深刻感受。

例如,教师在开展小学的寓言故事《揠苗助长》的教学中,由于很多学生对于种庄稼没有深刻的体验,因此对于课文中所描述的内容理解不是很到位,这就导致学生对语言故事本身的含义理解上有偏差,对于这个问题教师可以在教学中为学生播放《揠苗助长》的动画视频,让学生通过观看视频了解揠苗助长故事发展的整个过程,也理解了故事中的主人公通过拔高禾苗的方式让禾苗快速成长的方式是不可取的。最终让学生明白事物发展都有一定的规律,如果违背自然规律、急于求成的话,即使非常努力也终将一事无成。通过多媒体动画的形式让课堂教学更加生动地呈现在学生眼前,一方面加强学生对内容的理解,另一方面也有效激发了学生对传统文化内容学习的兴趣。

3 结语

综上所述,小学语文教学作为小学生教育学习的重点,不只承担着传播语文知识的责任,同时也承担着传播传统文化,让传统文化不断发扬发展的重任。因此老师在教学中一定要重视对传统文化内容的教学,使学生通过语文的学习不仅仅理解了基础的语文知识,并且深刻领悟了我国传统文化知识中所蕴含的丰富的文化精神和内涵,调动学生对传统文化知识学习的积极性,促进我国传统文化的不断继承和发扬。

作者简介:黄东才(1983.5—),男,甘肃清水人,中小学一级教师,研究方向:小学语文教育。

【参考文献】

- [1] 张翔宇,加强小学语文教育中的传统文化教育与文化传承的研究[J].青春岁月,2019(8):278-279.
- [2] 张国华,孙永琪,许漠沙,小学语文教育中的传统文化教育与文化传承对策研究[J].新教育时代电子杂志(教师版),2019(10):22+35.
- [3] 成素贞,关于小学语文教学中传承传统文化的途径与方法探析[J].课程教育研究:外语教学法研究,2019(13):211.