

大学英语教学中中国文化导入及其教改

李响

(景德镇陶瓷大学(外国语学院) 江西景德镇 333403)

【摘要】 本文研究的主要目的是大学英语教学中中国文化导入及其教改的重要性,通过提出一些相应的策略来提升当前大学英语教学的质量,进而地推动我国教育事业的创新发展。此次研究选用的是文献研究法,通过对相应文献的查找,为文章的分析提供一些理论基础。通过分析得知,大学英语教学中导入中国文化应从正确看待中西方文化差异、提高教师中华文化素养、增强教师在英语教学中中华文化交流水平、开展小组合作学习等几方面入手,通过对当前大学英语教学中中国文化的导入及其教改开展上述几点建议,能在一定程度上提升大学英语教学的整体水平以及提升英语教师的中国传统文化素养。

【关键词】 大学英语教学; 中国文化; 相关问题; 具体策略

随着我国社会经济的快速发展,我国市场环境逐渐向外开放,与其他国家的交流呈上升趋势。英语成为一门重要的语言学习内容。在大学英语教学的过程中,大部分教师注重的是英语语法、结构与知识的讲解,但大部分都是按照西方文化的形式进行教学,逐渐忽略了我国优秀的传统文化,该点不利于培养学生的社会主义核心价值观。因此,教师在接触西方文化时应做到取其精华,去其糟粕,不要忘记我国优秀的传统文化,以此达到我国中华优秀传统文化与初中英语教学的有机结合,从而为我国教育事业的发展培养高质量的人才。

1、中国文化融入大学英语教学的意义

中国文化是中华民族最宝贵的文化遗产,具有五千多年的历史价值。其中包括了诚信、守礼与孝道等各种美德。将优秀的传统文化渗透到大学英语教学中去,有利于加强学生对文化知识、传统精神等相关内容的认知与理解,让世界更好地了解中国,了解中国的文化^[1],并帮助学生掌握英语语言实践能力,提高学生用英语传播与介绍中国文化的力量。传统文化的融入不仅可以让学生感受到中西方文化的语言差异、观念差异以及思维习惯差异等,而且还可以有效的开阔学生眼界以及增强学生的文化内涵,从而有效地弘扬和传承中国优秀文化。

2、大学英语教学存在的问题

2.1 教学方式单一

传统的教学方式已经无法满足当代大学生的心理需求,在大学英语教学的过程中,教师设计的教学方案枯燥而又单调,使学生在课堂上提不起精神,无法进入学习状态中。大部分的教师还是采用传统的教学方式,教学课堂没有生机与活力,缺乏趣味性以及浓厚的学习氛围,大大降低了学生的学习兴趣。此外,教师只是一味地一味地进行生词解释、英汉互译、语法分析等方面的教学,并没有与学生进行有效的沟通与交流,使课堂氛围逐渐变得沉闷,导致学生参与实践活动的积极性逐渐降低。其次,教师没有将国家新发布的教育理念引入到教学中去,偏离了正常的教学轨道,使整个教学任务表现得很失败,使学生对日后的学习产生了很大的影响。从现实角度出发可发现,传统的教学方式成为了学生吸纳优秀传统文化的绊脚石,因此教师需要改变教学方式,致力于丰富的教学方法,让课堂的氛围充满活力与生机,并通过有趣的实践活动与创造良好的氛围激发学生的学习兴趣,使中华优秀传统文化更好地融入思想政治教育的课程中^[2]。

2.2 注重理论教学

生活中处处体现着与英语有关的知识,英语教育与生活有着密不可分的关系。针对目前的教学课堂而言,大部分的教师过于注重理论教学,却忽略了参与实践活动给学生带来的体验。学生是大学英语学习课堂上的主体,教师则以引导者与领导者的身份为学生提供优质的服务,并通过营造良好的学习环境,引导学生构建一个完整的认知体系,将英语教学教育相结合,不仅可以激发学生的学习兴趣,而且还可以提升学生对学习传统文化的自主能力。从现实角度出发可发现,课堂上固定时间的讲解,无法让学生掌握所有的知识点,再加上教师口头叙述的形式,难以让学生掌握难点与重点的问题,而在需要通过实践活动进行理解的内容上,老师又过于形式化,并没有让学生参与到实践活动中去,淡化了学生对中国优秀文化的印象。因此,教师必须根据学生的实际情况和接受能力,设计带有情感色彩的教学方案,将中国文化融入到教学活动中去,该点有利于提升学生的文化素养以及教学效率。

2.3 西方文化的冲击

随着我国门不断向外开放,西方文化逐渐融入到大学英语教学当中。由于一些西方国家综合国力相对较强,在与其他国家交流的过程中将大量的本土文化传播到各个国家,利用本国的自由生活方式、价值观念以及行为方式吸引他人的追求,长此以往,西方文化逐渐取代中国文化,按照这样的发展将对我国的经济、政治造成一定的影响。在我国大学英语教学的过程中,大部分教师利用欧美文化对学生进行讲解与传播,却忽略了中国优秀传统文化的传播与运用,导致学生在与外国友人交流时无法用英语介绍或者传播我国的传统文化^[3]。从现实角度出发可发现,西方的一些节日与“快餐文化”非常受年轻一代人的欢迎与喜爱,例如,西方国家的“Halloween, Christmas”对我国的“Mid-autumn Festival, Dragon Boat Festival”传统节日造成冲击,导致我国大学生的价值观念和意识形态发生了一些改变,造成这样的结果与大学英语教学内容有着密不可分的联系,因此,教师应该高度重视中国文化的传播,将其导入大学课堂中去,从而使学生能够用英语向外国人传播中国优秀的传统文化。

3、大学英语教学导入中国文化的具体策略

3.1 正确看待中西方文化的差异

中西方文化有着不同的特点与优势,也存在着很大的差异,在教学的过程中,教师应该正确的看待中西方的文化特点与差异。在不同的文化中,中国文化注重落实与系统化的格局;而西方文化侧重于自由而又无拘无束的生活。大学英语教师在教学中将西方文化与中国文化同时对准学生进行讲解时,对待西方文化应“取其精华,去其糟粕”,通过利用其优点进行有效的

宣传教育学生,在讲解的过程中不要一味地追求西方国家的文化,还应该将中国的文化融入到英语教学当中去,对中国文化进行宣传与传播。例如,教师对端午节由来进行讲解时,将屈原的精忠报国与爱国主义精神传递给学生,让学生用英语形式向国外留学生介绍中国文化,该项措施有利于提高大学生的文化自信与自豪感^[4]。从现实角度出发可发现,教师还应该根据教学内容进一步加强对我国文化的了解,找准衔接点进行有效的渗透,让学生以全新的视角体会中国文化的魅力。

3.2 提高教师中华文化素养

教师应具备良好的中国文化素养与优秀的心理品质,以此来为学生提供一个良好的学习氛围,为培养学生形成正确的价值观提供基础。在大学英语教学过程中,教师应该结合当今时代发展潮流,不断对教学方式以及教学理念进行创新,这样才会吸引学生的注意力,将中华优秀传统文化与大学英语教育活动更好的相结合,该点有利于学生的弘扬我国优秀的传统文化,进一步了解与掌握优秀传统文化的内涵与积极意义。通过实际调查可发现,教师应深入了解中国优秀传统文化的内容与含义,对其产生浓厚的兴趣,加强自身对传统文化的认识,还可以参加各种与中华优秀传统文化的相关实践活动,并将体会与感受融入到实际教学中,利用传统文化精神教育学生,以此来提高学生对优秀传统文化深层次的认识。教师应不断丰富自身传统文化知识储备,充分利用好身边的资源,让学生领略中华文化发展的魅力。教师将中华优秀传统文化合理渗透到英语教学中,不仅能够加强学生对爱国主义精神与奉献精神的培养,还可以帮助学生树立正确的人生观、价值观及世界观^[5]。

3.3 增强教师在英语教学中中华文化交流水平

在高校英语教学的过程中,教师应该注重学生在学习中的主体地位,充分发挥为人师表的作用,为学生树立良好的榜样。此外,教师要对中国五千年的历史文化有个细致地了解与认知,以此来提升自身在英语教学中中化文化交流水平与沟通能力。将中国传统的优秀文化合理运用到英语课堂教学中,进一步强化学生运用中国文化与外国人进行交流的观念与兴趣的培养。从现实角度出发可发现,教师还需要掌握大量与中国文化相关的词汇,让教师在英语讲解的过程中能够流利表达出中

国文化的知识。例如,教师在给学生讲解传统节日端午节的由来时,可以用“精忠报国”这四个字表达屈原的爱国主义精神,教师要同步说出“Serve one's country with total loyalty”这个中国的成语,从而培养学生用英语表达中国成语的习惯。最后,教师可以要求学生在课前用英语说几件中国目前流行的文化事件,该点有利于培养学生的语言表达能力以及增强学生的语言功底。

3.4 开展小组合作学习

大学生肩上承担着实现伟大中国梦的重担,是祖国的希望民族的未来。大学英语教师应该注重培养弘扬中国文化的意识,鼓励学生积极参加到英语实践活动中,为其提供了解中国文化与锻炼英语能力的机会。此外,教师还可以开展小组合作学习的模式,在教学过程中,教师可以将传统文化节日融入教学中,探讨西方国家的节日与我国的节日有哪些不同之处,要想深入了解,学生就要翻阅一些相关资料,对于生僻词汇需要咨询教师或者查字典,还可以与同学进行讨论与交流,在这一过程中,学生逐渐感受到中国文化的博大精深,源远流长,使其更好地体会到其中的内涵与文化中的艺术性^[6]。从现实角度出发可发现,开展小组合作学习有利于增强学生与教师之间的交流与沟通,培养学生的团结合作的意识,让学生感受到中国文化在大学英语教学中的地位与分量。

4、结语

通过文章的分析和研究得知,大学英语教学中与中国文化及其教改的完美融合,既可以增强用英语介绍与传播我国优秀的传统文化的能力,而且还有利于传承和弘扬我国优秀的传统文化。随着我国对外交流以及社交范围不断扩大,英语教学越来越受广大社会的关注,在大学英语教学中导入中国文化,对增强中国人的文化自豪感与民族自信心具有深远的影响。从现实角度出发可发现,学校应该结合时代发展的潮流,在大学英语教学中增加中国文化的渗透,加强学生对我国优秀传统文化的了解与认知。

参考文献

- [1] 崔倩倩,郭彦萍.大学英语教学中中国文化导入及其教改探析[J].现代交际,2020,29(11):173-174.
- [2] 覃丽娟.大学英语教学中中国文化导入及其教改分析[J].校园英语,2019,12(33):29.
- [3] 杨虹.大学英语教学中中国文化导入及其教改分析[J].神州印象,2019,23(04):183+185.
- [4] 蔡海娟.大学英语教学中中国文化导入及其教改探析[J].中外企业家,2019,12(09):192.
- [5] 旷章红.大学英语教学中中国文化导入及其教改研究[J].教育现代化,2016,3(39):41-42.
- [6] 李娟,郑路.英语教学中中国文化导入及其教改的相关研究[J].校园英语,2015,36(07):48-49.