

茶艺课程与课程思政互融研究

苏燕

(云南文化艺术职业学院 云南昆明 650000)

【摘要】 本文通过分析高等职业教育茶艺课程与思政教育互融的意义和条件,分析茶艺课程与课程思政的互融性,对茶艺教学内容进行改革、创新,使之与课程思政有机融合,研究在育人方面、文化传承、生活改进、服务陈新等的茶艺文化对教学改革和创新的影响,既能体现在思政方面道路坦荡,又能在茶艺上的教学更加精进。

【关键词】 茶艺课程;课程思政;互融;研究

习近平总书记在2016年全国高校思想政治工作会议上指出“要坚持把立德树人作为中心环节,把思想政治工作贯穿教育教学全过程”,共同结合全体人员包括老师学生和结合课程的思政教育体系。在高等职业院校开设《茶艺》课程,这门课程的教学应该与思政课相结合,作到相辅相成,做《茶艺》这门课能过育人的效果。

1、茶艺课程与课程思政互融的意义和条件

1.1 茶艺课程与课程思政互融的意义

茶文化是否是暗淡还是辉煌,这取决于是否有茶艺实践课。人们在品茶时有高雅和雅俗之分,这是需要在品茶时慢慢做到的,茶艺这是个细嚼慢咽的过程,从最开始的单单品茶的味道到最求品茶的精神。正是在品茗艺术不断深化的过程中,在茶艺层面逐步走向精致,在学理层面融入中华优秀传统文化,学生不仅仅只是学会品茶,而且要做到学习茶文化的历史和精神,使中国传统文化弘扬全世界,培养人文情怀,以茶道精神激励其职业精神,更好的服务社会。因此,在茶艺课程中融入茶文化、茶艺文化教育,以正确的价值观引领,牢固树立社会主义核心价值观,这是非常必要的。

高职学生对茶艺课程有着浓厚的兴趣和十分高的热情,在茶艺课程教学中将手语课、茶叶基本知识、茶艺文化融入思政教育元素,充分挖掘茶艺文化的课程思政价值,将茶艺文化引入至学生思想政治教育工作中,有利于帮助学生塑造其正确地人生观、价值观、世界观,进一步促进培养人格健全、品质优良的人才。

1.2 茶艺课程与课程思政互融的条件

茶艺课程教学基本上都是实践课程,它不仅是一门单纯的茶艺课程,更是一门茶文化的课程,兼具有隐性的思政教育功能,它同思政课程在某种程度上有着一定的共性,这具备了二者互融的可能,同时茶艺课程是思政教育的天然载体。茶艺这门课的课时也就是4节每周,这门茶艺课的时间和课程的内容中的思政教育是所有课程都没有的、独一无二的思政教育功能。

2、茶艺课程与思政教育互融的教学目标及主要内容

2.1 茶艺课程教学目标

茶道作为中国的传统文化,不单单是品茶那么简单,而更深的是以茶顿悟人生,以茶传承文化,以茶弘扬精神。具体分为三个层次①.知识目标:了解一些中国茶文化的基础知识,简单掌握红茶、绿茶、花茶、普洱茶和乌龙茶的冲泡技艺及各地特色民族茶艺等技能;②.能力目标:掌握茶艺相关知识,尤其是对云南地方普洱茶、滇红、绿茶相关知识;③.素质目标:帮助学生树立正确的为人处世的态度,同时有较强的人际沟通

能力和团队意识,有较强的独立工作能力和创新意识。

2.2 “茶艺”课程内容:

①.茶文化的知识学习,知识学习主要包括最基础的待客之道,选茶,烧水,冲茶和细品,其中学生要学会基本的要领主要是对于茶叶的选择和泡茶时的程序,使学生做到规范化泡茶,这是对于茶文化的最基本的尊敬和必要的行为习惯。②.茶事活动。像品格席茶会、无我茶会、斗茶、流水席茶会、奉茶会、孝亲茶、敬师茶、少儿茶艺、婚礼茶等这些活动是不可缺少的,通过这些活动和实践,学生们不仅能够学到茶艺的文化知识而且可以做到与人协作和共处,在经过这一举措,学生们可以养成一个很好的观念,可以发扬茶文化,在这种生机勃勃的茶事业人们更加具有内涵,茶文化也会不动声色的给学生到了思想政治素养。③.开展茶艺文化创意服务。茶艺文化服务的课程重点在于根据生活茶艺和表演茶艺中具体文化需求开展文化创新创意服务,以达到传播中华茶文化目的。

2.3 强化“茶艺”课程的育人功能,丰富大思政教育的育人内容

“茶艺”课程思政教学是在习近平新时代中国特色社会主义思想 and 马克思主义基本理论的指导下开展实践教学,在实际操作过程,以春分化雨、润物无声的方式将中华优秀传统文化渗透至茶艺课程教学中,最大限度发挥茶艺课程育人作用,茶艺课程本身具有理论性和实践性相结合的特点。中华茶文化有着深厚的文化底蕴和独特的影响力,自身所具有文化功能、德育功能和审美功能渗透到各个教育环节,实现“思政课程”向“课程思政”的转换,实现课程协同育人的目的。在“茶艺”课上,课程思政的内容通过实践被具体化,进一步促使茶文化的精髓直入人心,“和”和“敬”作为中国人的美德,它的起源也是在泡茶和品茶中养成的,教化人们谦逊让人。在长期习茶训练中,逐渐形成一种在仪表、谈吐、举止、思想、行为上独具中国特色的人格魅力。提倡在学习过程中,老师作为引导作用,学生为本体,学生有自己的创新和自己品艺,学生在自主学习领域中茶道的真正含义,在学习案例时与古人携手品茶道,能都真正的领域到茶艺学的真谛。

3、茶艺课程中思政育人途径

茶艺课程思政教育的目标就是为了高等职业教育职业能力和价值塑造紧密相连。探讨茶艺文化育人在行为规范、文化引导、美化生活、创意服务等方面的途径,实现思政教育与茶艺课程兼容模式,开创新时代教育教学改革创新。

3.1 规范行为方式

中国茶文化强调“以茶利礼仁”,将茶艺文化中的礼仪融入课程思政教育的课堂中,进一步规范学生的行为尺度,修正其行为习惯,培养礼让包容的为人处事方法,形成正确的人生观、

价值观。对于中国百姓家，茶是待客之道，也是反应这“和与敬”的道德规范。在茶艺活动中体现出茶艺文化以“和”为贵的礼仪规范，以茶表“敬”意的核心精神。茶事活动中到处都充满着清雅、尊重、关怀、和谐的气氛。在茶艺中最重要的是泡茶，有着以礼待茶，以礼待己，这是最能体现雅致和和谐的茶文化。

3.2 构建文化引领、文化的认同感，树立正确的人生观和价值观

文化认同感是新时代大学生需具备的政治素养之一，它是民族凝聚力的重要基础。茶文化传播的功能之一是文化的引导和文化的认同，在茶艺修习过程中，首先我们要明确“中国是世界茶树的起源中心”和“中国是世界茶文化的发源中心”的两个自信，中国5000年的茶艺文化具有深厚的文化内涵。则将茶艺文化渗入到思政教育中，让学生在茶艺修习过程中感受和体验中国传统文化魅力的同时，通过茶艺修习，以艺术方式培养学生气质修养，进一步提培养学生的文化自信，促进茶艺文化的传承与发展。

茶艺的关键在于泡茶喝品茶，茶艺是生活的写照也是用于谋生的技巧，品茶可以陶冶情操和心灵净化，品茶也可以树立人们的价值观和完善人格，品茶和泡茶成为了修行养性的关键步骤。茶艺课程的自然属性与人文属性相结合的特点，呈现了茶高贵淡雅和茶文化深厚内涵的特色文化形式，文人雅士的道德品质和高雅气质彰显出来。且和、敬、廉、美的中华传统美德在茶道中体现的淋漓精致。

茶艺文化当中蕴含着向上、向阳的人生观，这有利于帮助大学生发现美、创造美，从而热爱自然、热爱生活、热爱生命。可以这么说，修习茶艺可以学到很多，能使得自己脚踏实地，关注自己，细品自己，茶艺思政灵动的，它既可以帮助大学生认识茶文化，又可以通过茶艺文化提升个人的修养，在精神境界上体现了最大的追求，使得思政教育的思想得以表现。

3.3 满足人们对美好生活的向往和需要

茶是世界上最早饮料，茶叶具有较高的药用保健功能，喝茶是一种健康的生活习惯。饮茶品茗，在满足身体生理需求基础上，更加注重在泡茶、饮茶的过程中所能获得的感官和精神

上体验和感受。茶艺可以这么说，就是生活的美学，茶艺中的美学在方方面面都能体现，中国茶文化开始是饮茶，在一步提升到品茶，在茶事活动中品着美学的奥妙和体验美学的精神，茶艺的美学在于和别人分享，这就是悟茶之道，茶艺文化包括了焚香，挂画，插花，布席等美学，可以这么说，茶艺就是文化传承，书画表示，插花品鉴，美食器具的文化一身的传统文化，具有较高的生活美学价值。

在当今社会，茶道因其雅俗的方式在寻常百姓家的方方面面得到了体现，茶道不仅仅是艺术，也是人们生活中的形式，在生活中，简单、自然和真实是人们生活的写照，在茶道中就能体现，泡茶和饮茶是品茶者最关键的步骤，品茶者需要聚精会神的专注于这一过程，心无旁碍，修生养性，真真切切的表达自己的需求，心平气和的泡茶，这就是生活，这就是生活最简单最美好的过程。

3.4 培养文化创意服务意识，继承发扬传统茶艺文化

新时代大学教育的精神特质是做改革创新的拓荒者，茶艺文化作为中国传统文化，既要传承其文化，又需结合现代元素发展与创新茶文化。培养学生茶艺文化创意服务意识，首先让学生梳理茶文化历史脉络和学习相关知识的基础上，利用茶文化课堂，营造茶艺文化共享空间，基于茶品的多样性的特点，不断创新设计冲泡方案，使其茶事活动和茶艺服务过程都具有别具一格的特色，让学生在参与的每一次茶艺活动，都充满兴趣与热情，这有助于发挥课程育人成效的同时，也有助于激发教师对茶艺课程思政教学方式的探索与尝试，将会同时提升茶艺文化创意服务质量和茶艺课程教学质量。

4、结语

在高等职业教育茶艺教学中，教师在茶艺教学的同时，必须以社会主义核心价值观为引领，对学生进行优秀传统文化教育，用思政教育引领教学，让茶艺课程成为思政教育的新颖和有效的载体，促进茶艺课程教学效能和质量，两者相互促进，互惠互利，把思想政治教育工作贯穿教育教学全过程。

参考文献

- [1] 习近平，在全国高校思想政治工作会议上的讲话[N]人民日报，2016-12-09（1）
- [2] 杨爱美，高职商务英语专业课程思政教学实践及反思[J]，温州职业技术学院学报，2018（06）
- [3] 李维锦·李三强。“茶艺”课程思政改革研究，[J]，2019-09-12
- [4] 李维锦·试论中华茶文化精神与高职大学生人文素质教育的关系[J]·科技信息（科学·教研），2007（34）。
- [5] 王东方·茶文化的教育价值及其在高校学生管理中的应用研究[J]·福建茶叶，2017（12）