

高等职业院校会计专业教学改革及对策分析

饶明晓

(濮阳职业技术学院 河南濮阳 457000)

【摘要】会计是现在高等职业院校非常热门的专业之一,提升会计专业教学质量,可以丰富学生的会计知识储备,提升学生会计素养和水平。基于此,本文分析了高等职业院校会计专业教学现状,并提出了相应的改革对策,希望能够对会计专业教学改革提供一些参考。

【关键词】高等职业院校;会计;教学;改革

高等职业院校作为教育体系的重要组成部分,其教学的根本目标就是培养更多适应社会岗位需求的会计专业人才,其非常重视对学生实践操作能力的培养。通过对高职院校会计专业教学的实际情况看,许多学校都存在着一系列问题,如教学体系不健全,课程设置不合理;实践教学少,理论和实践无法有效衔接;教学方式和手段单一、滞后,无法满足学生的学校需求,学生学校兴趣不高,专业能力不足。为了改变这一现状,提升学生会计专业素质和水平,院校就要加强教学模式改革,对教学手段加以优化。

1 高等职业院校会计专业教学现状

1.1 教学体系不健全,课程设置不合理

对于高职院校来说,在会计专业教学体系规划中应将应用型人才培养放在首要位置。而学校在制定教学规划时存在着规划不及时的问题,很多时候都只是规划了新课内容,与院校人才培养目标相背离。具体体现在以下几点:第一,院校会计专业教学涉及到的行业知识很少,主要集中于制造业,别的行业基本没有包含会计核算方面的内容,即使是涉及了,也只是从理论角度加以描述,案例分析内容不多,在课时安排中,也并未补充说明社会需求等方面的内容,这样就无法拓宽学生的知识面,提高学生的会计知识水平,也无法培养他们适应社会岗位需求的能力和水平^[1]。第二,会计专业课程设置不科学,相互之间不能有效衔接起来。如许多院校将税法课安排在大一下学期,而对于会计专业课程来说,凡是企业需要对外进行交易的,必然就需要用到税法方面的知识,若是在大一上学期,学生还未学习税法方面的知识,教师在授课时若是说到关于税法知识,学生就会感到非常的疑惑,不知道教师讲的是是什么,更不用说让学生掌握会计知识了。第三,课程选取标准不一致。一般课程都是由任课教师来挑选的,因为任课教师的流动性大,所选择的课本难以统一,课本的质量也不一致,难易程度也存在差异。加之,随着会计准则的改变必须要随时补充新内容,若是新旧知识衔接不一致,就无法实现课程教学目标。此外,因为课本来源不一样,不配套,教学的连续性不能有效适应,从而影响了教学效果^[2]。

1.2 实践教学活动少,理论和实践无法有效衔接

从目前的情况看,在高职院校会计专业教学中,普遍存在着理论知识讲述过多,实践教学活动少的问题,实践教学无法适应社会发展对会计专业人才的要求,具体体现在如下方面:第一,虽然很多院校都设置了会计实训课,相应的主课程都配套了模拟实验室,但是,因受到课时、教学设备的限制,每个星期最多只能进行两次实训,即使开设了实训课,实训设备、资源和企业实际也存在比较大的差距,模拟实践的流程、时间有限,缺少盖章环节,并且,出纳、财务管控基本都是由一个学生来进行,任务量多,压力大,效率不高,还会会计操作标准不一致,达不到模拟教学的效果,教学质量不高^[3]。第二,许多院校为了提升学生动手操作能力,都在探索校企合作共赢的发展模式,但受到各方面因素的影响,学生进入到企业去学习实践,所承担的工作是非常有限的,企业不可能将一些重要的工作交给刚接触岗位工作的实习生去做,所接触到的内容仅仅只是一小部分,无法了解到企业整个的项目。同时,企业处于自身利益考虑,也不会让实习生去接触相关的财务资料,所安排的工作也只是一些简单的操作而已,所以,大多数学生进入到企业实习只是走走过场,他们所了解到的内容更多的还是从教材中获取到的,这必然会使会计理论和实践不能有效衔接起来,达不到理想的学习效果^[4]。

1.3 教学方式和手段单一、滞后,无法满足学生的学习需求

高职院校会计专业教学活动的有效开展,必须要需要科学的教学手段来实现,但从实际情况看,高职院校会计专业教学的教学方式和手段单一、滞后,无法满足学生的学习需求。具体体现如下:第一,从教学方式上看,重理论知识讲述,实践教学环节少,理论和实践无法有效结合。在许多高职院校仅仅只是在成本会计等一些课程教学中安排了模拟实训,教师为了赶进度,尽快的将教学任务完成,根本不会去花费太多的时间去思考采取怎样的教学方式是能够调动学生的学习兴趣的,往往使用传统的教学手段,学生是知识的被动接受者,师生间缺乏互动交流,无法调动学生学习的积极性和主动性,更不用说提高课堂教学质量和效率了。第二,教学手段滞后,设备未能及时更新。

会计专业是一门集理论和实践为一体的课程,学生除了要掌握专业的会计知识外,还要具备实践操作能力和水平,而这些教学内容的实施必然需要各种教学设施和设备,但从目前的情况看,在开展会计专业教学时,除了采用多媒体演示教学外,基本没有使用其他的教学方式和辅助设备,即使在模拟实训教学时,可以用到的教学设备设施也并不完善,无法让学生去体验整个的会计操作流程,教学质量不高^[5]。

1.4 会计教师团队的综合素质水平需要提高

实践研究表明,在高职院校教学中,会计教师的教学综合素质水平不高是影响教学质量的关键因素之一,探究其原因体现在如下方面:第一,大多数会计教师都是刚毕业的学生,理论知识丰富,但实践经验有限。第二,会计专业教师新知识更新非常慢,知识结构不完善。第三,有的院校虽然引入了很多高级会计人才到学生任职,他们实践经验非常丰富,但理论知识较为缺乏。由此可见,在高职院校会计专业教师队伍中,既有过硬的理论知识又有丰富的实践经验的专业教师很少,无法达到高素质水平人才培养要求^[6]。

2 高等职业院校会计专业教学改革对策

2.1 科学规划、设置会计专业课程体系

在规划和设置会计专业课程体系时要做好如下几项工作:第一,结合社会发展需求和法规制度的变化,及时对会计方面的内容加以补充,紧跟时代发展趋势,开展会计教学改革,以免发生知识和社会岗位需求背离的问题。第二,在设置课程时,要对各课程间的关联性加以全面考虑,以免存在内容重复等问题。第三,要协调处理好理论课、实践课,在基于基础理论知识的条件下,将培养学生实践操作能力这一主要内容体现出来。第四,在课本的选取上,要召集教师一起商讨,共同订购高质量的课本。此外,要结合院校的教学条件,组织优秀教师、技术人员编制出最具特色的课本。第五,支持并鼓励学生多参与与会计相关的社会或者是校区考试,获取资格证书。

2.2 构建完善的教学模式,落实校外实训场地的建设

第一,要革新教学手段,对教师角色进行重新定位,结合会计专业特征,使用案例法、探究法等多种教学方法开展教学,同时,也可以采用小组合作、分角色教学,构建完善的、特色鲜明的课堂教学模式。第二,要加快校内

外实训场地的建设。校内模拟实训时除了要配备最新的实训设备设施外,还要安排专业教室用来指导,不能被课时所限制,直至学生全面理解所学知识为止。高校也要构建校外实训场地,加强校企合作,让学生在真实的实训环境下去学习知识、掌握知识。当然,为了防止学生企业实习过于形式化,院校教师要多到企业去了解学生情况,多与企业领导管理人员沟通,尽量去帮助和引导学生,让他们尽快地适应岗位工作。

2.3 提升会计专业教师团队的综合能力水平

会计专业教学工作的有效开展,必然离不开高素质能力水平的教师团队,这是非常关键的要素。所以,提升会计专业教师团队的综合能力水平,成为了目前会计教学改革的重点。为此,需要做好以下几点工作:第一,定期安排和组织教师参与培训、进修,丰富他们的专业知识,提高他们的教学水平;第二,从外引入理论知识过硬、实践经验丰富的兼职教师。第三,构建教师互听课教学模式,并将其融入到绩效考核体系中来,也可以组织学生进行教学比赛等。第四,依据会计专业教学的实际情况及教师的能力,推选出骨干教师、优秀教师。也可以安排一线教师外出实践,进一步提升他们的实践能力和水平,更好地开展会计专业课程教学。

3 结语

综上所述,通过对高职院校会计专业教学改革的分析,可以发现,在传统的会计教学中存在的问题比较多,教师教学能力参差不齐,学生专业能力不突出,这不能提升学生适应社会岗位的能力。为了解决这些问题,就需要对会计教学模式、教学手段加以革新,将理论和实践教学融合起来;科学规划、设置会计专业课程体系;构建完善的教学模式,落实校外实训场地的建设;提升会计专业教师团队的综合能力水平,从而实现会计专业课程教学目标。

作者简介: 饶明晓(1983.4—),女,河南南阳人,研究生,讲师,研究方向:会计教学改革。

课题资助: 2020 年濮阳职业技术学院校级教育教学研究项目“百万扩招背景下弹性学制人才培养的探索与思考”(课题编号:2020PZYKY03);2019 年濮阳职业技术学院校级教学改革研究项目“高职会计专业教师教学能力提升的实践探索”(课题编号:2019PYZYJG004)。

【参考文献】

- [1] 周伟华.关于高职院校会计专业教学改革的思考[J].教育与职业,2017,5(8):229-369.
- [2] 谷新民.高职高专院校会计专业实践教学体系的构建[J].会计之友(中旬刊),2018,2(23):432-619.
- [3] 徐恩景,朱家荣.国内外高职会计专业实验实训培养模式比较研究[J].广西民族师范学院学报,2019,3(9):332-668.
- [4] 齐夏辉.高等职业院校会计专业教学的现状分析与改革探讨[J].教育教学论坛,2018,10(5):542-598.
- [5] 张珺.高职院校会计专业建设的问题分析及对策研究[J].才智,2018,5(2):432-518.
- [6] 徐冉.高等职业院校会计专业实践教学改革的探讨[J].全国商情,2018,5(6):402-608.