

# “互联网+”时代建筑学专业大学生创新创业存在的问题与对策

苏娜 李梅 何俊江 侯慧婷 陈思宁 边湮恺  
(哈尔滨理工大学 黑龙江哈尔滨 150000)

**【摘要】**“互联网+”时代的到来为建筑学专业大学生创新创业提供了良好的环境。本文从建筑学专业大学生创新创业项目的创业环境、团队建设和教育条件等角度出发,结合对哈理工建筑学系这几年大创项目情况的调研,对哈理工建筑学专业大学生在创新创业方面存在的问题提出了解决策略。以期对建筑学大学生创新创业能力的整体提升提供参考借鉴。

**【关键词】**互联网+; 建筑学; 创新创业; 现状问题; 策略

## 1 “互联网+”背景下建筑学专业大学生创新创业面临的机遇

“互联网+”背景下,政府通过提供资金支持和政策优惠来鼓励大学生进行自主创业。2018年09月,国务院发布《国务院关于推动创新创业高质量发展打造“双创”升级版的意见》。这份意见中,通过打造“双创”升级版,进一步优化创新创业环境,着力促进创新创业环境升级。在首届中国“互联网+”大学生创新创业大赛总决赛中,李克强总理曾批示:“大学生是实施创新驱动发展战略和推动大众创业、万众创新的生力军”,所以,国家和政府是坚决鼓励和扶持大学生自主创业的。

现阶段,创业市场更加多元化。通过传统工业生产和农业生产与大数据、云计算等互联网技术的深度融合,实体经济的生产力和创新能力得到极大提高。大学生作为一个充满激情和活力的群体,具有较强的专业知识和社会适应能力。高校如果重视创新创业教育和人才培养,把创新创业思想贯穿于大学教育的全过程,不仅可以缓解大学生的就业压力,同时也促进了我国社会主义经济转型的高质量发展。

## 2 “互联网+”背景下建筑学专业大学生创新创业存在的问题

近年来,“互联网+”创新创业项目在中国不断兴起。高校参与其中,成为创业教育的领头羊。哈尔滨理工大学作为其中的一所,也在蓬勃发展。围绕“互联网+”大学生创新创业为中心,建筑系也积极参与创新创业项目。通过对哈尔滨理工大学建筑专业近年来创新创业项目的调查,总结出近年来建筑专业大学生创新创业能力培养中存在的问题。

### 2.1 项目缺乏启动资金来源

对绝大多数建筑学大学生来说,项目团队融资意识淡薄是首要问题。以2018年“互联网+”建筑学社项目为例,在我系学生启动这个项目的时候,是通过小程序众筹以及

毕业校友援助而积累来的资金启动。这样不仅资金来源不稳定,使项目周期延长,更容易使大学生产生畏难情绪,使得极具潜力的创业想法胎死腹中。根据调查建筑学系很多学生不清楚大学生创新创业贷款的政策、风险投资、赞助等基本的筹融资常识,缺乏自筹和众筹等相应指导,除此之外,项目进入中后期推进时,更缺乏相应筹融资专业知识。由于缺乏以上知识和意识,很多项目在推进过程中遇到了困难。

### 2.2 项目团队建设困难

创新创业项目成员的组成大致分为两类,一类按照专业寻找团队成员,相似专业或者不同专业;另一类是按照学校寻找团队成员,相同学校或者不同学校。通过调研发现,我系大多项目成员是本系学生,由跨学校、跨专业高校大学生组成的项目团队寥寥无几。建筑学系大学生个性化特征明显,专业技能突出,具有一些优势。但鲜明的个性与相对封闭的教学环境使我系学生少有和外系学生交流合作的机会,由于平台的缺乏和课设时间的紧张也难得有接触外校的契机。以2020年“荐筑人”专业信息交互平台的创新研究项目为例,在项目初期,由于要搭建网络软件平台,所以需要懂软件工程知识的成员,但是本专业鲜有接触软件工程专业的同学,结果在此方面跨专业自行摸索耗费了大量的时间精力成本。可见,一个项目团队要由不同技能的专业成员构成,例如金融管理、软件工程、经济学等。因此,缺乏相应专业知识的建筑学学生往往需要自学成才,增加了创新创业压力。

### 2.3 项目成员参与的主动性欠缺

建筑学系大学生创新创业项目常常吸纳的是本系相关特长的成员加入项目团队,但是这一部分成员往往会因为缺乏参与主动性而逐渐边缘化。创新创业项目涉及建筑系相关领域,具有较强的专业性。如建筑历史类创新创业项目需要具有理论基础的成员,建筑设计类创新创业项目同样也是需要具有设计功底的成员加入其中,但是这一部分成员往往只注重自己专业领域的构建,没有创业理论操作

的经验,缺乏主动性,不能深入参与到项目的管理以及项目的整体构架中,

#### 2.4 缺乏专业的创新创业教学资源

建筑学院专业性强,普遍重视教师专业技能的培养,常常是教师在自己所从事的建筑领域有着较高成就,但是由于自身并没有相关创业经验,对于指导本系大学生创新创业方面稍显薄弱。大学生在本科阶段由于自身学识有限,在参与到创新创业项目时往往需要有创新创业经历的教师提供有效指导,一方面是大学生对于创新创业导师的需求;另一方面相关师资力量缺乏,这种矛盾需要逐步解决。笔者希望创新创业指导教材能够及时更新,为大学生提供更全面、更具有时效性与实用性的鲜活案例。

#### 2.5 专业课设少有与社会创业的联系

长期以来学院派的建筑学教育犹如象牙塔,在自己的圈子里埋头画图,有两耳不闻窗外事之感,与外界的创业信息鲜有接触。这种模式的学习环境对学生的学习起到一定的积极作用,但是由于课堂的局限,对学生创新思维的培养以及沟通、协作、分享能力的培养有限。课堂项目多为虚拟项目,学生完成后成就感不高。因此,探索依托建筑设计与创业教育相结合,围绕建筑学专业特点,开展创业教育,引入社会实际项目,才能培养出具有高素质、高技能的创新创业人才。例如,“荐筑人”专业信息交互平台的创新研究项目,该团队同学,注意到平时课设用到的手工模型,是同学花费大量财力人力制作出来的,但是作业完成后大量的模型无处安放,只能被当做垃圾处理掉,十分浪费与低效。于是注意到很多社会上的非专业人士包括小朋友对手工模型以及建筑文化艺术很感兴趣,苦于高校的专业壁垒没有接触途径,于是同学们搭建了线上和线下平台。通过建筑学学生所擅长的绘画及手工模型的展示和出售,开展科普宣传活动、开办公益性建筑兴趣班。一方面提升学生专业水平;另一方面提高青少年的美学素养。扩大社会宣传范围,使建筑学走出校园,面向社会。

### 3 优化“互联网+”时代建筑学大学生创新创业现状的对策

#### 3.1 增强学生主体创新创业的意识

在“互联网+”时代,建筑学大学生应依托建筑设计与创业教育的结合,围绕建筑学专业特点开展创业教育。对于建筑学专业的学生,教师应尽量将建筑学相关的创新创业知识与当前市场上建筑相关行业的发展趋势相结合。近年来,有许多学生开始了自己的事业。对于像建筑学这样缺乏创业经验、对创业缺乏深入了解的学生,分享创业经验,让学生有创新创业的眼光,始终重视学生综合素质

的培养。例如2020年“互联网+”瓦楞纸的创新使用设计研究,成员只注重完成对瓦楞纸材料的设计和模型制作,而对后续宣传推广、如何应用到社会以及如何产生参与经济效益的问题考虑欠缺,最后导致项目完成度不高,影响到创新创业项目的整体推进。可见只有使具备扎实的专业知识和良好的创新创业教育背景,才能提高学生的综合创业素质。

#### 3.2 充分利用创新创业的教育资源

高校应重视创新创业教育,避免“形式化”。创新创业教育新模式首先要有一支专业的师资队伍。专业技能强、综合素质高的师资队伍是大学生创新创业教育的主力军;其次,要开展演讲工作,分享创新创业的相关内容,让学生掌握当前社会对创业的个性化需求,了解创业并非一帆风顺,可能面临的各种风险,从而促进学生掌握规避风险的有效手段,提高其创新创业能力;此外,邀请成功创业的校友回到母校,与学弟学妹分享创业经历,让学生受到启发,拥有创业的的决心和勇气。如果有高校乃至学校的官方组织渠道,将使学生的创业更加便捷和成功。

#### 3.3 改变传统落后的建筑学模式

随着现阶段社会的高速发展,创业市场更加多元化、信息化,传统工业、农业等已经开始与互联网、物联网有机融合,展现出新的生机活力,建筑学作为历史最悠久的专业行业之一,不能因循守旧、故步自封,与信息化时代的融合刻不容缓,教师 and 高校管理人员要优化更新教学理念,高校也要具备互联网思维,注重创新创业教育内容的设立,让学生获得更加丰富、具有针对性的教材。

### 4 结语

对于建筑学专业大学生创新创业能力的培养是一项任重而道远的工作。本文通过近几年本系大创项目的经验与总结,发现了建筑学学生创新创业存在的资金、团队、教育资源等问题,针对这些问题提出了相应手段。并且探究了将来优化建筑学创新创业环境的多条策略。以期对建筑类大学生创新创业能力的整体提升提供借鉴。

**作者简介:** 苏娜(1998.12—),女,河南商丘人,研究方向:建筑学;李梅(1976.9—),女,黑龙江哈尔滨人,硕士,讲师,研究方向:建筑学教育;何俊江(1995.1—),男,四川成都人,研究方向:建筑学。

**基金项目:** 黑龙江省大学生创新创业基金项目(202010214034)——“荐筑人”专业信息交互平台的创新研究;2021年度黑龙江省教育科学规划重点课题——新工科背景下“双创”人才立体化培养模式研究与实践。

### 【参考文献】

- [1] 周雨农.从“互联网+”分析大学生创业的未来发展[J].今媒,2016,24(11):153-154.
- [2] 黄贵洲.从第六届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛看大学生创业教育的未来发展[J].中国大学生就业,2020(23):4-6.
- [3] 杨伟峰.“互联网+”背景下大学生创新教育与创业孵化问题分析[J].就业与保障,2020(22):87-88.