

幼儿舞蹈在学前教育专业中的重要性

王怡平

(固原职业技术学校 宁夏固原 756000)

【摘要】 幼儿处在生长发育的黄金阶段,良好的学前教育能够帮助幼儿塑造完善的人格,是一门非常重要的学前教育专业课程。本文就通过对幼儿舞蹈教育对幼儿产生的积极影响进行详细的分析,阐述了在学前教育专业中对幼儿进行幼儿舞蹈教育的重要性,并且提出了一系列科学的幼儿舞蹈教学方法,给规范幼儿舞蹈教育,科学制定幼儿舞蹈课程提供可靠地依据。

【关键词】 学前教育;幼儿舞蹈;重要意义;教学方法

DOI: 10.18686/jyfzj.v3i8.51158

在现在教育课堂上不难看出,许多学生容易出现注意力不集中、观察不仔细、粗心等现象。这些现象出现的主要原因就是学前教育时期,没有通过一定的训练帮助幼儿塑造良好的性格。而舞蹈是一种能够陶冶情操,培养人们优雅的情怀的,提升人们观察力和注意力的艺术。因此为了幼儿的健康成长,我国也将幼儿舞蹈归为学前教育专业的范围内,由于我国的幼儿舞蹈教学没有比较系统的模式,因此如何更好的进行幼儿舞蹈教育也是我国学前教育业需要认真考虑的问题。

1、学前教育专业中幼儿舞蹈教学的重要性

1.1 舞蹈训练能促进幼儿成长发育

对于处在生长发育黄金时期的幼儿来说,在学前教育专业中加入进行适当的舞蹈训练可以在一定程度上促进幼儿的生长发育。通过观察可以发现,大多数幼儿在听到音乐时都会做出一定的反应,例如挥舞手臂、扭动身体等。他们在听到欢快的音乐时也会感到愉悦。因此在幼儿时期进行一定的舞蹈训练也不会引起幼儿的反感,并且能训练幼儿的反应能力,提高肢体的协调灵活性,在幼儿发育的黄金时期提高幼儿的脑中中枢神经系统和各大机体器官的协调性,促进幼儿骨骼发育,帮助幼儿塑造健康的体魄。

1.2 能够开发幼儿的智力

有研究曾得出,人类的智力发展最为迅速的时间就是幼儿时期。并且通过研究得出人类的智力不仅仅是依靠先天形成,更为重要的部分就是后天对于智力的开发。在幼儿时期,由于幼儿的心智没有得到任何开发,学习和模仿能力强,通过天后的积极影响可以极大程度的提高幼儿的智力。在幼儿舞蹈训练中可以利用音乐刺激加之动作引导刺激幼儿的反应中枢系统,不断提高幼儿的反应能力,并且舞蹈训练可以极大程度的训练幼儿的肢体协调,刺激幼儿脑中中枢,开发幼儿左脑,提高幼儿智力。

1.3 培养幼儿良好的个性并进行美育教育

众所周知,舞蹈作为一种高雅的运动,能够陶冶情操,培养人们优雅的情怀。这一点在幼儿身上也发挥着相同的作用。由于幼儿的心智未经过任何的开发,因此学前教育时期对幼儿进行舞蹈训练,在音乐的环境中感受舞蹈的美。能够塑造幼儿优雅的体态、有利于幼儿形成雅致的情操。并且舞蹈也是一种集体活动,训练集体舞蹈时也能培养幼儿的集体意识,提高幼儿的团队责任感。在幼儿时期就帮助幼儿塑造完善的性格,为以后的心智的良好发展奠定基础。

1.4 提高幼儿记忆力,培养幼儿想象力以及创造力

在对幼儿进行科学的幼儿舞蹈训练的过程中,会要求幼儿根据音乐对整体舞蹈动作进行模仿记忆,这样既锻炼了幼儿的专注度也提高了幼儿的记忆能力。除此之外,舞蹈教师也回对幼儿进行一些创造方面的训练,即给幼儿一段轻快活泼的音乐,

要求幼儿根据音乐即兴的进行舞蹈动作的创作,或者要求幼儿用肢体动作表达自己的心情。这样就能够培养幼儿的反应能力的同时对幼儿的创作力和想象力进行训练。并且根据音乐即兴进行舞蹈创作也能够加深幼儿对音乐的理解度,对锻炼幼儿的思维也有一定帮助^[1]。

1.5 能够创造幼儿的观察力和表现力

许多研究发现,在现在教育课堂上许多学生容易出现注意力不集中、观察不仔细、粗心等现象。这些现象出现的主要原因就是学前教育时期没有对幼儿进行一定的注意力和观察力的训练。而在幼儿舞蹈过程中,幼儿必须认真仔细跟着音乐节拍对教师的每个动作进行仔细的观察,这样既能有效提高幼儿的注意力,也能培养幼儿的观察力。除此之外,在舞蹈教学中,教师会要求幼儿进行即兴的舞蹈创作,以此来表达自己的心情,并且也会鼓励幼儿进行舞蹈展示,能够提升幼儿的自信心,让幼儿自信的把自己优秀的一面展示出来,不断培养幼儿的表演力,让幼儿能够把自己的情感毫无阻碍的表达出来。

2、学前教育专业中幼儿舞蹈教学的方法

2.1 营造和谐轻松的学习氛围

幼儿的心智未发育成熟,天性就比较活泼爱玩,在学前教育专业舞蹈教学中如果教师对幼儿出现的随着音乐做动作或者其他现象进行严厉制止,就可能会造成幼儿对舞蹈的厌恶,同时也能可能会抹杀幼儿的创造力,因此在进行舞蹈教育时,教师一定要注意不要抹杀幼儿活泼好动的天性。教师应当配合幼儿的天性尽量为幼儿营造出一种轻松的舞蹈学习氛围,让幼儿快乐自由的进行舞蹈学习,这样才能最大程度激发幼儿的创造力。除此之外,教师也应该因材施教,在日常的舞蹈教学时对每位学生进行认真的观察,尽量按照幼儿展现出来的不同性格进行教学,确保每个幼儿都能够得到锻炼自己的机会。

2.2 科学的进行舞蹈教学课程的设置

在学前教育中对幼儿进行科学的舞蹈训练对幼儿各方面的发展都有十分重要的意义。在幼儿舞蹈教学中,应当在规范化的教育制度下充分为幼儿的健康发展考虑,科学的对幼儿舞蹈教学进行课程设置。首先对于舞蹈教学内容,应当根据幼儿年龄和特点科学的进行筛选,教师也应该从实际教学中总结经验,对舞蹈教学内容进行科学的修改,甚至可以根据不同年龄阶段幼儿的实际舞蹈特点,进行教学内容的编制,保证教学内容符合学前教育的专业规范,贴近幼儿教育,并且保障教学内容能够有效促进幼儿的健康发展。其次,对于实际教学时间的安排,也按照幼儿的实际年龄科学的进行分配。在学前教育专业中,最重要的就是幼儿舞蹈,而在整个舞蹈的学习过程中舞蹈基本功又起了不可忽视的作用,因此在进行幼儿舞蹈教育时,应当科学的进行时间安排,保障幼儿舞蹈的学习,并且安排适当的

时间进行舞蹈基本功的训练,为以后的舞蹈教学打好基础。最后,对于舞蹈的教学方法,由于教学对象是心智为发育成熟的幼儿,因此应当采取多元化的教学方法,在进行舞蹈教学的同时,也要注重对幼儿的其他方面能力的培养。例如采取鼓励学生进行即兴舞蹈创作或者要求学生利用舞蹈进行情感表达的方式,可以对学生的创造力以及表现力进行培养。在舞蹈题材的选择上,教师也应当根据幼儿的年龄和喜好进行选择,充分引起幼儿对舞蹈学习的兴趣。还要注意根据幼儿的实际身体承受力和接受程度进行舞蹈训练,避免出现由于训练强度超出幼儿身体负荷而给幼儿造成一定的身体损伤的情况^[2]。

2.3 教师应当正确的对幼儿进行引导

在学前教育专业中,教师对学生的引导往往起到决定性作用。因此在幼儿舞蹈教学中,教师应该展现出充分的耐心来面对心智还未发育成熟的幼儿,对幼儿在教学过程中,对幼儿出

现的一些错误和做出的一些不规范的行为,采取温柔或者幽默的方法进行指正,不能对幼儿进行生硬的指责。除此之外,在每次的教学活动中,教师也应当对做的不好的孩子进行鼓励,并且鼓励他们进行自我展示,培养孩子的自信心,使孩子保持对舞蹈学习的热情,并且真正的享受舞蹈学习的过程。

3、总结

综上所述,在幼儿身心发展的黄金时期对幼儿进行舞蹈教育可以促进幼儿身体健康发育、帮助幼儿协调的脑中中枢神经和各大内脏器官。有利于幼儿健全人格的形成。在进行幼儿舞蹈教学过程中,学前教育行业也应当不断在实践中探索,科学的进行课程设置,教师也应当耐心的引导学生,使幼儿在舞蹈学习中得到全方面的发展。

参考文献

- [1] 郭晶晶. 幼儿舞蹈在幼儿教育中的重要性[J]. 教育教学论坛, 2010,33:254.
- [2] 陈佳. 对高职学前教育专业舞蹈教学的思考[J]. 大众文艺, 2015,10:223-224.
- [3] 梁好. 试论舞蹈在学前教育专业中起到的重要意义[J]. 大众文艺, 2011,01:248.
- [4] 赵小萌. 浅谈舞蹈在幼儿教育中的重要性[J]. 黄河之声, 2012,11:78-79.
- [5] 曹晓芸. 学前儿童舞蹈综合素质能力培养教学微探[J]. 上饶师范学院学报, 2014,04:117-120.
- [6] 朱畅. 幼儿舞蹈教育中的律动教学[J]. 教育与教学研究, 2011,07:119-122.
- [7] 罗曦. 幼儿舞蹈教学中的动作选择[J]. 南昌教育学院学报, 2013,02:182-183.
- [8] 高伊依. 幼儿舞蹈教学中应注意的重难点问题[J]. 青春岁月, 2011,02:54-55.