

协同育人视角下艺术职业教育开展课程思政建设的路径探索

——以广西艺术学院职业技术学院为例

李蓉 孙展

(广西艺术学院 广西南宁 530022)

【摘要】 以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,以协同育人理念为改革引领,以立德树人为根本任务,以提升课程育人质量为核心,围绕“课程思政”主题,通过在艺术职业院校开展“课程思政”的改革研究与实践,将艺术学科资源、艺术创作资源与思政教育资源相结合,从而实现“知识传授”和“价值引领”相统一,思想政治教育与艺术职业教育专业课程知识体系教育有机统一。

【关键词】 协同育人;艺术职业教育;课程思政;路径探索

DOI: 10.18686/jyfzj.v3i8.51188

随着社会主义市场经济的快速发展和市场需要,深入推进艺术职业教育,提升人才培养质量日益重要,针对艺术类职业教育专业学生进行思想政治教育的工作显得尤为必要,这对艺术职业院校加强大学生思想政治教育的有效性和途径研究提出了新的更高要求。

2016年12月,习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上强调要把思想政治工作贯穿教育教学全过程,开创我国高等教育事业发展新局,提出要用好课堂教学主渠道,各类课程要与思想政治理论课同向同行形成协同效应。指出要坚持把立德树人作为中心环节,实现全员育人、全程育人、全方位育人,努力开创我国高等教育事业发展新局面。作为培养艺术职业教育专门人才的艺术类高职院校而言,更希望通过思政课来撬动相应教学改革,有针对性的加快思想政治工作体系构建,提升课程育人模式建设,统筹推进课程育人,深入推动“课程思政”教学改革,发挥艺术专业课程主渠道及第二课堂中育人环节的思想政治教育功能,使思政教育与专业知识体系教育有机统一。在协同育人视角下开展艺术职业教育课程思政建设和研究,落实立德树人根本任务是形势所需和应然责任。

1、思政教育难以融入艺术专业教学的现状和成因分析

1.1 专业课程教师对思政教育的内涵把握不够

习近平总书记在2018年全国教育大会讲话中强调要努力构建德智体美劳全面培养的教育体系,强调了道德品行标准。因此,艺术职业教育不能只培养仅会某些技能但品行操守和综合素质不过硬的人。然而,针对“课程思政”育人要求,一些专业课程教师意识不足,不关心时事政治,缺乏这方面的研究和课堂驾驭能力,意识缺乏和有限的理论水平导致他们无法将思政元素有效引入课程。

1.2 实现艺术课与思政教育融合育人的目的存在困难

为了促成思政元素的融入,一些专科课程教师未从课程性质和内容实际出发,生硬地加入思政教学内容,未能将思政元素自然的融入到专业课程中,或者,一些教师可能找到了某些易于嵌入的点位,但是在实际的授课环节生搬硬套,在很大程度上影响学生对课程思政的理解,甚至引发排斥。因此,实现艺术课与思政教育融合育人的目的,需要专业课程教师有较强的政治意识,敏锐的洞察力和综合育人的能力。除此之外,对于融合点位的寻找和使用也需要与思想政治理论课教师合作完成,这对专业教师的沟通能力、资源整合

利用能力也是一种考验。

1.3 思政课与专业课程的界限难以把握

思政教育与专业课程教学的有机融合势在必行,这关乎为谁培养人,培养什么人的问题。现代教育领域各学科互为独立,专业课承担培养学生学科知识、专业技能的使命;思政理论课则担负着开展学生思政教育,培养社会主义建设接班人和建设者的重要使命。而思政教育要与专业课程教学相结合才能更好的实现为国家培养高素质合格专业人才的育人目标,因此不可避免的面临两种情况,一是在课堂环节形式上一带而过的加入思政元素,浅尝辄止,浮于表面,学生未在此中受教育;若在专业课堂和实践中花费大量时间精力用于开展思政教育,这将在很大程度上影响专业课程教学主体目标的发挥和实现。总之,尺度、界限是开展“课程思政”要面临的又一个难题。

2、思政教育融入艺术专业教学的意义和作用

“课程思政”就是对习近平总书记所要求的“同向同行”和“协同效应”的一种积极回应,在艺术职业教育育人环节实施课程思政,其要义在于强调艺术职业教育各专业教育实践都承载并发挥思想政治教育功能。

2.1 益于扩宽艺术职业教育领域思想政治工作研究的广深度

思政教育是一项必须与时俱进的实用性学科,其教育理念和教学方法须适时推进。职业教育领域艺术专业学生相较于普通专业的学生而言有其特点,不论从专业学习还是个人成长而言,突出的个性是标识之一。这类学生社会认知能力和道德品行的提升,除了益于他们专业领域的学养提高,使之做到德艺双馨,还会影响到我国文化艺术事业的健康发展。目前,针对艺术职业教育领域大学生思想政治教育方面的系统性专门研究还不够深入,现实探索和理论整合还没有形成相对成熟的体系,相应的成果形成和推广还不够广不够深,处于零星和应景的状态。进而,通过加强艺术加课程思政德育模式的研究和运用,对于拓宽研究视野,助力艺术职业教育领域思想政治工作研究广深度的拓展大有裨益。

2.2 益于形成艺术职业教育专业大学生思想政治教育的完整培养方案

通过途径探索和研究,优化课程设置,侧重从专业理论课、专业技能课程、专业实践课程三个维度,尝试建立人文社科类、

艺术审美类、通用能力类、成长基础类专业课程、专业创作实践课程与思想政治教育学习教育融合,辅以第二课堂综合实践,实现专业课程、课程思政实践育人的互融互通,做到全课程育人,全面提高学生的认知能力、思想品德和文化底蕴,逐步形成适宜高职艺术专业的课程教学大纲和培养方案。

2.3 益于提升艺术职业教育专业学生思想政治教育教学效果

根据对艺术职业教育专业大学生思想政治教育状况调研、分析和把握,继而在艺术职业教育院校的教育工作实践中提炼出适宜方式和方法。对艺术职业教育学生思想政治教育进行明确分析,有的放矢的组织开展教学和实践活动,依据艺术类高职学生开展思想政治教育的专门教学方法推进课程思政的实施实效,这对提高艺术职业教育专业大学生思想政治教育的研究将起到积极的促进作用,在研究探索过程中,也有利于带来正确的意见和建议,在实际运用中提升思想政治教育的教学效果。

3、艺术类职业教育课程思政生成规律及其目标任务

随着艺术教育发展的不断深入,艺术类职业教育必须发挥“课程思政”的作用,利用好思想政治理论课渠道和课堂教育主阵地。

3.1 依托课程体系合力构建课程思政的价值功能。

艺术类职业教育下设的各个专业各个课程及实践都渗透着特定的精神品质,体现着价值观教育,这些正是使学生成为一个德艺双馨的人才所应具备的内在品格。政治素养的形成、文化涵养的培育、意志品格的练就、精神境界的提升,源于众多课程的引导和培育,课程体系中,各课程主动、充分发挥协同作用,才能实现育人目标。以广西艺术学院职业技术学院为例,学院课程思政改革研究依托于广西艺术学院整体课程体系的系统构建,通过众多课程教学的分工和联动,积极发挥价值教育的同向效应,最终达到课程思政育人目标。

首先,加强对艺术专业课程教师对思政基础理论知识的学习和了解,提升其对课程思政育人目标一致性、协同性的认知。此外,艺术专业教师还要多思政教师与进行交流沟通,联动思政教师参加艺术专业实践活动,以思政理论课教学与艺术课程教学有机结合,帮助学生解决在艺术课程学习和专业实践中遇到的思想问题。此外,艺术类学生进行艺术创作的过程中,也需要运用课程思政模式加强思想引导作用。艺术创作是指创作主体以一定的世界观为指导,运用一定的创作方法,通过对现实生活观察、体验、研究、分析、选择、加工、提炼,塑造艺术形象,创作艺术作品。把思政理论课与学生艺术创作相结合,鼓励学生沿着思政导向发挥艺术特长,支持艺术专业学生创设蕴含思政理论课内容的艺术作品。

3.2 应紧密围绕立德树人的根本任务开展课程思政。

艺术职业教育的根本目标同样在在立德树人,通过锻造加强思想道德建设,锻造过硬道德品质,促进人的培养,使培养目标适应时代发展和社会需要。从多重维度教育和体现其知识技能、素质素养,使德育居于根本性地位。因此,要以人的成长和发展需要为指向,发挥艺术职业教育专业课程体系作为学校思想政治工作甚至整个高等教育体系的重要组成部分的作用,使其承担起“立德树人”的根本任务。

4、课程思政融入艺术职业教育人才培养的有效途径

4.1 把握思政教育与艺术课程育人的共性

这种共性首先表现为育人根本目标的一致性。艺术教育与思想政治教育在根本上都是教育,都要实现育人宗旨。二者在知识、能力、方法方面的互补。艺术教育、艺术表演以及艺术实践创作,需要通识知识,也需要理解、表达和创新。而

通识知识的吸收、利用和拓展以及归纳、分析、演绎等素质和思维能力的锻炼培养,仅仅利用艺术教育本身无法做到的,思想政治元素的利于有益于这些能力的拓展和培养。通识艺术教育的独特性和直观性又利于学生对于思想政治教育内容的深刻理解和把握,这些有利于时代精神、民族精神和爱国主义教育内容的具象化。其次,良好的艺术素质也易于使思想政治教育内容寓教于乐、感人动人。其次是二者教学内容和素材的共享性。艺术教育领域的许多内容和素材都可以作为思想政治教育的取材之源,这些素材当中蕴含着丰厚的爱国主义史话、民族理想、信念讴歌和对追求的孜孜以求对逆境的坚韧不拔。而一些承载着理想信念、民族热爱、意志培养等艺术教育和创作领域所需要的具有深邃思想和普世价值的思想政治教育内容素材,同样也可以引入艺术教学和创作运用,最终实现艺术专业教育和思想政治理论教育的融合和双赢。

4.2 发挥艺术专业学生优势和特色

艺术职业院校学生往往在专业技术的学习和实践方面有着特别的执著和热忱,有感性、奔放、不拘一格、易于沟通、操作能力强等群体秉性,对待艺术追求有偏好和韧劲,在思想上和日常行为方式上表现单纯。受专业学习特点和展现方式影响,学生在课程思政环节勇于表达,乐于表现;因形象思维特征影响,艺术类专业学生对多媒体教学中的音频、视频、图片等直关信息有较好的分析、领悟能力,这对多媒体资源的充分利用和优势发挥无疑是有利的,其次,学生参与意识和实践能力强的特点,对于以作品创作或节目排练等形式进行思政育人的表达无疑又是一个活跃且有利的优势。这些为艺术课程思政教学提供了很好的基础和条件。对于艺术类专业学生的普遍特点和优势予以发现和利用,课程思政教育效果将事半功倍。

4.3 实施课程思政多元化、协同育人建设实践

课程思政育人旨在通过系统的设计多种载体,将德育育人工作渗透在学生第一课堂教学及第二课堂、社会实践等渠道和环节。具体如下:

4.3.1 创新艺术专业课程思政育人途径,彰显课程思政特色,提升课程思政引领力

习近平总书记强调要坚持显性教育和隐性教育相统一,挖掘课程和教学方式中蕴含的思想政治教育资源,实现全员全程全方位育人。要实现这一目标,首先是要通过专业课程学习,学生以一定的世界观为指导,通过对现实生活观察、体验、研究、分析、选择、加工、提炼,塑造艺术形象,创作艺术作品,尤其鼓励和支持艺术专业学生创设蕴含思政理论课内容的艺术作品。我们要把思政内容和元素渗透于学校办学理念、校风校训、教学管理、学生服务等校园精神文化建设过程之中,积极引导和激励学生自觉塑造正确的“三观”,以内驱力的觉醒导向价值取向和舆论,建立健康向上的校园环境氛围。其次是充分发挥艺术生发挥优势潜能,鼓励艺术专业学生发挥专长,坚持发挥以赛促教作用。通过以校内校外众多专业类比赛、大学生思政课比赛等方式,在辅助思想政治教育效果提升的同时,检验和提高其专业学习水平和效果。三是鼓励在校参与在学校开展的大型艺术展演活动,如:新中国成立70周年、五四运动100周年、中国人民解放军建军90周年、香港回归20周年、喜迎党的十九大主题教育活动、党风廉政主题音乐会、创作大赛等,促使学生在艺术创作中提高自身的思想政治觉悟和道德水平。

4.3.2 开放第二课堂课程思政实践教学模式,拓宽课程思政的功能性和覆盖面

以学生第二课堂即校园文化活动和校外社会实践活动为载体优化思政育人功能,拓宽课程思政的功能性和覆盖面。校园文化特色是艺术类职业院校文化精神的重要载体和集中体现,是对学生进行隐性教育的重要方式和平台。艺术院校可以让思政教学和校内的学生团体或组织结合起来,通过二课利用,帮助学生提高综合能力和团队意识,有助于艺术课程思政教育教学工作的顺利开展。第二课堂是第一课堂的延伸和补充,在

艺术职业院校第二课堂专业实践活动中做到形式多样,寓教于乐,这对于辅助提升课程思政的德育效果也是较大帮助的。第二课堂实践主要指学生在校内外参与创作相关和实践、服务等活动,包括艺术创作实践、展演实践、思政德育实践基地教育实践等等。这些校内外社会的体验式、浸润式教学是专业课程思政的延伸和有益补充,具体以社会调查、外出采风、专业顶岗实习、社会公益服务、参观国防教育基地、红色基地教育、精准扶贫教育、志愿服务、创新创业以及勤工俭学等内容和形式实现。如志愿服务与公益类活动主要是组织学生依托专业知识广泛开展文化艺术等服务活动;外出采风、顶岗实习类活动是学生在实习中通过亲身道德实践锤炼自己的品格。一方面,开展校外实践体验,使学生身临其境,亲身实践、亲身体会和亲身感受,不仅有利于巩固和加深学生对所学思政理论的理解和掌握,还有利于帮助学生养成良好的行为习惯,提升思想道德素养,形成正确的人生观、价值观和世界观;除此以外,开展校外实践体验,通过理论联系实际,不仅有利于培养学生的动手能力,还有利于提高学生运用马克思主义的立场、观点、方法分析和解决问题的能力。

4.3.3 深化党团联动育人机制,发挥思政教育协同引领作用

党团联动机制,即坚持以党建带团建,以团建促班建,严把推优入党关,党员发展保质量,党员教育常态化,学习形式

多样化,服务活动社会化,充分发挥党支部引领示范作用。结合思政教育将党课、党员“1+1”工程及学科专业特色,创新思政教育形式和内容,开展党建专题学习教育、精准扶贫送文艺下乡及艺术课支教等党团日活动,向内凝结队伍内力,向外树立形象,党团联动的影响力、引领力得到提升,思政教育的大环境得以优化,思政专业教师、思政工作队伍继而可以以更高的质量和水平完成课程教授和育人工作,从而实现良性互动和循环。

4.3.4 整合多方教育资源,构建思政教育综合平台建设

学校应该整合各方资源,构建多科学、多部门的思政教育平台,由学校党政部门集中统一领导,马克思主义学院、公共课教学部、学工部、各二级学院学工办协助展开思政教育工作,让思想政治教育理论课紧跟中央指示。该平台可设置线上线下多维度建设,必须保证各职能部门分工合理、信息畅通、及时反馈,避免重复工作、无效管理,通过通力合作,营造大思政环境,提高思想政治教育实效。

项目信息: 本论文为广西艺术学院2019年度校级教学研究与改革立项项目(职业教育教改项目)研究成果;项目编号:2019JGG01。

参考文献

- [1] 安怡,艺术类大学生思想政治教育研究,西北农业科技大学,2016.5
- [2] 习近平在全国高校思想政治工作会议上强调:把思想政治工作贯穿教育教学全过程开创我国高等教育新局面[N].人民日报,2016-12-9(1).
- [3] 习近平在全国教育大会上强调:坚持中国特色社会主义教育发展道路培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人[N].人民日报,2018-9-11(1).
- [4] 习近平主持召开学校思想政治理论课教师座谈会强调:用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人贯彻党的教育方针落实立德树人根本任务[N].人民日报.
- [5] 吴满意,王丽鸽.新时代思想政治教育的创新发展需要处理好六大关系[J].中国高等教育.2020.5.